



I.I.S.S. “LICEO G.G. ADRIA – G.P. BALLATORE”

MAZARA DEL VALLO

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI
ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V SEZ. D
LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

(ai sensi dell’art.17, comma , del D.LGS62/2017 e dell’O.M. n.10 del 16/05/2020)

PROT. N. DEL 30/05/2020



COORDINATORE: Prof.ssa Maria Giuseppa Asaro
DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Silvana Rosa Maria Lentini

Indice

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	Pag.	4
1.1 Breve descrizione del contesto	“	4
1.2 Presentazione Istituto	“	4
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	“	4
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo	“	4
2.2 Quadro orario settimanale	“	6
3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	“	7
3.1 Composizione consiglio di classe	“	7
3.2 Continuità docenti	“	8
3.3 Composizione della classe	“	8
3.4 Prospetto dati della classe	“	8
3.5 Profilo della classe	“	8
4 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	“	11
5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	“	11
5.1 Metodologie e strategie didattiche	“	12
5.2 Moduli DNL con metodologia CLIL	“	13
5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL)	“	14
5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo	“	16
6. ATTIVITA' E PROGETTI	“	17
6.0 Certificazioni	“	18
6.1 Attività di recupero e potenziamento	“	18
6.2 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di “Cittadinanza e Costituzione”	“	19
6.3 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa	“	19
6.4 Eventuali attività specifiche di orientamento	“	20
7 INDICAZIONI SU DISCIPLINE	“	21
7.1 Schede informative su singole discipline	“	21
Scheda Italiano	“	21
Scheda Storia	“	23
Scheda Filosofia	“	25
Scheda Inglese	“	28
Scheda Matematica	“	31
Scheda Fisica	“	36
Scheda Informatica	“	40
Scheda Scienze	“	43
Scheda Disegno e Storia dell'Arte	“	45
Scheda Scienze Motorie	“	47

Scheda Religione	“	49
Tabella competenze e livelli di riferimento	“	51
8 VERIFICHE E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	“	52
8.1 Tipologie di prove di verifica	“	52
8.2 Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di Stato	“	52
8.3 Criteri di valutazione degli alunni	“	55
8.4 Criteri attribuzione voto di condotta	“	55
8.5 Criteri attribuzione crediti	“	56
Allegato A Tabelle A e B (conversione credito classi terze e quarte)	“	58
Allegato B Griglia di valutazione della prova orale	“	59
8.6 Altre eventuali attività in preparazione dell'Esame di Stato	“	60
8.7 Programmi svolti delle singole discipline	“	61
○ Italiano	“	61
○ Storia	“	63
○ Filosofia	“	65
○ Inglese	“	67
○ Matematica	“	70
○ Fisica	“	71
○ Informatica	“	73
○ Scienze	“	74
○ Disegno e Storia dell'Arte	“	77
○ Scienze Motorie	“	79
○ Religione	“	80
	“	
	“	81
Firma dei componenti del Consiglio di Classe		

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Il comune di Mazara del Vallo si trova in provincia di Trapani ed ha una popolazione di circa 52.000 abitanti. Comune capofila del distretto socio sanitario che comprende i comuni di Mazara del Vallo - Salemi - Vita - Gibellina, è caratterizzato da una popolazione variegata e complessa anche per la presenza di un rilevante numero di immigrati. Coesistono etnie diverse, alcune radicate e consolidate nel territorio, come quella magrebina, altre, invece, di più recente immigrazione, che caratterizzano la città con una spiccata dimensione di interculturalità multiforme che richiede un'attenzione particolare nella tipologia di servizi da mettere a disposizione della popolazione. L'economia si basa prevalentemente sul settore agroalimentare (produzione di vini pregiati), sulla pesca e sul loro indotto e da qualche tempo, si registra un incremento anche del settore turistico. Mazara del Vallo si caratterizza come uno dei più importanti porti pescherecci italiani e il relativo settore economico si avvale prevalentemente di manodopera magrebina.

Il contesto socio economico di provenienza degli studenti è medio. L'incidenza degli studenti con cittadinanza non italiana è del 2-3%. Pochi gli studenti provenienti da famiglie con grave svantaggio socio-economico. Il rapporto studente-insegnante è adeguato per supportare la popolazione studentesca.

1.2 Presentazione Istituto

Il Liceo Scientifico è stato istituito a Mazara del Vallo il 1° ottobre del 1957 come sezione aggregata al Liceo Classico Statale "G. G. Adria" di Mazara, con sede presso il palazzo dei Gesuiti. Nel 1972 ha acquisito autonomia giuridica ed amministrativa ed è stato intitolato a Gian Pietro Ballatore, illustre scienziato mazarese, direttore dell'Istituto di Agronomia della Facoltà di Agraria dell'Università di Palermo.

Nel corso degli anni Novanta ha visto crescere in maniera considerevole il numero degli alunni iscritti e regolarmente frequentanti. Nonostante ciò, con D.A. 31/01/1997 è stato aggregato al Liceo Classico "G. G. Adria", insieme al quale ha costituito per tre anni il "Lyceum Mazariense".

Contando più di 500 alunni, in seguito a regolare richiesta inoltrata dal Collegio dei docenti, ha riacquisito la sua autonomia con D. A. n. 341 del 30/08/2000.

Nell'anno scolastico 2012-2013, nuove esigenze di razionalizzazione del sistema scolastico hanno portato alla nascita di un nuovo unico istituto, che ancora una volta riunisce i preesistenti Licei, dando vita all'attuale Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Liceo G. G. Adria – G.P. Ballatore".

Nell'anno scolastico 2013-2014 nasce il Liceo Linguistico e nell'anno scolastico 2014-15 all'indirizzo tradizionale del liceo scientifico si affianca l'opzione Scienze Applicate.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai

problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerente con le capacità e le scelte personali" (*art. 2 comma 2 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei"*).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (*art. 8 comma 1*). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; -
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; -
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione "Scienze applicate" che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni" (art. 8 comma 2)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

La vasta e flessibile preparazione che questo indirizzo è in grado di fornire, consente:

- di proseguire con adeguati strumenti culturali gli studi in ambito universitario, elettivamente le facoltà scientifiche: matematica, fisica, chimica, biologia, scienze naturali, informatica, farmacia, medicina e facoltà di ingegneria nelle sue diverse specializzazioni;
- di accedere all'area produttiva direttamente nel settore organizzativo, informatico, logistico, acquisti, qualità;
- di inserirsi attraverso corsi di specializzazione in diversi settori tecnologici:
 - ✓ in aziende produttrici di beni strumentali; in imprese che utilizzano le nuove tecnologie;
 - ✓ in imprese specializzate nella fornitura i servizi;
 - ✓ in imprese industriali, nella gestione dei servizi.

2.2 Quadro orario settimanale

LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2

Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali*	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del consiglio di classe

Disciplina	Docente	
	Cognome	Nome
Lingua e letteratura italiana	Rugulo	Maria Angela
Lingua straniera: Inglese	Asaro	Maria Giuseppa
Storia e Filosofia	Scavone	Francesca
Scienze	Ferro	Susanna
Matematica	Basone	Rosa
Fisica	Dattolo	Giovanni Maria
Informatica	Ancona	Umberto Gaspare
Disegno e Storia dell'Arte	Scavone	Michela Valentina
Scienze Motorie	Fasino	Vita
IRC	Sciacca	Tommasa
AD00	Mauro	Angela
Rappresentanti dei genitori	OMISSIS	
Rappresentanti degli studenti		

3.2 Continuità docenti

Tutti i docenti della classe hanno mantenuto la continuità fin dal terzo anno ad eccezione di quanto riportato nella tabella seguente.

DISCIPLINE	DOCENTE		
	III anno	IV anno	V anno
Scienze	Barracco Rosa Alba	Barracco Rosa Alba	Ferro Susanna
Disegno e Storia dell'Arte	Bucca Placido	Cunsolo Beatrice	Scavone Michela Valentina
AD00	Ciotta Davide	Grillo Gaspere/Mauro Angela	Mauro Angela

3.3 Composizione della classe

N.	COGNOME	NOME	PROVENIENZA
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			

OMISSIS

3.4 Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2017/18	18	0	0	17
2018/19	17	0	0	17
2019/20	17	0	0	-----

3.5 Profilo della classe

La classe V D è formata da 17 studenti, 11 maschi e 6 femmine, tutti provenienti dalla IV D dello scorso anno scolastico.

In generale la classe si è dimostrata disciplinata e collaborativa e sufficientemente pronta a interrelazioni costruttive e, durante il corso del triennio, gli studenti hanno consolidato i loro rapporti interpersonali e di gruppo.

L'atteggiamento, sia verso i docenti che nei confronti dell'ambiente scolastico, è sempre stato rispettoso, corretto e disciplinato, determinante per creare un clima complessivamente sereno e positivo.

Dal punto di vista della partecipazione e dell'impegno gli studenti sono sempre risultati attenti e abbastanza interessati nei confronti delle discipline e hanno mostrato consapevolezza dei propri doveri; vi è comunque un esiguo gruppo di discenti, per i quali risultano non proprio soddisfacenti i livelli di partecipazione, di attenzione, di impegno e di studio giornalieri. La frequenza alle lezioni, di norma, è stata regolare, eccetto in qualche caso di discontinuità a causa di qualche motivo di salute.

Per alcuni di loro, risulta apprezzabile la crescita culturale all'interno del gruppo classe, anche se differenziata in relazione alle potenzialità, alla preparazione di base e agli interessi dei singoli studenti. In particolare alcuni studenti di fronte agli stimoli proposti dagli insegnanti hanno mostrato ricettività ed impegno. La preparazione nelle varie discipline può ritenersi nel complesso della classe soddisfacente, bisogna però tenere conto dei profili curriculari di alcuni studenti, non perfettamente equiparati a parametri di giudizio sufficientemente positivi e propositivi nelle medesime. Gli obiettivi didattici prefissati sono stati raggiunti da una parte della classe con un livello di profitto discreto, non mancano alcune situazioni di fragilità dovute all'utilizzo di un metodo di studio approssimativo e talvolta inefficace, che determina, in alcuni casi una preparazione più superficiale anche se va riconosciuta una certa buona volontà nel cercare di colmare lacune pregresse, per migliorare alcuni aspetti della preparazione finale.

Per quanto riguarda le competenze conoscitive e applicative, la classe risulta, pertanto, eterogenea nelle abilità cognitive, nei livelli di attenzione e nella preparazione di base, diversificati infatti sono stati l'impegno, la partecipazione e il profitto in relazione alle attitudini di ciascuno.

Pochi studenti motivati, dotati di buone potenzialità, hanno acquisito conoscenze apprezzabili dei vari contenuti disciplinari e li rielaborano con ordine e correttezza; gli stessi hanno mostrato inclinazione all'approfondimento, alla riflessione critica e

presentano, pertanto, una discreta preparazione di base affiancata da doti espositive che solo per alcuni risultano buone.

Pochi studenti, a causa di un impegno a volte superficiale e di difficoltà nell'organizzare il proprio lavoro o per carenze pregresse, presentano, anche se in forma attutita rispetto ai livelli di partenza, incertezze linguistico-espressive, soprattutto nella produzione scritta, e nell'ambito logico-matematico. Grazie a un maggior impegno registratosi in quest'ultimo anno scolastico, sono pervenuti ad un'apprezzabile crescita culturale che ha permesso loro di migliorare la situazione di partenza e di raggiungere gradualmente gli obiettivi prefissati, con esiti pressoché sufficienti in tutte le discipline.

In tutti comunque è sempre stato presente un vivo desiderio di apprendere e di raggiungere migliori risultati, di ricevere gratificazioni da parte degli insegnanti, che hanno così trovato un'atmosfera favorevole allo svolgimento della loro azione didattico-educativa.

Nella loro azione educativa, i docenti hanno sempre mostrato disponibilità ad eventuali chiarimenti ed approfondimenti per consentire a tutti gli allievi, in caso di difficoltà, il raggiungimento dei livelli minimi fissati dalle singole discipline, ed hanno soprattutto cercato di venire incontro agli studenti, attivando una didattica condivisa e strategie comuni.

Il Consiglio di classe ha operato tenendo presente come obiettivo primario, ai fini della formazione di cittadini consapevoli e responsabili, l'interiorizzazione, non solo dei contenuti culturali, ma anche dei fondamentali valori e norme di vita, quali: giustizia, libertà, non violenza, pace, legalità nonché l'educazione al confronto con altri mondi ed altre realtà, in un dialogo leale e rispettoso delle identità e delle culture altrui, secondo quanto previsto dal Piano dell'offerta Formativa dell'Istituto.

Nel corso del triennio, il Consiglio di classe ha potuto verificare una progressiva crescita dei ritmi di formazione umana e culturale di tutti gli studenti, compresi coloro che, per notevole vivacità o perché bisognosi di maggiori stimoli, si sono mostrati più restii a partecipare al dialogo educativo.

Regolari sono stati i rapporti scuola-famiglia che, in più casi, hanno consentito ai docenti di conoscere in maniera più approfondita i propri alunni e di instaurare un proficuo rapporto di collaborazione con i genitori. Il processo didattico-educativo è stato bruscamente interrotto dall'emergenza COVID19, che ha portato il giorno 6 marzo 2020 alla chiusura del nostro istituto e, in tempi rapidissimi, all'attuazione della DAD. Per questo motivo ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, semplificando le consegne e le modalità di verifica come adeguatamente riportato nella documentazione finale.

I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo, durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e per contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività didattiche a distanza: video lezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso

delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App.

Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

Nonostante le molteplici difficoltà, nella seconda metà dell'a. s., alcuni discenti che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più assidua e adeguata.

La nostra scuola si è fatta promotrice di una serie di servizi volti a supportare l'utenza e fornire computer e tablets agli studenti che ne avessero fatto richiesta, attraverso un'associazione di volontariato.

Nel formulare il consuntivo quinquennale, durante gli anni di Liceo gli studenti hanno aderito a varie attività integrative e complementari, organizzate dall'Istituto, che hanno ampliato il campo di esperienze ed hanno favorito l'acquisizione di nuove metodologie di apprendimento oltre ai tradizionali ambiti e modelli didattici: incontri con esperti, visite guidate, attività di orientamento, dibattiti culturali e convegni, laboratori teatrali ed approfondimenti della lingua inglese con insegnanti di madrelingua.

Malgrado l'ultima parte del percorso formativo sia stata estremamente disagiata, quasi tutti gli obiettivi sono stati raggiunti, sia attraverso lo studio dei contenuti delle varie discipline, sia con la promozione di attività integrative e complementari, finalizzate alla formazione umana. Pertanto al termine del percorso liceale, gli allievi seppur in maniera diversificata hanno acquisito le competenze chiave di cittadinanza che consentiranno loro il prosieguo degli studi universitari.

4 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha sempre cercato di rispettare le necessità o le esigenze di tutti, progettando ed organizzando gli ambienti di apprendimento e le attività, in modo da permettere a ciascuno di partecipare alla vita di classe ed all'apprendimento, nella maniera più attiva, autonoma ed utile possibile (per sé e per gli altri). Tutti i docenti hanno cercato di programmare e declinare la propria disciplina in modo inclusivo, adottando, quando possibile, una didattica creativa, adattiva, flessibile e il più possibile vicina alla realtà. L'intento comune del Consiglio di classe è stato quello di superare ogni rigidità metodologica ed aprire ad una relazione dialogica/affettiva.

I docenti hanno fatto riferimento alle seguenti indicazioni educativo-didattiche:

- adottare un modello di insegnamento democratico fatto di strategie e metodologie adeguate ai bisogni per favorire la comunicazione secondo un modello attivo e partecipativo;
- creare un clima scolastico inclusivo per sentirsi accettati, capiti, valorizzati, sviluppare il senso di appartenenza, di interdipendenza positiva e di forza;
- valorizzare le strategie di lavoro collaborativo e in piccoli gruppi;
- adottare strategie logico-visive, mappe, schemi;
- attivare processi di meta-cognizione e di strutturazione di un metodo di studio personalizzato;

- valutare in modo formativo, tenendo conto continuamente dei processi di feedback.

5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

Prima del 6 marzo 2020, i docenti hanno cercato di coinvolgere, in maniera attiva, i discenti affinché si rendessero consapevoli del loro percorso di crescita culturale.

Il lavoro scolastico è stato motivato, ossia organizzato in modo tale da evidenziare agli studenti l'utilità ai fini della crescita e della realizzazione personale. Le varie questioni sono state impostate in modo problematico, così che i ragazzi fossero spinti ad un lavoro attivo di ricerca, piuttosto che ad una fruizione passiva.

La lezione frontale, intesa come momento pre-informativo e riepilogativo, ha dato maggiore spazio alla lezione partecipata, intesa come colloquio di tipo maieutico, stimolando gli allievi a formulare ipotesi, giudizi o critiche sulle argomentazioni in questione.

Il ritmo di conduzione della lezione è stato tale da permettere, anche agli studenti più lenti, di seguirne lo sviluppo. Per ottimizzare il processo di insegnamento/apprendimento si è fatto ricorso alle metodologie e alle tecniche che potevano suscitare l'interesse degli studenti e, ad un tempo, contribuire al conseguimento degli obiettivi didattici. A tal fine si è ritenuto opportuno privilegiare i seguenti metodi:

- Metodo dialogico, teso a favorire lo sviluppo delle capacità comunicative e a saper articolare il discorso in maniera coerente e specifica nei diversi ambiti disciplinari, ma anche lo spirito di tolleranza e di civile convivenza.
- Metodo scientifico, per permettere all'alunno una più razionale e articolata organizzazione del lavoro, affinché riesca a distinguere l'essenziale dal superfluo, a operare confronti, a riconoscere analogie e differenze, a usare linguaggi diversi e a riflettere sulle cause che hanno determinato avvenimenti storici, economici, scientifici, sociali e politici.
- Metodo critico-problematico, che partendo dalla "tensione conoscitiva" porti l'alunno a leggere criticamente la realtà nella complessità delle sue stratificazioni culturali.

La ricerca e l'approfondimento sono stati attuati anche con lavori individuali e di gruppo.

Ogni docente, nell'ambito della propria disciplina di insegnamento, si è orientato verso il metodo ritenuto, di volta in volta, più efficace ed efficiente per la trattazione del tema specifico e/o lo svolgimento della specifica attività.

Nella pratica didattica sono state utilizzate strategie che potessero facilitare l'apprendimento, diversificando l'approccio in base agli obiettivi da conseguire, ovvero se di tipo operativo o cognitivo. Le strategie attuate in classe dai docenti si possono così riassumere:

- reso espliciti alla classe obiettivi, metodi e contenuti dell'intero percorso formativo;

- usato strategie che hanno stimolino la ricerca e l'elaborazione di soluzioni, piuttosto che una ricezione passiva come la discussione, l'apprendimento di gruppo, il problem solving, il brainstorming, l'e-learning;
- utilizzato strategie finalizzate all'apprendimento di un metodo di studio;
- contestualizzato e attualizzato gli apprendimenti;
- si è dato priorità agli aspetti che riguardano lo specifico mondo giovanile, il vissuto quotidiano individuale, familiare e sociale dell'allievo;
- in occasione delle verifiche, si sono esplicitate quali conoscenze, competenze e capacità venivano misurate attraverso la prova.
- Dal 6 marzo 2020, a causa delle misure di contenimento di COVID-19 e in seguito alla sospensione delle attività didattiche, nonché all'attuazione della didattica a distanza (DPCM del 04/03/2020, art.1 comma1 lettere d e g. circolare 266 del 05/03/2020) con l'utilizzo della piattaforma G.Suite for Education si è resa necessaria la revisione delle programmazioni disciplinari e di classe, per ciò che riguarda la attività didattiche, i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli studenti.

Gli studenti hanno inoltre partecipato attivamente, e quasi sempre l'intera classe a: conferenze-dibattito con esperti, visione di filmati, visite guidate.

5.2 Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli studenti hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso della docente di inglese che ha coadiuvato la docente di disegno e storia dell'arte, per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a un modulo delle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali (nota MIUR 4969 del 25/07/2014).

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Competenze acquisite
Internet and Networks	Inglese	Informatica	<ul style="list-style-type: none">• Potenziare la microlingua relativa al mondo di Internet• Comprendere i principi tecnici e sociali di Internet• Comprendere un concetto chiave• Saper collaborare con gli altri, stimolando l'apprendimento, la creatività e la riflessione critica.

5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio

Ogni studente ha partecipato sia alle attività di PCTO (ex ASL) per un numero maggiore delle 90 ore previste nel triennio, sia al corso di formazione sulla sicurezza. Gli studenti hanno avuto la possibilità di scegliere, tra le molteplici iniziative promosse ed attuate dalla scuola, il percorso di ASL da seguire singolarmente e/o in gruppo. Questa scelta didattica operata dalla scuola ha inevitabilmente reso più complessa la gestione dell'intero settore, ma ha al contempo offerto a ciascuno studente la possibilità di assecondare al meglio le proprie attitudini ed i propri interessi. Di seguito viene riportata una tabella riassuntiva dei percorsi seguiti da ciascuno studente.

Studente	Anno Scol.	TITOLO E DESCRIZIONE PERCORSO	Azienda ospitante:	Periodo:	n. ore:	CORSO SICUREZZA	Totale ore
OMISSIS	3°	Professione naturalista-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgli Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	80	8h.	170
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	82		
	3°	G55(modulo-LINUX)	Coworking/Fablab comune di Partanna.	Dal /02/2018al /05/2018	80	8h.	174
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	86		
	3°	Professione naturalista-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgli Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	85	8h.	178
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	85		
	3°	Professione naturalista-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgli Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	80	8h.	159
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	71		
	3°	Professione naturalista-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgli Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	79	8h.	171
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	84		
	3°	Professione naturalista-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgli Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	74	8h.	166
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	84		

3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	77	8h.	158
4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	73		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	77	8h.	175
4°	GIANO	Studio Architekturburo Reinberg ZTGmbH - sede legale in via Lindengassen 39/8 Vienna cap A-1007 Prov. Austria	Dal 2/2 2019 al 21/2/2019	90		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	73	8h.	160
4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	79		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	69	8h.	153
4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	76		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	67	8h.	157
4°	Filiera del vino e sostenibilità	Dipartimento SAAF della Facoltà di Agraria-Università degli studi di Palermo -Irvo-Marsala	Dal 13/03/2019 al 7/06/2019	72		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	80	8h.	165
4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	77		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	76	8h.	170
4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	86		
3°	Professione naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	72	8h.	116
4°	"CALCARE LE SCENE: Volti d'anima in corpo".	"Multisala Teatro Rivoli". Panda Soc. Coop.	Dal 08/03/2019 al 31/05/2019	36		
3°	G55(grafica VETTORIALE)	Coworking/Fablab comune di Partanna.	Dal /02/2018al /05/2018	80	8h.	163
4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa"	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF	Dal 15/03/2019 al	75		

			dell'UNIPA	09/07/2019			
	3°	Professione natura-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	78	8h.	170
	4°	Modulo 3: "Da rifiuto a risorsa	Arpa di Trapani Dipartimento SAAF dell'UNIPA	Dal 15/03/2019 al 09/07/2019	84		
	3°	Professione natura-guida naturalistica	WWW ITALIA Ente Gestore R.N.I. "Lago Preola e Gorgi Tondi"- R.N.O. "Capo Rama"	Dal 23/11/2017 al 23/05/2018	73	8h.	114
	4°	"CALCARE LE SCENE: Volti d'anima in corpo".	"Multisala Teatro Rivoli". Panda Soc. Coop.	Dal 08/03 2019 al 31/05/2019	33		

Nel corso del colloquio ciascuno di loro avrà modo di relazionare sulle attività svolte, illustrandone natura e caratteristiche e correlandole alle competenze specifiche e trasversali acquisite, sviluppando una riflessione in un'ottica orientativa sulla significatività e sulla ricaduta di tali attività sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma.

5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti - Mezzi - Spazi -Tempi del percorso formativo

In seguito all'attivazione della didattica a distanza (DAD), iniziata il giorno 06/03/2020, dietro appositi decreti del Governo (DCPM 4 marzo 2020) connessi alla pandemia da Coronavirus, nello sviluppo dei percorsi di insegnamento-apprendimento ci si è avvalsi, principalmente di: libri di testo, come strumenti dai quale attingere chiarimenti e collegamenti, schede, riviste, quotidiani, dizionari, audiovisivi, LIM, mappe concettuali, supporti multimediali didattici/informativi on line ed off line, libri di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dai docenti, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, video didattici delle case editrici dei libri di testo in adozione e non strumenti di lavoro specifici delle singole discipline/attività. Fino al 05/03/2020 i percorsi sono stati sviluppati prevalentemente in aula e nei laboratori (linguistico, di scienze, di chimica, di informatica, di fisica) di cui dispone la scuola; fondamentale, per la buona riuscita delle numerose iniziative didattiche attuate dalla scuola, è stato l'utilizzo anche della sala conferenze, del teatro Rivoli, dello stadio comunale e di tutte quelle strutture nelle quali sono state sviluppate le attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL).

La DAD ha inoltre previsto l'utilizzo di piattaforme, strumenti e canali di comunicazione come:e-mail, aule virtuali del RE Argo, didattica del RE Argo, bacheca del RE Argo, Google education, WhatsApp web, telegram, Edmodo, Zoom, Weschool, Classroom, Hub scuola, Hangout, Zanichelli, Pearson, Dea, Google Meet.

Su delibera del Collegio dei docenti, l'anno scolastico è stato articolato in quadrimestri, con conclusione del primo il 31 gennaio 2020.

6. ATTIVITA' E PROGETTI

All'inizio dell'anno scolastico gli studenti hanno scelto, nell'elenco di quelli proposti dalla scuola, il progetto da seguire nel corso del corrente anno scolastico. Di seguito si riporta la relativa tabella riepilogativa.

Studenti	Indicazioni generali delle attività svolte secondo biennio/quinto anno
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione”, Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Blue Sea Land
	Giochi matematici, La Competenza Digitale: Prerequisito per il Mondo del Lavoro, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione”, Cambridge, Scacchisticamente Blue Sea Land
	Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione”, Orientamento in entrata e in uscita, Blue Sea Land (PCTO- ex ASL)
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione”
	Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Blue Sea Land
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione Scacchisticamente , Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Blue Sea Land
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Blue Sea Land
	Giochi matematici, Il Calendario Civile e la Memoria, Cambridge Scacchisticamente, Progetto PON “Cross the border: Sicily and Ireland, two islands to be compared”, Laboratorio lingua giapponese, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Blue Sea Land (PCTO- ex ASL)
	Progetto “Musical “Hercules” “La bella e la bestia, Notte dei Licei, Concerto di Natale 2019, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Blue Sea Land
	Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Scacchisticamente, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Blue Sea Land
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Attività Sportiva Scolastica 2019/2020, Avviamento alla pratica sportiva.
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione”, Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Il Calendario Civile e la Memoria, Cambridge, Orientamento in entrata e in uscita Blue Sea Land (PCTO- ex ASL)
	Progetto intercultura, Erasmus, Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, “Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione”, Orientamento in entrata e in uscita, Blue Sea Land (PCTO- ex ASL)

	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Il Calendario Civile e la Memoria, Scacchisticamente, Blue Sea Land
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Scacchisticamente, Blue Sea Land
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Progetto intercultura, Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Blue Sea Land, Cambridge, La Competenza Digitale: Prerequisito per il Mondo del Lavoro,
	“Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione” Legalità, Strumento di Libertà e Progresso, Blue Sea Land,

Nel corso del triennio, agli studenti sono state proposte, anche, le seguenti attività didattiche:

“Giochi” disciplinari: Olimpiadi Gioiamathesis dei giochi logici (XXXXXXX), Olimpiadi della Fisica (XXXXX), Olimpiadi di Informatica (XXXXX)

Approfondimenti di chimica (XXXX)

“Teatro inglese in lingua”

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE CONSEGUITE DAGLI STUDENTI :

COGNOME	NOME	CERTIFICAZIONE - LIVELLO
		CAMBRIDGE – B2
		CAMBRIDGE – B1

CERTIFICAZIONE EIPASS

COGNOME	NOME

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Nell’ambito delle attività di recupero/potenziamento la scuola aveva organizzato un corso pomeridiano di matematica-fisica, finalizzato allo svolgimento di simulazioni di seconda prova, da tenersi nel mese di aprile-maggio a cura di un docente di ruolo interno; ma a causa dell’emergenza COVID-19, il corso è stato soppresso.

6.2 Attività, percorsi e progetti svolti nell’ambito di “Cittadinanza e Costituzione”

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, attività finalizzate all'acquisizione e consolidamento, da parte degli studenti, delle competenze di Cittadinanza e Costituzione; di seguito si riporta un elenco delle principali.

L'insegnamento di "**Cittadinanza e Costituzione**" nella sua dimensione specifica è stato svolto sia nell'ambito delle discipline storico-filosofiche (vedi programmi) che nell'ambito di un progetto di potenziamento il cui percorso ha previsto l'analisi delle caratteristiche principali della Carta Costituzionale e degli eventi storici che hanno portato alla sua scrittura, per proseguire con l'analisi dei principali articoli della Costituzione.

Altre iniziative afferenti anche allo stesso ambito sono riportate nel paragrafo 6.3 "Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa".

- Progetto "Legalità, Strumento di Libertà e Progresso".
- Progetto "Costituzional...mente percorsi di cittadinanza e costituzione"
- Progetto "Musical "Hercules"
- Progetto "Musical "la bella e la bestia"
- Progetto "Calcare le scene: Memoria, Verità e testimonianza"
- Progetto di sperimentazione didattica "Settimana della didattica creativa".
- Settimana della Scienza – Seminario "La Realtà Aumentata e Virtuale Come Strumenti Didattici".
- Incontro con la Guardia di Finanza
- Notte nazionale dei Licei
- Quadrangolare di calcio *a favore dell'associazione Italiana contro le leucemie (A.I.L.)*
- Concerto di Natale

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Visita guidata Museo di geologia "G.G. Gemmellaro dell'Università di Palermo"**
- **Visita guidata Palermo:** visita degli Uffici dei Giudici Falcone e Borsellino, interno del Tribunale di Palermo-Sez. Corte d' Appello.
- **Seminario scientifico:** "*La realtà aumentata e virtuale come strumenti didattici*"- *prof. Munna Enzo.*
- **Seminario Obiettivi Agenda 2020 ONU:**
- "*Rifiuti antropici solidi nei fondali marini (cd marine landscape). Uso sostenibile dell'eco sistema marino: un mito o un'alternativa percorribile nel futuro?*"- *Dr. Sergio Ragonese.*
- "*Il monitoraggio di Arpa Sicilia per la valutazione in continuo dello stato ambientale delle acque marine*"- *Dott. Benedetto Sirchia.*
- "*Epigenetica, come il nostro benessere psicofisico e le malattie dipendono dalla scelte che facciamo*"- *prof.ssa Ferro Susanna.*

6.4 Eventuali attività specifiche di orientamento

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha partecipato alle seguenti attività di orientamento universitario / professionale.

- Giornata di orientamento universitario “OrientaSicilia” – Palermo 14 novembre 2019
- Orientamento in uscita UNIPA – 12 dicembre
- Giornata di orientamento universitario – Sede
- Incontro con la Guardia di Finanza – Sede
- Orientamento nelle Forze di Polizia e nelle Forze Armate – 21 novembre

7 INDICAZIONI SU DISCIPLINE

7.1 Schede informative su singole discipline

SCHEDA DISCIPLINARE

ITALIANO

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

La classe ,nel suo insieme , ha raggiunto livelli di competenza non omogenei . Alcuni discenti (pochi)possiedono una conoscenza teorica e generale e comprendono completamente processi ed obiettivi della loro attività . Sono in grado di seguire processi, pianificandoli con completa autonomia operativa . La rimanente parte della classe possiede una conoscenza teorica e generale, comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della propria attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa .

Conoscenze o contenuti trattati .

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico è stato interamente svolto . L'insegnamento della disciplina ,incentrato su nuclei fondanti. è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili. Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto riferimento ai "saperi essenziali", privilegiando i nuclei concettuali , scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata seguita la progettazione elaborata dal dipartimento di lettere, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità

Si sono configurati e indirizzati gli sforzi per acquisire abilità di comunicare in forma scritta e orale in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione del contesto . Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico tecnico , storico, critico ed artistico

Metodologie

I criteri operativi adottati hanno privilegiato la centralità del testo e un insegnamento letterario come insieme di operazioni da compiere sui testi attraverso lezioni frontali ed interattive , lezioni circolari (da effettuare per argomenti che gli studenti hanno già letto sul manuale) ,lezioni aperte(per la lettura ,comprensione ed analisi dei testi) .

Criteri di verifica e di valutazione

E' stato effettuato un congruo numero di verifiche orali e per quanto riguarda lo scritto nella prima parte dell'anno i discenti hanno effettuato in classe e a casa un discreto

numero di esercitazioni scritte riguardanti le seguenti tipologie: prove semistrutturate e strutturate , analisi testuali , compiti di realtà, relazioni , questionari e produzione di diverse tipologie testuali , comprese quelle previste dal nuovo Esame di Stato . La valutazione ha tenuto conto del livello di acquisizione di conoscenze, del livello di acquisizione di abilità e competenze, dei livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza , del processo di evoluzione e di maturazione dei discenti .

Testi e materiali/strumenti adottati

Libri di testo , strumenti multimediali ,uso di opere di consultazione generale .

*legenda livelli di competenza

livello	Descrizione Indicatore
0 Competenza non presente	Lo studente non possiede la competenza valutata.
6 Competenza iniziale	Lo studente mostra una conoscenza di base e teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; ha capacità pratico-operative che seguono procedure pianificate. Non è del tutto autonomo e non ha libera iniziativa.
7 Competenza base	Lo studente possiede conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.
8 Competenza Compiuta	Lo studente possiede completa conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende completamente i relativi processi ed obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa.
9 Competenza Avanzata	Lo studente possiede consolidata ed approfondita conoscenza teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; è in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio o professionale. Lo studente è pro-attivo nello svolgere i processi pianificati proponendo anche miglioramenti generali e specifici.
10 Competenza Consolidata	Lo studente possiede padronanza della competenza senza alcun limite evidente, esprimendola con autonomia totale e grande capacità di trasmissione e incremento generale. Lo studente è attualmente un riferimento teorico ed operativo per tutte le funzioni collegate, tende a ideare e migliorare sempre tutti i processi presenti nella sua area di operatività.

Docente

prof.ssa MARIA ANGELA RUGULO

Scheda informativa disciplinare

STORIA

Docente: Prof.ssa Scavone Francesca

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe.

Nella classe V D, ho insegnato per tutto il triennio. Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione sono stati raggiunti dalla totalità degli alunni, ovviamente, ognuno con modalità proprie e atteggiamenti ed attitudini individuali.

Pertanto alcuni alunni, hanno conoscenze complete ed approfondite delle varie tematiche e

sanno argomentare in modo critico riferendosi al dibattito storiografico ed hanno competenza nell'operare agganci con le problematiche filosofiche letterarie ed artistiche.

Alcuni alunni, hanno una conoscenza completa del periodo storico studiato e sanno interpretare un saggio storiografico operando valutazioni critiche.

Mentre altri alunni, più legati a uno studio manualistico, conoscono solo le linee generali dello sviluppo storico dell'età contemporanea e sanno coglierne solo alcuni aspetti critici.

Conoscenze o contenuti trattati.

Il programma preventivato è stato interamente svolto. L'insegnamento della storia ha mirato a far acquisire allo studente la capacità di stabilire tra passato e presente un rapporto corretto, individuando gli elementi di somiglianza, di diversità, persistenza e cambiamento. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili. Fondamentali per la formazione dell'uomo come parte integrante delle istituzioni politiche e sociali, è stato lo studio di Cittadinanza e Costituzione che ha permesso di recuperare i valori dell'uomo e del cittadino. Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete" evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni".

Nel secondo quadrimestre, in seguito all'attivazione della didattica a distanza, iniziata il 06-3-2020 dietro appositi decreti del governo (DCPM 4 marzo 2020) connessi alla pandemia da Coronavirus

si è fatto riferimento ai "saperi essenziali", privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti. E' stata seguita la progettazione elaborata dal dipartimento di storia, filosofia, storia dell'arte e religione, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione. I contenuti programmati sono stati sviluppati in chiave meno approfondita ma tale che, seppur nella sua essenzialità, sia garanzia di un agevole sviluppo del curriculum e al contempo, possa garantire un sereno svolgimento degli esami di stato.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità

Saper ricostruire correttamente un evento storico, attraverso l'uso delle fonti;

Leggere, comprendere, decodificare un saggio storiografico;

Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.

Conoscere le linee di sviluppo complessivo dell'età contemporanea e le principali sequenze che caratterizzano la storia socio politica culturale ed economica dell'Europa e del Mondo;

Esporre i contenuti curando la collocazione degli eventi nella dimensione spazio-temporale, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica.

Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e continuità.

Esporre i contenuti curando la collocazione degli eventi nella dimensione spazio-temporale, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica.

Metodologie

La lezione frontale è stata da supporto fondamentale allo svolgimento del programma, costantemente affiancata da colloqui, dibattiti e letture dirette delle fonti storiografiche.

Il metodo seguito è quello induttivo deduttivo, oltre quello della problematizzazione, al fine di

cogliere cause, sviluppi ed effetti di un evento storico.

Criteri di verifica e valutazione.

Sono state effettuate, nel primo quadrimestre, interrogazioni orali, colloqui, elaborati scritti su tematiche storiche studiate, nel secondo quadrimestre, colloqui e correzione di esercizi via meet. al fine di una proficua preparazione all'esame di stato.

Per la valutazione del tema di storia si è tenuto conto, della necessaria padronanza della lingua, della conoscenza specifica dei contenuti richiesti, nonché la competenza ad esprimere fondati giudizi critici e personali.

Gli strumenti di valutazione per i colloqui e le interrogazioni sono i voti numerici, secondo il criterio tassonomico, che viene allegato al documento finale. Per le prove strutturate si è attribuito il punteggio in centesimi suddiviso per numero di risposte esatte, quindi si è riportato in decimi per la trascrizione sul registro.

Tuttavia la valutazione ha tenuto conto del grado di maturazione raggiunto, della padronanza dei contenuti culturali specifici della disciplina, delle competenze acquisite, nonché della partecipazione attiva al dialogo educativo e dell'impegno nello studio. In merito agli indicatori di valutazione, nel secondo quadrimestre, si è tenuto conto dei seguenti criteri: contenuti dei compiti consegnati; partecipazione alle videoconferenze; interazione nelle varie attività sincrone.

Testi e materiali / strumenti adottati.

Il manuale di storia: Valerio Brancati-Pagliarani “ Nuovo Dialogo con la storia e l'attualità”, L'età Contemporanea, vol.3 La Nuova Italia, Per l'approfondimento di alcuni argomenti e per lo studio dell'educazione civica, sono stati forniti appunti in fotocopie tratti da altri testi, approfondimenti inviati tramite : piattaforma G-suite, google meet, classorum, registro elettronico (portale argo), WhatsApp per comunicazioni brevi. A supporto e approfondimento delle tematiche studiate sono state utilizzate le letture della sezione storiografica dello stesso manuale.

La docente
Prof.ssa Francesca Scavone

Scheda informativa disciplinare

FILOSOFIA

Docente: Prof.ssa Scavone Francesca

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

Nella classe V D ho insegnato dal quarto al quinto anno. Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti dalla totalità degli alunni, ovviamente da ognuno con modalità proprie. Pertanto alcuni alunni sono in possesso di un proficuo metodo di studio coadiuvato da una efficace competenza espositiva, evidenziano competenze specifiche di analisi di sintesi e di rielaborazione critica personale.

Un gruppo di alunni, evidenziano un quadro chiaro delle problematiche affrontate, sanno analizzare i concetti e ricostruire argomentazioni pertinenti.

Pochi infine, a causa di uno studio superficiale, conoscono solo le linee generali del pensiero filosofico, e sanno esporre i vari contenuti operando talvolta qualche collegamento.

Conoscenze o contenuti trattati.

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico è stato interamente svolto. L'insegnamento della filosofia, incentrato sull'itinerario ideologico e culturale caratteristico della civiltà dell'ottocento e del novecento, ha mirato in modo specifico a far cogliere le radici materiali e ideali dei problemi filosofici e delle soluzioni proposte nel concreto divenire delle dinamiche culturali e sociali.

Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete" "evitando l'apprendimento a compartimenti stagni". Nel secondo quadrimestre, in seguito all'attivazione della didattica a distanza, iniziata il 06-3-2020 dietro appositi decreti del governo (DCPM 4 marzo 2020) connessi alla pandemia da Coronavirus , si è fatto riferimento ai "saperi essenziali", privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti. E' stata seguita la progettazione elaborata dal dipartimento di storia, filosofia, storia dell'arte e religione, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione. I contenuti programmati sono stati sviluppati in chiave meno approfondita ma tale che, seppur nella sua essenzialità, sia garanzia di un agevole sviluppo del curriculum e al contempo, possa garantire un sereno svolgimento degli esami di stato.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità

Comprendere l'inefficienza di una risposta solo concettuale, astratta, ideologica, ai problemi dell'uomo nella sua singolarità, irripetibilità della persona e della sua esperienza esistenziale.

Esprimere i vari argomenti in modo lineare e corretto sotto il profilo argomentativo.

Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e storico-critico.

Saper operare collegamenti all'interno della stessa disciplina e fra discipline affini.

Dimostrare conoscenza e competenze di analisi e comprensione delle diverse teorie filosofiche;

Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti di pensiero della cultura moderna e contemporanea.

Essere sempre disposti a mettersi in discussione, aperti al dialogo per non assolutizzare opinioni

o scelte proprie o di altri;

Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.

Individuare un criterio di demarcazione tra scienza e non scienza attraverso gli sviluppi della riflessione epistemologica.

Metodologie

La lezione frontale è stata da supporto fondamentale allo svolgimento dei programmi, costantemente affiancata da osservazioni, conversazioni tese a stimolare le capacità critiche. Lo studio dei diversi autori, la lettura di alcuni brani antologici, hanno consentito agli studenti di orientarsi sui seguenti problemi: l'ontologia, l'etica, il rapporto della filosofia con la religione, il problema della conoscenza, il rapporto della filosofia con le altre forme di sapere.

Sono state effettuate lezioni a distanza mediante piattaforma G-suite e annessi applicativi (Google meet) . Alcuni materiali didattici sono stati forniti mediante l'utilizzo del registro elettronico(portale Argo) e attraverso Classroom.

Le letture dei testi sono state utilizzate come supporto e ampliamento delle tematiche studiate.

Il metodo seguito è stato quello induttivo deduttivo, oltre quello della problematizzazione, per far superare la tradizionale impostazione degli argomenti e per far cogliere la multidisciplinarietà del sapere.

Criteri di verifica valutazione

Sono stati utilizzati le verifiche orali i colloqui via Meet , le prove semi-strutturate e strutturate, test online consegnati tramite email che hanno permesso di cogliere competenze e attitudini individuali degli alunni.

Gli strumenti di valutazione sono i voti secondo un criterio tassonomico, allegato al documento finale.

Per le prove strutturate si è attribuito il punteggio in centesimi suddiviso per il numero di risposte esatte, quindi si è riportato in decimi per la trascrizione sul registro.

Per le semi-strutturate, si è tenuto conto della padronanza del vocabolario specifico della disciplina, e la necessaria competenza nel sapere analizzare un testo filosofico, astraendone le problematiche essenziali.

Tuttavia la valutazione ha tenuto conto della situazione di partenza, della costanza nello studio, dell'acquisizione del linguaggio specifico, del grado di maturazione raggiunto, della padronanza dei contenuti culturali specifici della disciplina, delle competenze acquisite, nonché della partecipazione, nel secondo quadrimestre, alle videoconferenze, alle attività sincrone e dell'impegno nello studio,

Testi e materiali / strumenti adottati:

Si è fatto uso dei seguenti libri di testo: E. Ruffaldi -G.P. Terravecchia-A.Sani ” La rete del pensiero” vol.3. Loescher Editore. Dei percorsi antologici dello stesso libro sono

stati letti alcuni passi filosofici più significativi. Gli approfondimenti, mappe concettuali sono stati inviati tramite google meet, classroom, WhatsApp. Sono stati svolti alcuni esercizi sui testi, corretti durante le lezioni in videoconferenza, finalizzati all'acquisizione di competenze utili all'esame di Stato.

La docente
Prof.ssa Francesca Scavone

SCHEDA DISCIPLINARE **di** **LINGUA E LETTERATURA INGLESE**

Docente: Asaro Maria Giuseppa

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

- Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti;
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
- Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura;
- Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;
- Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva;
- Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici;
- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva;
- Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni ecc.), anche con tecnologie digitali;
- Competenze chiave di cittadinanza imparare ad imparare, collaborare e partecipare, acquisire ed interpretare l'informazione).

Le competenze sono state raggiunte in modo diverso dagli alunni: l'impegno e la partecipazione alle attività didattiche non sono stati molto costanti da parte di tutti e soltanto un gruppo di allievi si è impegnato, nel dare una sempre più giusta motivazione alla frequenza scolastica riuscendo a definire, in modo sempre più responsabile e consapevole, la propria identità. Vi sono poi alcuni allievi che hanno dimostrato un apprezzabile impegno ed hanno conseguito risultati di buon livello, contrassegnati da particolari contributi individuali.

Un piccolo gruppo di alunni, sia a causa di ritmi di apprendimento lenti, sia per l'impegno discontinuo e la partecipazione non adeguata al dialogo educativo, non è riuscito ad interiorizzare del tutto i contenuti proposti.

Questi allievi hanno conseguito livelli di semplice sufficienza, legata, in qualche caso, a modesta capacità rielaborativa e ad una certa fragilità e ad alcune incertezze dovute ad uno studio manualistico e non sempre sistematico e ad un metodo di lavoro non ben organizzato.

Conoscenze o contenuti trattati

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico è stato quasi interamente svolto. L'insegnamento della lingua e letteratura inglese, incentrato sul potenziamento delle quattro abilità linguistiche, è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili. Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto riferimento ai "sapori essenziali", privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata seguita la progettazione elaborata dal dipartimento di Lingue Straniere, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è riportata in allegato.

Abilità

Speaking

- Descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica
- Spiegare l'evoluzione di un genere nel corso del tempo
- Fornire informazioni pertinenti su un genere o un'opera letteraria
- Relazionare sulle caratteristiche di un autore
- Stabilire legami tra il testo e il contesto

Reading

- Comprendere testi descrittivi e argomentativi

Listening

- Comprendere un breve brano che descrive un evento storico
- Comprendere una breve spiegazione relativa alla trama di un'opera e alla biografia di un autore
- Comprendere una breve sequenza filmica

Writing

- Scrivere le idee chiave relative a un periodo storico
- Raccogliere dati in un modulo fornito
- Scrivere un commento o un breve testo

Metodologie

L'approccio principale è stato di tipo comunicativo sia per il consolidamento delle abilità linguistico-comunicative che per lo studio della letteratura, mirato all'arricchimento del patrimonio lessicale, culturale e del senso estetico dei giovani. Ci si è prefissati di condurre gli studenti ad interagire con il testo letterario, pervenire alla comprensione letterale di quanto esplicitamente detto (significato denotativo), alla sua riorganizzazione attraverso processi di analisi e di sintesi, alla comprensione inferenziale e alla valutazione in base a criteri interni ed esterni e all'apprezzamento di carattere estetico. Dal 6 marzo con l'attivazione della didattica a distanza le lezioni sono state effettuate mediante **piattaforma G-suite** e annessi applicativi, whatsappweb. Sono stati forniti link e materiali didattici mediante l'utilizzo di whatsappweb e we school.

Criteria di verifica e di valutazione

La verifica, parte integrante di tutto il processo didattico-educativo, si avvarrà di procedure sistematiche e continue e di momenti più formalizzanti con prove di tipo soggettivo ed oggettivo.

Sono state somministrate prove di tipo formativo, di percorso, alla fine di ogni unità didattica con attività di comprensione, reporting scritto e orale, questionari, schede; e di tipo sommativo a conclusione del modulo per l'accertamento globale del raggiungimento degli obiettivi prefissati (prove strutturate, semi-strutturate, commenti scritti e orali, mind maps).

La valutazione ha tenuto conto del complessivo atteggiamento dello studente e di alcuni elementi specifici, tra i quali: l'acquisizione dei contenuti, la padronanza di un linguaggio corretto, la capacità di istituire connessioni, l'autonomia di giudizio e l'attitudine critica.

Per le verifiche orali si è tenuto conto del lessico adottato, esposizione, pronuncia, intonazione ed è stato svolto attraverso attività di listening, speaking and reading activities, pair-work, group-work, role-play.

Testi e materiali/strumenti adottati

Per quanto riguarda i sussidi didattici, ci si è avvalsi del libro di testo, del dizionario monolingua, dei CD e dei CD Rom, di cui è corredato il testo, di altri strumenti quali film e Internet di fotocopie. Sono stati inoltre utilizzati: la LIM, il laboratorio linguistico, risorse on-line, visione di filmati, documentari, libro di testo parte digitale, schede, ppt, YouTube.

*legenda livelli di competenza

	livello	Descrizione Indicatore
0	Competenza non presente	Lo studente non possiede la competenza valutata.
6	Competenza iniziale	Lo studente mostra una conoscenza di base e teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; ha capacità pratico-operative che seguono procedure pianificate. Non è del tutto autonomo e non ha libera iniziativa.
7	Competenza base	Lo studente possiede conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.
8	Competenza Compiuta	Lo studente possiede completa conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende completamente i relativi processi ed obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa.
9	Competenza Avanzata	Lo studente possiede consolidata ed approfondita conoscenza teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; è in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio o professionale. Lo studente è pro-attivo nello svolgere i processi pianificati proponendo anche miglioramenti generali e specifici.
10	Competenza Consolidata	Lo studente possiede padronanza della competenza senza alcun limite evidente, esprimendola con autonomia totale e grande capacità di trasmissione e incremento generale. Lo studente è attualmente un riferimento teorico ed operativo per tutte le funzioni collegate, tende a ideare e migliorare sempre tutti i processi presenti nella sua area di operatività.

Docente

prof.ssa Asaro Maria Giuseppa

Scheda informativa disciplinare

MATEMATICA

Docente: Rosa Basone

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

Le linee generali e le competenze delineate nella programmazione iniziale:

- analizzare e interpretare dati e grafici;
- costruire e utilizzare modelli;
- individuare strategie e applicare metodi per risolvere problemi;
- utilizzare tecniche e procedure di calcolo;
- argomentare e dimostrare;

sono state acquisite, seppur in maniera differenziata, da quasi tutti gli studenti. Sono riuscita a potenziare le capacità di ascolto dialogando spesso con gli studenti e a farli partecipare individualmente all'attività scolastica. Non tutti però sono riusciti a conoscere e utilizzare i concetti e i metodi elementari della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione del mondo fisico; ad inquadrare le varie teorie matematiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate; ad acquisire una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico; ad avere consapevolezza dei procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, assiomatizzazioni), a conoscere le metodologie di base per la costruzione di modelli matematici in casi molto semplici ma istruttivi.

Si sono distinti vari livelli di competenza:

pochi studenti non hanno una sufficiente conoscenza teorica di base e quindi non hanno capacità pratico-operative e la loro produzione non è autonoma;

alcuni studenti mostrano una sufficiente conoscenza teorica di base con capacità pratico-operative che seguono procedure guidate per cui la produzione non è del tutto autonoma;

altri possiedono una conoscenza teorica generale che comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi di risoluzione e obiettivi della loro attività. Sono in grado di seguire percorsi standard con autonomia operativa relativa;

pochi sono gli studenti che possiedono una completa conoscenza teorica e che comprendono completamente i processi e gli obiettivi della loro attività. Sono in grado di seguire procedimenti pianificandoli con completa autonomia operativa;

pochissimi studenti possiedono consolidata ed approfondita conoscenza e sono in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio, sono attivi nello svolgere i processi proponendo anche miglioramenti generali e specifici.

Conoscenze o contenuti trattati

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico non è stato interamente svolto, ed inoltre non è stato sempre possibile approfondire gli argomenti, in parte per la discontinuità nella frequenza scolastica degli studenti per motivi anche importanti come la preparazione e la prova dei test di ammissione alle Università ed in parte per le varie attività (progetti, conferenze, orientamento) ed assemblee scolastiche a cui hanno partecipato nel primo quadrimestre; nel secondo quadrimestre non è stato facile lavorare con modalità DAD, i tempi si sono allungati, la connessione non sempre è stata delle migliori, talvolta la luce che andava via non permetteva agli studenti di seguire con il computer perché il wi-fi non funzionava, motivare gli studenti è stato faticoso; non è stato facile rendersi conto di quanto gli studenti abbiano veramente assimilato. L'insegnamento della matematica, incentrato sull'Analisi Matematica, è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili. Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto riferimento ai "saperi essenziali" privilegiando i seguenti nuclei concettuali fondanti:

- calcolo infinitesimale (funzioni e limiti, derivate, integrali): principali concetti del calcolo infinitesimale, in particolare continuità, derivabilità ed integrabilità anche in relazione con le problematiche in cui sono nate;
- ottimizzazione: cosa si intende per ottimizzazione e le sue applicazioni;

scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata seguita la progettazione elaborata dal Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica. Il confronto con i docenti del Dipartimento è stato continuo per la programmazione in itinere, per la ricerca di metodologie efficaci, per il monitoraggio, per la verifica e la valutazione.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità

Funzioni e limiti

- Saper cogliere l'importanza delle funzioni nell'ambito delle applicazioni pratiche
- Comprendere e saper applicare i teoremi sui limiti
- Saper dimostrare alcuni teoremi sui limiti
- Applicazione del concetto di limite per le funzioni in fisica
- Utilizzare il concetto di limite per poter lavorare sull'infinitamente grande o, viceversa sull'infinitamente piccolo
- Saper calcolare limiti di funzioni in cui si presentano anche forme indeterminate
- Pervenire alla definizione di continuità, sia da un punto di vista intuitivo sia in forma razionale e rigorosa
- Conoscere i principali teoremi sulle funzioni continue

- Classificare i vari tipi di discontinuità
- Conoscere i vari tipi di asintoti
- Saper applicare le conoscenze e le competenze per tracciare il grafico probabile di una funzione
- Saper calcolare il limite di una successione
- Conoscere i principali teoremi sulle progressioni
- Saper applicare le conoscenze e le competenze in processi iterativi
- Saper applicare le conoscenze e le competenze acquisite nei vari contesti in cui risultano utili

Calcolo differenziale

- Saper calcolare la derivata di una funzione
- Saper applicare la regola di De L'Hospital
- Saper definire e determinare: i punti stazionari, i punti a tangente verticale e quelli angolosi, i massimi e minimi relativi e assoluti, la concavità e i punti di flesso, gli asintoti
- Saper studiare singole caratteristiche di una funzione: massimi e minimi, concavità e flessi, asintoti
- Saper eseguire lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente

Calcolo integrale

- Saper giustificare le principali regole di integrazione.
- Saper calcolare gli integrali fondamentali.
- Saper calcolare gli integrali riconducibili a quelli fondamentali.
- Saper calcolare gli integrali delle funzioni razionali fratte.
- Saper calcolare gli integrali con il metodo di sostituzione.
- Saper calcolare gli integrali con il metodo di integrazione per parti.
- Saper riconoscere quale metodo di integrazione è più opportuno applicare nell'integrare una funzione.
- Saper calcolare un integrale definito.
- Saper applicare le proprietà degli integrali definiti.
- Saper calcolare l'area di una porzione di piano.
- Saper calcolare i volumi dei solidi di rotazione.
- Saper applicare gli integrali definiti ai problemi di fisica.
- Saper applicare le conoscenze e le competenze nella risoluzione di problemi relativi al calcolo di aree, volumi, lunghezza di una curva e nella risoluzione di problemi di fisica.

Metodologie

Per la metodologia usata nella trattazione del programma, oggetto di studio, ho fatto ricorso alle esemplificazioni pratiche per rendere più chiara ed accessibile l'acquisizione della disciplina e per coinvolgere maggiormente gli studenti, spingendoli, sia ad una rielaborazione personale delle varie tematiche sia alla ricerca delle possibili soluzioni ai problemi che man mano si sono presentati. Sono stati, inoltre adottate le lezioni frontali tradizionali e interattive, intese sia come momento pre-informativo sia come momento riepilogativo di un colloquio di tipo maieutico; le verifiche scritte ed orali, test, prove semistrutturate; ho fornito ai ragazzi: tabelle, schemi riassuntivi, formulari sugli argomenti trattati; per quei teoremi che ritenevo più semplici, ho incaricato degli studenti a studiarli e successivamente a dimostrarli ai compagni. Riguardo la modalità di gestione della didattica a distanza sono state effettuate lezioni mediante **piattaforma G-suite** e annessi applicativi, whatsappweb. Sono stati forniti link e materiali didattici mediante l'utilizzo di whatsappweb.

Criteri di verifica e valutazione

Le **verifiche** sono state effettuate attraverso modalità diversificate: dibattiti, interventi, schede, interrogazioni individuali o collettive, prove scritte, sono state diagnostiche per l'accertamento dei prerequisiti; formative per verificare in itinere l'appreso, recuperare gli alunni in difficoltà, apportare modifiche al piano di lavoro; sommative per valutare il raggiungimento degli obiettivi. In modalità DAD sono state effettuate mediante correzione del materiale digitale, prodotto durante le videolezioni e inviato dagli alunni al docente, tramite whatsapp web.

Per quanto riguarda la **valutazione** dei singoli allievi a medio e a lungo termine ho tenuto conto del grado di conoscenza dello specifico argomento, della situazione di partenza, della costanza nello studio, delle prove scritte ed orali, dell'attenzione mostrata dagli alunni durante le ore di lezione, della loro partecipazione al dialogo educativo, distinguendo quella costruttiva e attiva da quella puramente recettiva e non personalizzata, dell'acquisizione del linguaggio specifico e della capacità di ognuno di rielaborare quanto acquisito. In modalità DAD, ho tenuto altresì conto dei seguenti criteri: puntualità della consegna dei compiti on-line (salvo problemi segnalati all'insegnante), contenuti dei compiti consegnati, partecipazione alle video-lezioni, interazione nelle attività sincrone. Le valutazioni sono state di due tipi: formativa e sommativa. La valutazione formativa ha avuto come obiettivo quello di verificare il conseguimento degli obiettivi intermedi e recuperare le eventuali lacune; questa ha dato agli allievi informazione sul livello raggiunto e al docente elementi di riflessione sulla efficacia dell'azione didattica. La valutazione sommativa ha dato, invece, strumenti validi ad accertare e a registrare il grado di raggiungimento degli obiettivi da parte degli allievi a conclusione di ogni quadrimestre e al termine dell'anno scolastico.

Testi e materiali/strumenti adottati

Gli strumenti utilizzati per conseguire gli obiettivi posti e favorire l'apprendimento sono stati:

- l'utilizzo continuo e costante del libro di testo "Matematica. blu 2.0" seconda edizione con tutor, volume 5 edito da Zanichelli e i cui autori sono Bergamini, Barozzi e Trifone, in maniera tale da insegnare ai ragazzi ad utilizzarlo in maniera autonoma, soffermandosi ad analizzare anche le fotografie, le tabelle, i grafici in esso contenuti;

- l'uso della calcolatrice scientifica, del computer e delle App per la rappresentazione grafica, che consentono di rafforzare le abilità di formalizzazione, e, nell'applicazione di software matematico, di esemplificare e visualizzare situazioni teoriche e processi algoritmici;
- appunti, fotocopie, LIM;
- **piattaforma G-suite** e annessi applicativi, whatsappweb.

Docente Prof.ssa Rosa Basone

Scheda informativa disciplinare

FISICA VD

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

I livelli di interesse, impegno, partecipazione e rendimento mostrati durante l'anno scolastico dagli studenti appaiono, ovviamente, diversificati da caso a caso, ma risultano globalmente sufficienti-medio-alti. Il comportamento è responsabile il clima della classe è stato sereno e piacevole. Le competenze raggiunte dalla classe non sono state omogenee ma possono essere sicuramente racchiuse nell'intervallo 6-9 della legenda dei livelli di competenza del PTOF.

Nello specifico, la classe si può dividere in tre gruppi: un piccolo gruppo possiede buona consapevolezza dei propri mezzi ed è in grado di tradurre, ragionare in maniera critica e risolvere problemi; un discreto numero di studenti è in grado di affrontare e risolvere semplici problemi e conosce gli argomenti di base della disciplina, un piccolo gruppo possiede sufficienti conoscenze teoriche della disciplina, è in grado di risolvere semplici esercizi con un aiuto guidato.

A partire dal 5 Marzo con la chiusura delle scuole, in seguito al decreto (DCPM 4 marzo 2020), è stata avviata la d.a d. con buona partecipazione, fin da subito, dalla maggior parte degli alunni, che hanno mostrato notevoli capacità di adattamento alle nuove esigenze mostrando grande spirito di collaborazione e tanta disponibilità per continuare serenamente il processo educativo-scolastico.

Conoscenze o contenuti trattati

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico è stato svolto parzialmente. Il motivo principale è stata l'impossibilità di colmare il ritardo nello svolgimento del programma accumulatosi negli anni precedenti, così malgrado tutti gli sforzi possibili, si sono affrontati solo alcuni dei principali argomenti trattati nel libro del V Anno. Altra causa del ritardo è da imputare all'emergenza COVID 19 che dal 5 Marzo non ci ha permesso di continuare la didattica in classe, ma da casa, utilizzando gli strumenti informatici, ciò ha cambiato radicalmente il modo di fare "scuola" ed ha determinato un diverso modo di apprendere, di esercitarsi, che senz'altro ha inciso sul rendimento complessivo e sul completamento degli argomenti preventivati.

L'insegnamento della disciplina, incentrato sul raggiungimento di obiettivi quali:

- saper analizzare situazioni e problematiche di varia complessità utilizzando consapevolmente sia le tecniche di calcolo che i metodi informativi;
- conoscere i metodi dell'indagine scientifica, sperimentali e teorici;
- conoscere le leggi, i principi in modo organico e logico;
- riconoscere nella realtà (infinitamente grande o piccola) le interpretazioni e i modelli della fisica
- educare alla precisione e all'attenzione critica per sviluppare le capacità di analisi e di astrazione;
- verificare il corretto uso del linguaggio scientifico;

è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili. Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto

riferimento ai “saperi essenziali”, privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata seguita la progettazione elaborata dal dipartimento di Matematica e Fisica , con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità

Le abilità principali conseguite nella disciplina si possono riassumere in:

- Saper analizzare situazioni e problematiche di varia complessità utilizzando consapevolmente sia le tecniche di calcolo che i metodi informativi.
- Riconoscere i metodi dell'indagine scientifica, sperimentali e teorici.
- Saper applicare le leggi, i principi in modo organico e logico.
- Riconoscere nella realtà (infinitamente grande o piccola) le interpretazioni e i modelli della fisica.
- Sviluppare le capacità di analisi e di astrazione;
- Saper utilizzare il corretto uso del linguaggio scientifico;

Metodologie

Per ciò che riguarda la metodologia nella trattazione del programma, oggetto di studio, si è fatto ricorso alle esemplificazioni pratiche per rendere più chiara ed accessibile l'acquisizione della disciplina e per coinvolgere maggiormente gli studenti, spingendoli, sia ad una rielaborazione personale delle varie tematiche che alla ricerca delle possibili soluzioni ai problemi che man mano si sono presentati.

Nello sviluppo del percorso di insegnamento – apprendimento annuale, in relazione alle caratteristiche degli argomenti di volta in volta trattati ed a quelli delle specifiche attività da sviluppare, è risultato proficuo variare la metodologia didattica praticata, passando dalla lezione frontale dialogata e partecipata al lavoro individuale al cooperative learning, dal problem solving alla flipped classroom all'intervento individualizzato ecc., Nella trattazione dei diversi temi di volta in volta affrontati, si è puntato verso una integrazione profonda tra la tradizionale presentazione dei principi teorici degli stessi e la loro concreta ricaduta nei diversi contesti (tecnico, economico, sociale ecc.) della realtà di tutti i giorni, perseguendo il fine di condurre gli studenti dapprima verso il riconoscimento degli aspetti fisici della realtà e, successivamente, verso la matematizzazione degli stessi.. A questo scopo, particolare importanza è stata data alla risoluzione di problemi anche complessi attraverso l'interpretazione fisica dei fenomeni e la successiva risoluzione attraverso gli strumenti matematici.

Nell'ultimo periodo sono state effettuate le lezioni a distanza utilizzando la piattaforma g-suite di google, principalmente classroom e meet. Sono stati invitati gli alunni alla consegna dei lavori eseguiti tramite classroom e sono stati restituiti i lavori oggetto di prova, sono stati invitati a seguire link proposti su tematiche

laboratoriali, sono state fornite tramite il portale Argo le informazioni a riguardo della partecipazione alle videoconferenze ed alla consegna puntuale dei lavori assegnati.

Criteri di verifica valutazione

Per quanto riguarda la valutazione finale ho tenuto conto:

- della situazione di partenza,
- della costanza nello studio,
- delle prove orali, dei test, delle prove scritte
- dell'attenzione mostrata dagli studenti durante le ore di lezione,
- della loro partecipazione al dialogo educativo, distinguendo quella costruttiva e attiva da quella puramente recettiva e non personalizzata,
- dell'acquisizione del linguaggio specifico e della capacità di ognuno di rielaborare quanto acquisito.
- Dalla capacità di interpretare un fenomeno fisico di contestualizzarlo di analizzarlo e di saper risolvere problemi in maniera chiara, ordinata, razionale.

I voti per le verifiche orali sono stati assegnati secondo la griglia approvata in sede collegiale.

I livelli fissati per la soglia della sufficienza in rapporto agli obiettivi specifici sono stati i seguenti:

- assolvere agli impegni e partecipare alle lezioni,
- non commettere errori nell'esecuzione di problemi semplici,
- saper applicare generalmente le conoscenze ed essere in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore,
- essere precisi nell'effettuare sintesi e talvolta elaborare in modo autonomo le conoscenze,
- possedere un linguaggio specifico accettabile.

In rapporto ai contenuti, gli obiettivi minimi di apprendimento sono stati i seguenti:

- Conoscere la struttura elettrica della materia e giustificare i fenomeni di elettrizzazione, in particolare dei conduttori, descrivendone grandezze e leggi.
- Descrivere il campo elettrico ed il campo magnetico evidenziandone proprietà ed analogie anche in rapporto al campo gravitazionale. Aver chiaro il concetto di potenziale e lavoro elettrico.
- Descrivere il comportamento delle cariche e della corrente elettrica nei liquidi, nei gas, nei circuiti elettrici e in un campo magnetico.
- Riconoscere la numerosissime applicazioni dell'induzione elettromagnetica presenti in dispositivi di uso comune.
- Sapere descrivere e rappresentare matematicamente le proprietà della forza elettromotrice e della corrente alternata.

- Nella fase della DAD, elementi di valutazione tenuti in considerazione sono stati anche la frequenza e partecipazione attiva alle videoconferenze, i lavori consegnati e in termini di continuità e di qualità di risoluzione dei problemi assegnati.

Testi e materiali/strumenti adottati

Per lo sviluppo del processo di insegnamento – apprendimento si sono utilizzati

- l'aula multimediale, il laboratorio di fisica, e risorse multimediali on line, pc, LIM
- Il libro di testo "Fisica: Dalla mela di Newton al bosone di Higgs " volume 5, edito dalla Zanichelli e il cui autore è Ugo Amaldi.
- Altri sussidi didattici.
- Le esperienze di laboratorio che però, sono state solo mostrate dalla cattedra per la mancanza di un adeguato laboratorio per lavori di gruppo.

Docente Prof.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giove Maria" followed by a stylized flourish.

Scheda informativa disciplinare Classe V D Informatica

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

*(*vedi legenda livelli di competenza scheda PTOF)*

Per quanto riguarda le competenze/abilità di riferimento per la disciplina, possiamo riassumerle nelle seguenti:

1. *Comprende le basi del calcolo numerico e i concetti fondamentali del calcolo approssimato: in particolare sa calcolare la radice quadrata, la radice di un'equazione, un'area;*
2. *Conosce i concetti di base della crittografia, antica e moderna, e qualche semplice algoritmo per l'applicazione pratica*
3. *Conosce gli elementi fondamentali di una rete di pc e i protocolli di comunicazione, sa classificare le reti in base alla topologia e all'estensione, sa individuare i diversi dispositivi di una rete, conosce i servizi di base del web.*

Per quanto riguarda invece i livelli raggiunti in merito alle competenze prima esposte, si può dire che, la classe nel complesso si presenta con un livello di preparazione più che sufficiente, tuttavia possono individuarsi, in riferimento alla legenda i seguenti gruppi:

Gruppo 1. Una parte degli alunni presenta un livello di competenza iniziale (6) ovvero mostra una conoscenza di base e teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; ha capacità pratico-operative che seguono procedure pianificate. Non è del tutto autonomo e non ha libera iniziativa.

Gruppo 2. Una parte degli alunni presenta un livello di competenza di base (7) ovvero possiede conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.

Gruppo 3. Pochi alunni presentano competenza compiuta, (8) ovvero possiedono completa conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprendono completamente i relativi processi ed obiettivi della sua attività. E sono in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa.

Conoscenze o contenuti trattati (anche attraverso UDA o Moduli)

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico è stato parzialmente svolto o comunque la trattazione è stata fatta in modo meno approfondito, ciò è stato conseguenza in parte delle difficoltà incontrate da alcuni alunni ad assimilare gli argomenti trattati e in parte per le modalità con cui si è dovuto procedere nelle lezioni a causa delle misure di contenimento del COVID-19.

L'insegnamento dell'Informatica, è stato incentrato prevalentemente all'analisi di alcuni algoritmi tipici per la risoluzione di problemi specifici di calcolo numerico e

all'analisi delle strutture tipiche per i collegamenti in rete, ed è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili relativi sia all'applicazione dei linguaggi di programmazione ma anche in riferimento agli aspetti tecnici e progettuali per la realizzazione di sistemi di reti . Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi che integrassero le conoscenze acquisite anche in altre discipline, cercando di evitare che l'apprendimento risultasse a "compartimenti stagni". Nello sviluppo della programmazione e nella trattazione degli argomenti si è proceduto scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata seguita la progettazione elaborata dal dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è riportata in allegato.

Abilità

Gli allievi a conclusione dei moduli trattati:

- Hanno compreso i concetti teorici che sono alla base del calcolo numerico e sanno implementare gli algoritmi relativi ai metodi analizzati;
- Hanno compreso quali sono gli elementi fondamentali di una rete, sanno classificare una rete in base alla topologia, sanno riconoscere le funzioni dei protocolli, sanno delineare i compiti dei livelli dei modelli di riferimento, sanno scomporre una rete in sotto reti;
- Conoscono alcune applicazioni di rete, sanno come avviene la trasmissione delle informazioni, dei file, delle email

Metodologie

Durante il primo quadrimestre e per un breve periodo del secondo quadrimestre, si è fatto uso della lezione frontale in classe mediante LIM, ma molto spesso la lezione era propedeutica alla pratica mediante lo svolgimento di esercitazioni in laboratorio di informatica con utilizzo di software specifici, utilizzo di risorse on line per la condivisione degli elaborati prodotti e dei materiali messi a disposizione dal docente; dal mese di marzo in poi la didattica è stata fatta esclusivamente a distanza, facendo uso di applicazioni che permettevano incontri video con confronti, spiegazioni ed esercitazioni in tempo reale, utilizzando la possibilità di condividere lo schermo come fosse una lavagna virtuale, facendo ricorso a materiali del libro di testo disponibili online.

Criteri di verifica valutazione

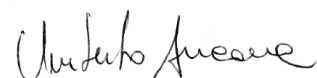
Le verifiche sono state fatte durante lo svolgimento degli argomenti trattati e sono state prevalentemente:

- Prove pratiche di programmazione per risolvere problemi reali
- Verifiche orali, conseguenze di interrogazioni classiche ma anche di colloqui e discussioni
- Questionari on line di tipo semistrutturato.
- Anche nel secondo quadrimestre si è cercato di procedere nello stesso modo, con tempi chiaramente notevolmente dilazionati rispetto alle verifiche in presenza.

Testi e materiali/strumenti adottati

Si è fatto uso del libro di testo in adozione, del software DEV C++ e delle risorse online dei libri disponibili sulle piattaforme software delle case editrici, di presentazioni autoprodotte.

Docente Prof.



*legenda livelli di competenza

	livello	Descrizione Indicatore
0	Competenza non presente	Lo studente non possiede la competenza valutata.
6	Competenza iniziale	Lo studente mostra una conoscenza di base e teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; ha capacità pratico-operative che seguono procedure pianificate. Non è del tutto autonomo e non ha libera iniziativa.
7	Competenza base	Lo studente possiede conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.
8	Competenza Compiuta	Lo studente possiede completa conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende completamente i relativi processi ed obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa.
9	Competenza Avanzata	Lo studente possiede consolidata ed approfondita conoscenza teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; è in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio o professionale. Lo studente è pro-attivo nello svolgere i processi pianificati proponendo anche miglioramenti generali e specifici.
10	Competenza Consolidata	Lo studente possiede padronanza della competenza senza alcun limite evidente, esprimendola con autonomia totale e grande capacità di trasmissione e incremento generale. Lo studente è attualmente un riferimento teorico ed operativo per tutte le funzioni collegate, tende a ideare e migliorare sempre tutti i processi presenti nella sua area di operatività.

SCHEMA INFORMATIVA E DISCIPLINARE SCIENZE

La classe V D nel corrente anno scolastico ha visto avvicinarsi diversi insegnanti di Scienze naturali, oltre ad aver interrotto la continuità con gli anni precedenti gli allievi hanno iniziato l'anno cambiando due insegnanti supplenti prima di incontrare la docente titolare rientrata a scuola a dicembre perché impegnata per motivi di studio. La classe oltre alla conoscenza di tre nuovi insegnanti, dopo solo 3 mesi dal rientro della nuova docente ha dovuto affrontare il passaggio dall'attività didattica in presenza a quella a distanza con l'aggiunta dell'isolamento a casa, a seguito di disposizione governativa come misura di prevenzione nazionale a causa dell'emergenza sanitaria per il contenimento del contagio della malattia pandemica derivante dal nuovo coronavirus SARS CoV-2.

All'inizio gli studenti superati i tempi di adattamento alla nuova insegnante presentavano preparazione globalmente più che discreta, ma piuttosto eterogenea, con punte di eccellenza ma anche con alcune fragilità in un gruppo circoscritto di studenti assumendo sempre un comportamento educato e rispettoso sia nei confronti degli insegnanti che dei compagni. Nel corso dell'anno il clima di lavoro è sereno e collaborativo. Gli allievi si sono impegnati e hanno saputo cogliere le indicazioni di lavoro fornite dai docenti che si sono avvicinati, raggiungendo livelli di preparazione mediamente più che discreti. Alcuni allievi hanno sviluppato un' adeguata capacità di approfondimento attraverso un impegno costante nello studio delle Scienze naturali, sostenuto da una buona motivazione personale. L'impegno profuso nelle attività curricolari è stato sicuramente eterogeneo, ma mediamente buono; gli studenti hanno evidenziato una discreta capacità di collaborazione con i compagni e con i docenti, mostrandosi per lo più propositivi e disponibili al dialogo educativo. E' risultata molto positiva la partecipazione alle attività extracurricolari proposte dalla scuola da parte di alcuni alunni in particolar modo per l'orientamento nel laboratorio di biologia. Subito dopo la sospensione dell'attività didattica in presenza è stata attivata la didattica a distanza utilizzando la piattaforma G-Suite di Google dove gli allievi collegandosi seguendo l'orario curricolare di scienze trovano le disposizioni del giorno. Le attività sono state proposte sia in modalità asincrona utilizzando molti video esplicativi degli argomenti trattati in modo da lasciare libera la fruizione delle attività e dello svolgimento dei lavori assegnati sia in modalità sincrona con video lezioni. Questa nuova modalità didattica ha trovato nella totalità della classe un buon gradimento facendo emergere nuove abilità degli alunni quali il saper interpretare e risolvere i compiti proposti dall'insegnanti sapendo selezionare informazioni nel web, saper individuare i collegamenti e saper valorizzare le nuove risorse informatiche già a loro ben note.

Ci si è proposta l'acquisizione da parte degli studenti :
a) dei contenuti di base della chimica organica, della biochimica, della biologia molecolare e delle biotecnologie, sottolineando le connessioni tra le diverse branche, per raggiungere un sapere trasversale dei processi biologici.

b) della capacità di utilizzare le conoscenze di chimica e biologia e geologia acquisite negli anni precedenti come supporto alle tematiche affrontate, per prendere coscienza dell'interdisciplinarietà delle scienze
c) della capacità di utilizzare adeguatamente il linguaggio scientifico, grafici e tabelle
d) di operare in modo autonomo collegamenti tra i diversi argomenti affrontati e poter approfondire con letture e ricerche personali tematiche che sono interessate
e) Affinare le capacità espositive
Gli obiettivi sono stati raggiunti completamente da un gruppo ristretto, discretamente da buona parte degli studenti, sufficientemente per la restante parte. L'interesse per gli argomenti trattati e la partecipazione della classe nel corso dell'anno sono state sempre soddisfacenti. Gli studenti hanno raggiunto mediamente una discreta conoscenza dei contenuti disciplinari con l'utilizzo di un linguaggio sostanzialmente corretto. Un gruppo ha sviluppato buone capacità critiche e di collegamento interdisciplinare, manifestando un vivo interesse per alcune specifiche parti del programma. Si è cercato di approfondire in egual misura le diverse parti del programma, obiettivo raggiunto parzialmente. Lo svolgimento del programma è risultato discontinuo a causa delle diverse vicissitudini accadute durante l'anno. Questo ha determinato una certa difficoltà per gli studenti e a seguire le diverse parti del programma. La classe ha svolto attività di laboratorio di chimica. Le verifiche sono state in forme varie (scritta, orale), di diverse tipologie (quiz, domande aperte, relazioni di laboratorio). Nella parte della didattica a distanza la valutazione degli apprendimenti è avvenuta tramite l'osservazione sistematica, le autobiografie cognitive e compiti di realtà.

Docente

prof.ssa Susanna Ferro

SCHEMA DISCIPLINARE
di
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Classe VD – Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
a.s. 2019-2020

Docente: Prof.ssa Michela Valentina Scavone

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

La classe V D, composta da 17 allievi, di cui 11 maschi e 6 femmine, si presenta eterogenea per quanto riguarda le abilità cognitive, le competenze, l'interesse e l'impegno. Gli alunni hanno instaurato tra di loro buoni rapporti reciproci, per cui il gruppo classe appare ben consolidato; improntato alla apertura e al dialogo è il rapporto con gli insegnanti. La partecipazione al dialogo educativo, non per tutti è sempre stata attiva, per cui spesso è stato necessario, per alcuni allievi, stimolarli e sollecitarli, in modo opportuno, per richiamare la loro attenzione e risvegliare il loro interesse.

Gli obiettivi fissati in sede di programmazione sono stati nel complesso raggiunti, anche se in maniera diversificata, in relazione alla situazione di partenza, all'impegno e al metodo di studio. Solo, infatti, un piccolo gruppo di alunni, possiede consolidata e approfondita conoscenza teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza, ed è in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio. Tali studenti sono pro-attivi nello svolgere i processi pianificati proponendo anche miglioramenti generali e specifici. Un cospicuo numero di alunni, invece possiede completa conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza e comprende completamente i relativi processi ed obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa. Infine, un altro gruppo di alunni possiede conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza e comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.

Conoscenze o contenuti trattati

Il programma, preventivato all'inizio dell'anno scolastico, è stato, fino a questo momento, interamente svolto nonostante la situazione di emergenza dovuta al covid-19 e quindi alla didattica a distanza, alla quale partecipano e collaborano tutti gli alunni. Pochi sono gli argomenti non ancora trattati ma si prevede che lo siano prima della chiusura delle lezioni.

L'insegnamento della disciplina "Disegno e Storia dell'arte", incentrato su percorso critico, che permette di vedere come, nel tempo, elementi quali la linea e il colore siano stati diversamente utilizzati dagli artisti per descrivere, interpretare e

modificare il mondo o per creare forme nuove, autonome e aventi una loro propria realtà, e che si propone anche, l'attivazione, nell'allievo, di un interesse responsabile verso il patrimonio artistico e verso l'ambiente, fondato sulla consapevolezza del loro valore estetico, storico e sociale, è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità.

Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto riferimento ai "saperi essenziali", privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata eseguita la progettazione elaborata in dipartimento, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, per le strategie di apprendimento, per la ricerca di metodologie efficaci, per il monitoraggio, la verifica e la valutazione

Criteria di verifica e di valutazione

Le verifiche sono state di tipo formativo, attraverso osservazioni sistematiche, controllo delle esercitazioni, a casa e/o in classe, analisi degli interventi degli alunni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti; di tipo sommativo, al termine dell'UDA per valutare i processi cognitivi degli alunni.

In particolare, la tipologia delle prove, è stata costituita da analisi dell'opera, prove semi-strutturate o strutturate tramite apposite scheda e verifiche orali.

La valutazione è stata strettamente collegata alla programmazione e il livello di preparazione conseguito dagli studenti. Ha avuto come oggetto il grado di raggiungimento degli obiettivi fissati. Gli strumenti della valutazione sono stati diversi e diversificati al fine di favorire effettivi criteri di oggettività nella misurazione delle prove di verifica. La partecipazione al lavoro di classe, l'impegno dimostrato, l'autonomia, il progresso individuale sono stati considerati elementi significativi della valutazione complessiva. Per consentire l'esatta comprensione dei fattori che hanno determinato il voto si è fatto riferimento agli indicatori dichiarati nel P.T.O.F. .

Testi e materiali/strumenti adottati

L I M, cd, riviste e pubblicazioni di arte, video lezioni da siti web e youtube.

Libro di testo di Disegno e libro di testo di Storia dell'Arte

Docente prof.ssa

Michela Valentina Scavone

Liceo G.G. Adria – G.P. Ballatore
Mazara del Vallo
Scheda informativa disciplinare
Anno scolastico 2019- 2020
Classe V sez. D (Liceo Scientifico)

Mazara del Vallo 04/05/2020

Docente: Fasino Vita - Materia: Scienze Motoria

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe:

La classe si presenta piuttosto eterogenea sia dal punto di vista culturale che sociale. Gli studenti nel complesso dimostrano interesse e partecipazione, nonché impegno e responsabilità. C'è una buona motivazione al lavoro e in molti un vivo interesse per l'attività motoria e sportiva. Un buon numero di essi possiede padronanza delle competenze e le esprime con autonomia totale e grande capacità di trasmissione. La restante parte è in possesso di consolidata ed approfondita conoscenza della disciplina ed è in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa apportando anche contenuti personali.

Dal punto di vista disciplinare, il comportamento di tutti gli studenti è corretto.

Conoscenze o contenuti trattati (anche attraverso UDA o Moduli):

Relativamente ai contenuti teorici, sono stati svolti quelli previsti nella programmazione iniziale.

Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto riferimento ai "saperi essenziali", privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

Dal 06/03/2020, giorno di inizio della DAD, i contenuti programmati sono stati sviluppati in chiave meno approfondita ma tale che, seppur nella sua essenzialità, sia garanzia di un sereno svolgimento degli esami di stato.

La parte pratica (curriculare, attività sportive e progetti), impossibile da effettuare in presenza, è stata sostituita da video tutorial, da sottoporre agli studenti, riguardanti le attività motorie programmate ad inizio anno.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità:

Gli studenti, sono in grado di elaborare risposte motorie efficaci e personali, in situazioni complesse e diversificate. Hanno piena consapevolezza delle proprie capacità sia come corporeità che come capacità relazionale. Sono in grado di affrontare le attività in modo efficace, attingendo alle abilità trasferibili da altre esperienze.

Metodologie:

La scelta del metodo è stata adeguata di volta in volta agli obiettivi da raggiungere e ogni studente è stato guidato al fine di ottenere un significativo miglioramento delle conoscenze, delle capacità e competenze motorie rispetto alle situazioni di partenza. Il metodo utilizzato è stato quello della lezione frontale e partendo da una situazione globale, si è passato poi al momento specifico, di tipo analitico e percettivo, per poi tornare al globale come momento finale. Riguardo alle modalità di gestione della DAD

sono stati forniti link e filmati e materiale didattico prodotto dall'insegnante mediante registro elettronico Argo e WhatsApp.

Criteria di verifica valutazione

Per la verifica, utile ad accertare le conoscenze, le competenze e abilità degli studenti, che è stata iniziale – in itinere – sommativa, ci si è avvalsi di esercitazioni pratiche individuali e di gruppo, prove orali e test motori.

La valutazione finale della prima parte dell'anno, oltre alle verifiche periodiche, considera tutti quegli elementi che possono apportare chiarezza e completezza di giudizio, quali l'impegno, l'interesse, l'attenzione, la puntualità, la frequenza e la partecipazione.

Dal 06/03/2020 (inizio DAD) le modalità di verifica sono state effettuate via email (test o questionari) e WhatsApp, ed ogni forma di essa ha assunto pertanto un valore diagnostico e formativo.

La valutazione dell'attività svolta va intesa come restituzione, chiarimento di eventuali lacune, ma assicurando la necessaria flessibilità dettata dalla nuova modalità didattica.

Testi e materiali/strumenti adottati:

- Testo in adozione
- Uso degli impianti
- Incontri e competizioni
- Video tutorial
- Materiale didattico

Docente Prof.ssa F.to Fasino Vita

Scheda informativa disciplinare

RELIGIONE V D

Competenze raggiunte e livelli di riferimento all'interno della classe

Alcuni studenti sono in possesso di una conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza, comprendono gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. Sono in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.

La maggior parte degli studenti possiede consolidata ed approfondita conoscenza teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; è in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio o professionale. Gli studenti sono pro-attivi nello svolgere i processi pianificati proponendo anche miglioramenti generali e specifici.

Un gruppo di studenti possiede padronanza della competenza senza alcun limite evidente, esprimendola con autonomia totale e grande capacità di trasmissione e incremento generale. Gli studenti sono attualmente un riferimento teorico ed operativo per tutte le funzioni collegate, tendono ad ideare e migliorare sempre tutti i processi presenti nella loro area di operatività.

Conoscenze o contenuti trattati (anche attraverso UDA o Moduli)

Il programma preventivato all'inizio dell'anno scolastico è stato, quasi, interamente svolto; tenuto conto che a partire dal 5 marzo 2020 è stata attuata la DaD, che ha imposto tempi diversi e metodologie diverse, pertanto si è rimodulato la programmazione e il programma da svolgere. L'insegnamento della Religione, incentrato sul riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del Popolo Italiano è stato finalizzato all'acquisizione di precise conoscenze, competenze e abilità verificabili. Si è cercato di favorire l'organizzazione delle conoscenze attraverso dei processi "a rete", evitando l'apprendimento a "compartimenti stagni". Si è fatto riferimento ai "saperi essenziali", privilegiando i nuclei concettuali fondanti, scegliendo i contenuti in corrispondenza dei bisogni formativi e del reale potenziale di crescita degli studenti.

E' stata seguita la progettazione elaborata e rimodulata dal dipartimento di **Storia e Filosofia, Storia dell'arte e Religione**, con il quale è stato continuo il confronto per la progettazione in itinere, la ricerca di metodologie efficaci, il monitoraggio, la verifica e la valutazione.

L'indicazione precisa dei contenuti trattati è di seguito riportata in allegato.

Abilità

Riconoscono le posizioni della Chiesa scaturite dal confronto con il pensiero ateo contemporaneo. Sanno confrontarsi con la Dottrina sociale della Chiesa a proposito della Pace e dei Diritti fondamentali dell'uomo

Metodologie

Induttivo – deduttivo -lezione frontale – attività laboratoriali e, durante la DaD, utilizzo Whatsapp e posta elettronica istituzionale.

Criteri di verifica valutazione

Osservazioni sistematiche durante le attività per verificare il livello di partecipazione, l'autonomia operativa, l'interazione con i compagni e gli insegnanti.

Colloqui per la verifica delle conoscenze acquisite e della capacità di esporre verbalmente con proprietà e ordine relazione scritte su attività svolte – interrogazioni.

Livello di partenza, dati desunti dalle verifiche orali e scritte, comportamento, interesse, partecipazione, impegno, grado di maturazione, acquisizione delle competenze.

Testi e materiali, strumenti adottati

Libro di testo, documenti conciliari, LIM, video e filmati.

Docente prof.ssa

Tommasa Sciacca

Tabella competenze e livelli di riferimento

	Livello	Indicatore
0	Competenza non presente	Lo studente non possiede la competenza valutata.
6	Competenza iniziale	Lo studente mostra una conoscenza di base e teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; ha capacità pratico-operative che seguono procedure pianificate. Non è del tutto autonomo e non ha libera iniziativa.
7	Competenza base	Lo studente possiede conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende gli aspetti fondanti dei relativi processi e obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi standard con autonomia operativa relativa.
8	Competenza Compiuta	Lo studente possiede completa conoscenza teorica e generale rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; comprende completamente i relativi processi ed obiettivi della sua attività. E' in grado di seguire processi pianificandoli con completa autonomia operativa.
9	Competenza Avanzata	Lo studente possiede consolidata ed approfondita conoscenza teorica rispetto agli indicatori costitutivi della competenza; è in grado di trasferire la competenza specifica all'interno della propria area di studio o professionale. Lo studente è pro-attivo nello svolgere i processi pianificati proponendo anche miglioramenti generali e specifici.
10	Competenza Consolidata	Lo studente possiede padronanza della competenza senza alcun limite evidente, esprimendola con autonomia totale e grande capacità di trasmissione e incremento generale. Lo studente è attualmente un riferimento teorico ed operativo per tutte le funzioni collegate, tende a ideare e migliorare sempre tutti i processi presenti nella sua area di operatività.

8 VERIFICHE E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Tipologie di prove di verifica

Verifiche	Religione	Italiano	Informatica	Inglese	Storia	Filosofia	Scienze	Fisica	Matematica	Arte	Scienze motorie
Orali (*)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Scritte (**)		X		X			X	X	X ¹		
Pratiche			X								

(*) Interrogazioni, colloqui – (**) Produzione di testi, traduzioni, risoluzione di problemi, prove strutturate o semistrutturate, prove grafiche.

1. Le prove scritte di Matematica sono state prodotte dagli studenti durante le verifiche orali.

8.2 Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di Stato

Nel corso dell'anno scolastico sono state somministrate alla classe verifiche scritte di Italiano delle tre tipologie di seguito indicate:

- Tipologia A (Analisi del testo letterario)
- Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
- Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

8.3 Criteri di valutazione

Le prove orali e scritte sono state utilizzate tenendo conto di griglie di valutazione concordate ed approvate in seno ai relativi dipartimenti disciplinari. Per la valutazione finale si terrà conto di tutto il percorso dell'anno scolastico, dei risultati del primo e secondo quadrimestre prima e dopo la sospensione delle attività didattiche per COVID 19. I criteri di valutazione integrati da una scala che tiene conto delle attività della DAD e deliberati dal collegio dei docenti in data 26/05/2020 sono riportati nella griglia di seguito allegata. corrispondenza tra conoscenze, abilità e competenze. Infine la valutazione finale terrà conto dell'andamento didattico-disciplinare registratosi durante l'anno scolastico, per cui i voti successivi crescenti potranno portare ad innalzare la media aritmetica dei voti.

Sulla base delle disposizioni impartite per affrontare l'emergenza epidemiologica si propone la seguente **griglia per la valutazione degli apprendimenti** che tiene conto della scala decimale, il Collegio dei docenti ha approvato nella seduta del 2 ottobre 2018, delibera n. 56, **integrata** da una scala sempre decimale che tiene conto delle attività DAD. La valutazione si otterrà da una media dei due valori considerati:

**GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA, ABILITÀ E
COMPETENZA CONSEGUITI NELLE DISCIPLINE- PROVE ORALI**

La valutazione si otterrà da una media dei due valori considerati

Voto	<u>Conoscenze</u> Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.	<u>Abilità</u> Indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).	<u>Competenze</u> Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.	<u>Riferimento ai livelli di Competenza di Cittadinanz</u> a 10 9 8 7 6	<u>Partecipazione alla DaD</u> <u>Impegno e rispetto delle consegne</u> <u>Voti decimali</u>
10	Ampie ed approfondite, con arricchimenti personali.	Il linguaggio è rigoroso, vario e ricco nel lessico e nell'uso delle strutture. I contenuti di studio sono organizzati efficacemente.	Rielaborazione originale e valutazione personale.	ECCELLENTE 9/10	Partecipa in maniera assidua e molto attiva, con un approccio fortemente costruttivo e propositivo. Mostra interesse, cura e approfondimento, apportando frequentemente notevoli contributi personali.
9	Ampie con approfondimenti personali.	Lo studente/essa mostra padronanza del linguaggio d'uso e specifico. Sa analizzare in modo ampio e pertinente i testi.	Rielabora e effettua collegamenti in modo autonomo e personale.		Partecipa in maniera molto attiva, donando contributi costruttivi e originali. Mostra ottime capacità relazionali a distanza. Approfondisce le attività proposte, svolgendo le consegne con notevole attenzione ed in modo originale.
8	Ampie.	Lo studente/essa fa un uso corretto, chiaro e preciso degli strumenti espressivi e del linguaggio specifico. L'alunno sa organizzare opportunamente i contenuti.	Rielabora e effettua collegamenti autonomi e pertinenti.	ALTO 8/9	Partecipa attivamente e assiduamente, dimostrando buone capacità relazionali a distanza e contribuendo positivamente al dialogo educativo. Mostra

					un impegno notevole e costante, rispettando scrupolosamente le consegne.
7	Esaurienti, ma non del tutto approfondite.	L'espressione è chiara e corretta. Lo studente/essa fa uso del linguaggio specifico. Discrete le abilità di analisi.	Rielabora e effettua collegamenti.	INTERMEDIO 7/8	Partecipa e si impegna regolarmente con modalità attive. Rispetta i turni di parola, i tempi e le modalità necessarie per una relazione a distanza proficua e costruttiva. Rispetta regolarmente le consegne.
6	Essenziali, aderenti ai testi utilizzati; presenza di elementi ripetitivi e mnemonici di apprendimento.	Il linguaggio è semplice, ma generalmente appropriato e senza gravi errori; fa uso del lessico specifico fondamentale. Lo studente/essa mostra sufficienti capacità di comprensione e analisi.	Non sempre riesce ad effettuare collegamenti in modo autonomo.	ADEGUATO 6	Partecipa in maniera abbastanza regolare alle attività proposte con capacità relazionali e di interazione a distanza adeguate. Mostra sufficiente attenzione e impegno. Rispetta generalmente i tempi delle consegne.
5	Superficiali.	L'espressione è ripetitiva, scarsamente appropriata; non sempre fa uso del lessico specifico fondamentale. Le abilità di comprensione e analisi sono incerte.	Difficoltà nella rielaborazione e nello sviluppo dei collegamenti.	NON ADEGUATO	Partecipa in maniera discontinua e non sempre con modalità attive. Mostra scarso interesse e interviene solo sporadicamente in maniera poco pertinente e/o significativa. Non sempre rispetta le consegne svolgendo con scarsa cura e puntualità i compiti assegnati.
4	Frammentarie, lacunose e disarticolate.	L'espressione è scorretta e impropria, episodico l'uso del linguaggio specifico. Lo studente/essa commette gravi errori di concetto.	Assenza di capacità di autonomo orientamento nella tematica proposta.	NEGATIVO NON PRESENTI NON ESPRESSE	Sporadicamente partecipa alle attività proposte e/o in maniera passiva (con audio e video disattivati).
3	Inesistenti, incoerenti e/o del tutto lacunose e/o errate.	Il linguaggio è improprio, scorretto. L'alunno/a si rivela incapace di determinare i tratti fondamentali di un	Inesistenti.	NON PRESENTI NON ESPRESSE	Mostra scarsa motivazione; non si impegna nelle dinamiche relazionali a distanza.

		argomento.			Raramente rispetta le consegne in formato digitale.
2	Rifiuta la prova/ mancanza di indicatori.	Rifiuta la prova/ mancanza di indicatori.	Rifiuta la prova/ mancanza di indicatori.	NON PRESENTI	Non prende parte alle attività proposte. Non si impegna e non rispetta le consegne in formato digitale.

8.4 Criteri attribuzione voto di condotta

Il D.P.R. 122/09, a partire dall'a. s. 2008/2009, ha introdotto le disposizioni riguardo alla valutazione della "condotta" degli studenti, stabilendo che:

- la valutazione del comportamento degli studenti è espressa in decimi;
- fermo restando quanto previsto in materia di diritti, doveri e sistemi disciplinari degli studenti, in sede di scrutinio intermedio e finale viene valutato il comportamento di ogni studente durante tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica "e comprende anche gli interventi e le attività di carattere educativo posti in essere al di fuori della propria sede" (viaggi di istruzione, uscite didattiche, convegni, ecc.);
- la valutazione sul comportamento degli studenti, attribuita collegialmente dal consiglio di classe, unitamente alla valutazione degli apprendimenti, concorre alla valutazione complessiva dello studente;
- la valutazione del comportamento se inferiore a 6/10, riportata dallo studente in sede di scrutinio finale, comporta la non ammissione automatica dello stesso al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo;
- i criteri e le modalità applicative della valutazione del comportamento nonché e le indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente sono specificate dal D.M. n.5 del 16/01/2009, art.3 e 4;
- ciascuna istituzione scolastica, nel rispetto dei principi e dei criteri di carattere generale previsti dalla normativa vigente, dal regolamento di istituto, dal Patto educativo di corresponsabilità, dallo Statuto delle Studentesse e degli studenti, può determinare in sede di redazione del PTOF o di integrazione dello stesso, ulteriori criteri ed iniziative finalizzate alla valutazione del comportamento degli studenti.

In relazione a quanto precedentemente riportato il voto sarà attribuito attraverso la griglia del comportamento degli studenti di seguito riportata.

VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO		
Per esprimere la valutazione del comportamento in decimi si terrà conto dei seguenti fattori:	Comportamento rispetto ai doveri e livello di raggiungimento dei punti 2-5	Voto
Comportamento conforme alle regole disciplinari vigenti nella scuola (Regolamento D'Istituto, Regolamento di disciplina e Regolamento Viaggi e visite di istruzione) Frequenza e puntualità anche in riferimento alla DAD Partecipazione al dialogo educativo Impegno, costanza e rispetto delle consegne Riferimento alle Competenze di cittadinanza Avvertenze importanti I voti 6 e 7, anche se non pregiudicano l'ammissione alla classe successiva o all'esame, non sono da ritenersi voti positivi. Il voto negativo di comportamento è attribuito pure per "atti di violenza verso i compagni, docenti, personale, anche nello spazio antistante alla scuola testimoniato dal personale della scuola (Regolamento di disciplina)	Osservanza piena e consapevole dei R.I. ad unanimità. Lodevoli	10
	Rispettosa osservanza Ottimi	9
	Inadempienze lievi occasionali Buoni	8/9
	Inadempienze gravi Oppure lievi ma reiterate Discreti	7/8
	Inadempienze gravi e reiterate	6
	Inadempienze gravissime	5

8.5 Criteri attribuzione crediti

Secondo il D. L.vo 62 del 13 aprile 2017 e l' OM. n. 10 del 16/05/2020, il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A e della tabella D di cui all'allegato B alla presente ordinanza. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe, concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica. Anche i PCTO concorrono alla valutazione delle discipline alle quali afferiscono e a quella del comportamento, e pertanto contribuiscono alla definizione del credito scolastico. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa

Secondo quanto approvato dal Collegio dei docenti, allo studente sarà attribuito il punteggio massimo previsto dalla banda di oscillazione relativa alla propria media dei voti nel caso in cui:

- la mantissa della media dei voti sia uguale o superiore a 0,50
oppure
- abbia corrisposto ad almeno **2** dei seguenti requisiti:
 1. Assiduità della frequenza scolastica in presenza e nella DAD
 2. Interesse e partecipazione nelle attività in presenza e nella DAD (anche a progetti brevi o conferenze)
 3. Attività complementari ed integrative in presenza (prima del lockdown): progetti PTOF e/ o PCTO (ex ASL) e/o PON
 4. Religione o Attività alternativa con giudizio “Ottimo”.

Il punteggio complessivo non potrà comunque essere superiore a quello previsto dalla banda di oscillazione. Il punteggio massimo della banda di oscillazione non sarà attribuito allo studente che avendo concluso l'anno scolastico con media inferiore a sei decimi per il terzo o il quarto anno, a cui è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nell'anno scolastico 2020/21, con riguardo al piano di apprendimento individualizzato di cui all'articolo 6, comma 1DL 16.05.2020. La medesima possibilità di integrazione dei crediti è comunque consentita, con le tempistiche e le modalità già descritte, per tutti gli studenti, anche se ammessi con media non inferiore a sei decimi, secondo criteri stabiliti dal collegio docenti.

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

8.6. Altre eventuali attività in preparazione dell'Esame di Stato

SIMULAZIONI PROVE INVALSI

Sono state effettuate le simulazioni delle prove invalsi al fine di consentire agli studenti di prendere dimestichezza con la tipologia dei test e la metodologia di somministrazione, gli studenti hanno svolto le simulazioni secondo il seguente calendario:

DISCIPLINA	DOCENTE	DATA	TEMPI
Italiano	Rugulo Mariangela	12 febbraio	120 minuti
Inglese	Asaro Maria Giuseppa	10 febbraio	60 minuti
Matematica	Basone Rosa	18 febbraio	60 minuti

Nella seduta del Consiglio di Classe del 29/05/2020, su indicazioni dei docenti della disciplina d'indirizzo, vengono approvati all'unanimità gli argomenti oggetto di discussione dell'elaborato.

8.7. Programmi svolti delle singole discipline

PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE V SEZ. D. INDIRIZZO SCIENZE APPLICATE

Testi in uso e che saranno utilizzati durante lo svolgimento della prova orale:

Carnero Roberto Iannaccone Giuseppe “Cuore della Letteratura” Volumi 5 E 6

Cuore della Letteratura – Leopardi Ed. Giunti Tvp

Alighieri Dante Divina Commedia (La) Ed. Petrini

Giacomo Leopardi: epoca e idee , la storia e la cultura . La vita , le opere, i grandi temi .
Pessimismo storico e pessimismo cosmico .

OPERE : Dallo Zibaldone : “ la felicità non esiste”,” il giardino del dolore” . Dalle Operette
Moralì: Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiare .

Dai Canti: “Il Passero Solitario “ ;” Alla Luna”; “L’ Infinito” ; “La Quietè dopo la Tempesta” ; “ A
Se Stesso “ “ La Ginestra o il Fiore del Deserto “;

Il secondo ottocento :epoca e idee . La corrente : La scapigliatura milanese : temi e motivi .

Il Naturalismo e il Verismo .Verismo e naturalismo a confronto .

Giovanni Verga : vita, opere ,i grandi temi .

OPERE :Un Manifesto del verismo verghiano ; Vita dei campi ,prefazione a “l’amante di
Gramigna . Dalle Novelle Rusticane : “La Roba “Da “.Mastro don Gesualdo “ , La morte di
Gesualdo. Da” I Malavoglia “ ,Il Naufragio della Provvidenza .

Il Decadentismo : temi e motivi.Due filoni complementari :Simbolismo ed Estetismo.

Boudelaire : vita e opere . Da I fiori del Male L’ Albatros ;Spleen .

Fedor Dostoevskij da” Memorie del sottosuolo” Io Sono una Persona Malata.... Sono una persona
cattiva “ .

Giovanni Pascoli :vita , opere , grandi temi. Raccolte poetiche .

OPERE : da Il Fanciullino :” L’eterno fanciullo che è in noi “ .Dai Canti di Castelvecchio :” La
mia sera “ . Da Myricae :” Arano e Lavandare “ . X Agosto .

Gabriele D’Annunzio :vita ,opere ,grandi temi . Da Alcyone :” La pioggia nel Pineto

G. Gentile : Manifesto degli intellettuali fascisti . “

B. Croce Manifesto degli intellettuali antifascisti

Il primo novecento : l’epoca e le idee . La cultura , i generi e i luoghi .

Il romanzo europeo del primo novecento :le caratteristiche del romanzo contemporaneo. Marcel Proust : vita e opere .Dalla Recherche :” Un giardino in una tazza di tè “ . “Le Scarpette rosse della duchessa “ .

Italo Svevo : vita ,opere e grandi temi . Da una Vita : “Una serata in casa Maller “ . Da Senilità :”L’ Inconcludente “ senilità “ di Emilio . La coscienza di Zeno : struttura ,trama ,i personaggi e i temi ,lo stile e le strutture narrative. La Prefazione e il Preambolo .Testo : “Il vizio del fumo e le ultime sigarette “ . “La vita attuale è inquinata alle radici “ .

Luigi Pirandello :vita ,opere ,grandi temi .Le novelle , i romanzi ,il teatro , i saggi .

OPERE: Da L’Umorismo: “Il segreto di una bizzarra vecchietta “ . Da :Novelle per un anno : “ Il treno ha fischiato “ . Da :” Il Fu Mattia Pascal “ ,Il Ritorno del Fu Mattia Pascal , Io e l’ombra mia

Il Crepuscolarismo :i temi e lo stile,i luoghi i tempi e i protagonisti. Gli autori e i testi . Guido Gozzano: vita, opera .Da : I Colloqui : “ Il più atto “ .

Il Futurismo : la nascita del movimento, le idee e i miti ,la rivoluzioneletteraria ,i luoghi e i protagonisti.F . T . Marinetti : vita , opere .Fondazione e manifesto del Futurismo .

La poesia italiana del primo novecento : il frammentismo della” Voce “ . Il classicismo della “Ronda”

Giuseppe Ungaretti : la vita , le opere , i grandi temi . La poesia tra autobiografia e ricerca dell’assoluto .

OPERE : da Il porto sepolto : “Il porto sepolto “ , “Veglia “ , “San Martino del Carso “ .

Da “ Sentimento del Tempo : “ La madre “

Eugenio Montale : la vita, le opere, i grandi temi .

OPERE : da Ossi di Seppia :” I Limoni “ “ Meriggiare pallido e assorto “ “ Spesso il male di vivere ho incontrato “ . Da Satura : “Ho sceso dandoti il braccio , almeno un milione di scale .

Da “Le Occasioni “ La casa dei doganieri “ .

Il Neorealismo: Definizione di un movimento, i principali nuclei tematici , le forme letterarie .

Gli autori e i testi . Elio Vittorini : I Morti di Milano (Uomini e no) ;Primo Levi: La Liberazione (La Tregua)

La narrativa italiana del Secondo Novecento .

Dante Alighieri Divina Commedia , Paradiso Canti :I ,VI ,VIII ,IX ,XV .

L’INSEGNANTE

MARIA ANGELA RUGULO

PROGRAMMA svolto DI STORIA

Moduli di storia

Modulo n. 1: Dalla belle èpoque alla grande guerra.

Lo scenario mondiale.

L'età giolittiana. Lo sviluppo economico e le riforme sociali. La grande migrazione: 1900-1915. La politica interna tra socialisti e cattolici. L'occupazione della Libia e la caduta di Giolitti.

Modulo n. 2:

La prima guerra mondiale e i trattati di pace. La rottura degli equilibri. L'inizio del conflitto e il fallimento della guerra lampo. 1915, l'Italia dalla neutralità alla guerra. 1915-1916: la guerra di posizione. Il fronte interno e l'economia di guerra. 1917-18, verso la fine della guerra. I trattati di pace e la Società delle Nazioni. Lo scenario extraeuropeo tra nazionalismo e colonialismo.

Modulo n. 3: I Totalitarismi e la Seconda guerra mondiale.

La Russia dalla rivoluzione alla dittatura. La rivoluzione di Febbraio. Dalla rivoluzione d'ottobre al comunismo di guerra. La nuova politica economica e la nascita dell'Urss.. La costruzione dello stato totalitario di Stalin. Il terrore staliniano e i gulag.

Dopo la guerra, sviluppo e crisi. Crisi e ricostruzione economica. Trasformazioni sociali e ideologie. Gli anni venti, benessere e nuovi stili di vita. La crisi del 29 e il New Deal.

L'Italia dal dopoguerra al fascismo. Le trasformazioni politiche nel dopoguerra. La crisi dello Stato liberale. L'ascesa del fascismo. La costruzione dello stato fascista. La politica sociale ed economica. La politica estera e le leggi razziali.

La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo Reich. La repubblica di Weimar. Hitler e la nascita del nazionalsocialismo. La costruzione dello stato totalitario. L'ideologia nazista e l'antisemitismo. L'aggressiva politica estera di Hitler.

L'Europa e il mondo tra democrazia e fascismo. Fascismi e democrazie in Europa. (sintesi).La guerra civile spagnola.

La Seconda guerra mondiale. La guerra lampo (1939-1940). La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale. La controffensiva alleata (1942-43). La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia. La vittoria degli Alleati. Lo sterminio degli ebrei. La guerra dei civili

Modulo n. 4: Dal mondo bipolare al multipolarismo.

Dalla prima guerra fredda alla "coesistenza pacifica

Urss e Usa da alleati ad antagonisti. Le "due Europe" e la crisi di Berlino. La guerra fredda nello scenario internazionale. La coesistenza pacifica e le sue crisi. (1953-1963)

L'Italia repubblicana

Gli anni del dopoguerra. Gli anni del centrismo e della guerra fredda. L'epoca del centro-sinistra. Economia, cultura e società, il miracolo economico. Gli anni della contestazione e del terrorismo. La crisi dei partiti. L'Italia negli ultimi venti anni.

Le tappe dell'integrazione europea.

Cittadinanza e Costituzione.

Modulo n. 1: La Costituzione italiana e gli organismi internazionali.

Contenuti:

L'evoluzione del sistema elettorale italiano.

Non violenza e obiezione di coscienza al servizio militare.

Stato e Chiesa in Italia dal Risorgimento ai patti Lateranensi.

Repubblica parlamentare o repubblica presidenziale? La questione della cittadinanza.

Il processo di formazione della Costituzione italiana.

L' ONU e la costruzione di un nuovo ordine mondiale

L'Unione europea.

Mazara 05 maggio 2020

La docente
Prof.ssa Francesca Scavone

Gli studenti della classe

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

Moduli tematici di Filosofia

Modulo n.1: Idealismo assoluto e sistema in Hegel.

U.D.1: I capisaldi del sistema.

Il confronto critico con le filosofie contemporanee di Fichte e di Schelling. I presupposti della filosofia hegeliana. Reale e razionale. La dialettica: il vero è l'intero. La dialettica : la sostanza è soggetto. Limiti e contraddizioni della dialettica hegeliana.

U.D.2: L'autocoscienza e il sapere.

U.D.3: La fenomenologia dello spirito.

La coscienza: certezza sensibile, percezione, intelletto.

L'autocoscienza e la ragione.

U.D.4: La filosofia come sistema.

La logica hegeliana. L'articolazione della logica hegeliana. La filosofia della natura. La filosofia dello spirito. Lo spirito soggettivo. Lo spirito oggettivo. Il diritto astratto, la moralità, l'eticità. La filosofia della storia. Lo spirito assoluto. L'arte, la religione, la filosofia.

U.D.5: La filosofia della storia. La razionalità della storia. Il divenire storico e il ruolo dell'individuo.

Testi di riferimento:

Hegel ; Reale e razionale." Lineamenti di filosofia del diritto"- T7.

La costituzione ." Enciclopedia delle scienze filosofiche". -T9

Lo spirito del popolo. " Lezioni sulla filosofia della storia". - T10

Modulo n.2: Critica del sistema hegeliano

U.D.1: Schopenhauer e la reazione all'idealismo. Il mondo come rappresentazione.

Il mondo come fenomeno. Soggetto e mondo.

U.D. 2: La metafisica di Schopenhauer: la volontà.

La volontà come forza irrazionale. Dalla metafisica all'esistenza. Il pessimismo esistenziale, sociale e storico.

U.D. 3 : La liberazione dalla volontà. L'arte. Il riconoscimento della volontà e la compassione.

L'asceti e il nulla. Cenni sulla filosofia di Leopardi.

Modulo n.3: La filosofia dell'esistenza contro la filosofia - sistema.

U.D.1 Kierkegaard:L'esistenza e il singolo.

La centralità dell'esistenza e la critica a Hegel. Gli stadi dell'esistenza.

U.D.2 : Dall'angoscia alla fede. La possibilità e l'angoscia. La disperazione. Le forme della disperazione. Dalla disperazione alla fede. Il Cristianesimo come paradosso e scandalo.

Testi di riferimento:

Schopenhauer:L'esistenza come infelicità. Da" Il mondo come volontà e rappresentazione". T 4.

Kierkegaard: Imparare a sentire l'angoscia." In Il concetto dell'angoscia". T-4.

Modulo n.4: Dallo Spirito all'uomo: Destra e sinistra hegeliane.

U. D. 1: Feuerbach la filosofia come antropologia.

Feuerbach. Il rovesciamento dei rapporti di predicazione. La critica alla religione. La critica a Hegel.

U.D. 2: Marx e la concezione materialistica della storia.

La critica a Hegel. La critica a Feuerbach. Lavoro e alienazione nel sistema capitalista.

Marx e il materialismo storico. Lo sviluppo storico dell'Occidente e la lotta di classe. L'analisi dell'economia capitalistica. Socialismo e comunismo.

Testi di riferimento:

Marx.: “Il lavoro come oggettivazione o come alienazione.”Da Manoscritti economico-filosofici”.

Modulo n.5: Scienza , progresso e reazione al positivismo.

U.D.1: Il Positivismo. Caratteri generali. Il contesto storico-culturale.

U.D.2: Il positivismo sociale. Comte : la legge dei tre stadi.

La classificazione delle scienze. La sociologia. Il culto dell’umanità e del progresso.

U.D.3: Caratteri generali dello spiritualismo come reazione al positivismo. Bergson : Tempo, durata.

Modulo n. 6 : Crisi di fine ottocento, il contesto storico-culturale. Critica della razionalità.

U.D.1: Nietzsche: La demistificazione della conoscenza e della morale. La tragedia greca e lo spirito dionisiaco. Le considerazioni inattuali e la concezione della storia. Le opere del periodo illuministico. La morte di Dio. L’annuncio di Zarathustra. L’oltre uomo. L’eterno ritorno. Il nichilismo e la fine della morale. La volontà di potenza.

Testi di riferimento:

Nietzsche: “L’eterno ritorno e la nascita dell’oltre uomo.” da Così parlò Zarathustra. T3.

Modulo n. 7 : Filosofia, epistemologia .

U.D.1: Popper: una nuova definizione di scienza. Il principio popperiano di falsificabilità. La concezione del metodo scientifico. Il fallibilismo. La critica al marxismo e alla psicoanalisi. La rivalutazione della metafisica.

Testi di riferimento:

Popper: “Verificabilità e falsificabilità”da Logica della scoperta scientifica.T2.

Modulo n. 8 : Filosofia, storia e scienze umane.

U.D.1:Freud e la psicoanalisi. Le ricerche sull’isteria. La scoperta dell’inconscio.L’interpretazione dei sogni.Lo studio della sessualità. La struttura della personalità. Psicoanalisi e società.

Testi di riferimento:

Freud: “Il modello della personalità”da Introduzione alla psicoanalisi. T.4

Modulo n. 9: L’Esistenzialismo, caratteri fondamentali. Contesto storico-culturale.

U.D.1: Heidegger: Il problema del senso dell’essere. La critica alla metafisica occidentale e la via dell’analitica esistenziale. L’essere nel mondo. L’inautenticità. L’angoscia. L’esserci come cura. La temporalità. L’essere per la morte.

Testi di riferimento:

Heidegger: “La paura e l’angoscia” T3, da Essere e tempo.

Modulo n. 10: Società e rivoluzione nel “900.

U.D.1: La Scuola di Francoforte. La scuola di Francoforte protagonisti e caratteri generali. Horkheimer : L’eclisse della ragione. La nostalgia del totalmente altro.

Adorno : La dialettica negativa. Dialettica dell’illuminismo. L’industria culturale. Adorno musicologo.

U.D.2: Marcuse: Contro la società repressiva. La critica a Freud. La società a una dimensione.

Testi di riferimento:

Horkheimer-Adorno “Il sistema dell’industria culturale “. T3, da Dialettica dell’illuminismo.

Mazara 05 maggio 2020

La docente
Prof.ssa Francesca Scavone

Gli studenti della classe

ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “Liceo G. G. Adria – G.P. Ballatore”

Mazara del Vallo

Anno scolastico 2019 – 2020

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Libro di testo: Marina Spiazzi- Marina Tavella, Margaret Layton, “**Performer Heritage2**”, Ediz. Zanichelli

THE VICTORIAN AGE

The Victorian compromise
Early Victorian thinkers
The later years of Queen Victoria’s reign
The late Victorians
Literature and genres: The Victorian Novel

Charles Dickens: life and works

Oliver Twist

- “Oliver wants some more”

Hard Times

- Mr Gradgrind
- Coketown

Charlotte Brontë

Jane Eyre

- “Women feel just as men feel”
- “Jane and Rochester”

The condition of women in 19th century– Route 8 from Performer Heritage Routes

Aestheticism
The Pre-raphaelite brotherhood

Oscar Wilde: life and works

The Picture Of Dorian Gray

- “The Preface”
- “Basil’s studio”
- “Dorian’s death”

THE MODERN AGE

The War Poets

“The Soldier” by Rupert Brooke

Dulce et Decorum est by Wilfred Owen

“Glory of Women” by Siegfried Sassoon

Thomas Sterne Eliot: life and works

The Waste Land:

“The Burial of the Dead”

A window on the unconscious

The Age of Anxiety:

- The Crisis of Certainties
- Freud’s influence
- The Collective Unconscious
- The Theory of Relativity
- A New Concept of Time
- Antropological Studies
- A New Picture of Man

MODERNISM:

THE MODERN NOVEL

The Interior Monologue

James Joyce: the man and the writer

Dubliners

- “Eveline”

The Dead

“Gabriel’s Epiphany”

“*Ulysses*”

Virginia Woolf: the woman and the artist

Mrs Dalloway

To the Lighthouse

George Orwell: life and works

1984

Animal Farm

Gli alunni
docente

La

Asaro Maria Giuseppa

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

FUNZIONI E LIMITI

Le funzioni e loro proprietà: Funzioni reali di variabile reale. Proprietà delle funzioni. Funzione inversa. Funzione composta.

I limiti delle funzioni: Insiemi di numeri reali. Il limite finito di una funzione per x che tende ad un valore finito. Il limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito. Il limite finito di una funzione per x che tende all'infinito. Il limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito. Primi teoremi sui limiti (con dimostrazione).

Il calcolo dei limiti: Le operazioni sui limiti (somma, prodotto con dimostrazione). Le forme indeterminate. I limiti notevoli. Gli infinitesimi, gli infiniti e loro confronto. Le funzioni continue. I punti di discontinuità di una funzione. Gli asintoti e la loro ricerca. Il grafico probabile di una funzione

Le successioni e le serie: Le successioni. Alcuni tipi di successioni. Il limite di una successione. I teoremi sui limiti delle successioni. I limiti delle progressioni. Che cos'è una serie numerica. Serie convergenti, divergenti, indeterminate, serie geometriche e telescopiche.

DERIVATE E STUDIO DI FUNZIONI

La derivata di una funzione: La derivata di una funzione. Derivate fondamentali. Operazioni con le derivate (con dimostrazione). Derivata di una funzione composta. Derivata di $f(x)$ elevata a $g(x)$. Derivata della funzione inversa. Derivate di ordine superiore al primo. Retta tangente. Punti di non derivabilità. Applicazioni alla fisica. Differenziale di una funzione.

I teoremi del calcolo differenziale: Teorema di De l'Hospital.

Massimi, i minimi e i flessi: Le definizioni. Massimi, minimi, flessi orizzontali, derivata prima. Flessi e derivata seconda. Massimi, minimi, flessi e derivate successive. Problemi di ottimizzazione.

Studio di una funzione: Studio di una funzione.

CALCOLO INTEGRALE E APPLICAZIONE NEI PROBLEMI

Integrali indefiniti: Integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati.

Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte.

Integrali definiti: Integrale definito. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo delle aree. Calcolo dei volumi. Integrali impropri. Applicazione degli integrali alla fisica.

Gli Studenti

Il Docente
Rosa Basone

PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA VD

a.s. 2019-2020

IL CAMPO ELETTRICO

Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Le linee del campo elettrico. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss. Il campo elettrico di una distribuzione piana e infinita di carica. Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie. Il campo elettrico di due distribuzioni piane di cariche. Altri campi elettrici con particolari simmetrie. Il campo elettrico generato da una distribuzione sferica e da una distribuzione lineare. Dimostrazione delle formule relative ai campi elettrici con particolari simmetrie. Problemi e problemi generali.

IL POTENZIALE ELETTRICO

L'energia potenziale elettrica. Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale. Le superfici equipotenziali. Il calcolo del campo elettrico e del potenziale. La circuitazione del campo elettrico.

FENOMENI DI ELETTROSTATICA

Conduttori in equilibrio elettrostatico: la distribuzione della carica. Conduttori in equilibrio elettrostatico: il campo elettrico ed il potenziale. Il problema generale dell'elettrostatica. La capacità di un conduttore. Sfere conduttrici in equilibrio elettrostatico. Il condensatore. I condensatori in parallelo e in serie. L'energia immagazzinata in un condensatore. Verso le equazioni di Maxwell.

LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

L'intensità della corrente elettrica. I generatori di tensione e i circuiti elettrici. La prima legge di Ohm. I resistori in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. Circuiti complessi. L'effetto Joule: trasformazione di energia elettrica in energia interna. La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione.

LA CORRENTE ELETTRICA NEI METALLI

I conduttori metallici. La seconda legge di Ohm e la resistività. Applicazioni della seconda legge di Ohm. La dipendenza della resistività dalla temperatura. Carica e scarica di un condensatore. L'estrazione degli elettroni da un metallo. L'effetto Volta. L'effetto termoelettrico.

LA CORRENTE ELETTRICA NEI LIQUIDI E NEI GAS

Le soluzioni elettrolitiche. L'elettrolisi. Le leggi di Faraday per l'elettrolisi. Le pile e gli accumulatori. La conduzione elettrica nei gas. I raggi catodici.

FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI

La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. Il motore elettrico. L'amperometro e il voltmetro.

IL CAMPO MAGNETICO

La forza di Lorentz. Forza elettrica e magnetica. Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme
Applicazioni sperimentali del moto delle cariche nel campo magnetico. Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico. Una applicazione del teorema di Ampère. Le proprietà magnetiche dei materiali. Il ciclo di isteresi magnetica. Verso le equazioni di Maxwell

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. L'autoinduzione e la mutua induzione. Energia e densità di energia del campo magnetico.

LA CORRENTE ALTERNATA

L'alternatore. Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata. I circuiti in corrente alternata. Il circuito LC. Il Trasformatore.

Mazara del Vallo lì maggio 2020

Il Docente

Gli Alunni

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giovanni Maria" followed by a stylized monogram or flourish.

PROGRAMMA SVOLTO DI INFORMATICA - CLASSE V D – A.S. 2019/2020

Docente: Prof. Umberto G. Ancona

Libro di testo: CORSO DI INFORMATICA – LINGUAGGIO C E C++ Vol. 3 – P. Camagni, R. Nikolassy - HOEPLI Editore

Algoritmi di calcolo numerico e applicazioni tecnico scientifiche:

- Calcolo approssimato della radice quadrata;
- Metodi proposti da Newton
- La generazione dei numeri casuali
- Il calcolo di π
- Il metodo MonteCarlo
- Calcolo del numero e
- Calcolo approssimato delle aree, metodo dei rettangoli
- La crittografia, tecniche crittografiche;
- Il cifrario di Cesare;

Le reti e i servizi di reti:

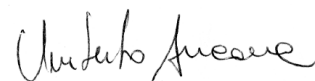
- Gli elementi fondamentali di una rete: definizioni e concetti base, hardware, reti locali, reti wireless;
- Il trasferimento delle informazioni: Canale di trasmissione, banda passante, effetti della frequenza, tecniche di trasferimento (multiplexazione statica e dinamica; accesso al canale centralizzato e distribuito; commutazione di circuito, di messaggio e di pacchetto) ;
- L'architettura ISO/OSI: i 7 livelli di riferimento (fisico – physical , di collegamento – data link, di rete – network, trasporto – transport, sessione – session, presentazione – presentation, applicativo – application) concetti base;
- Il TCP/IP: i 4 livelli del TCP/IP (applicazione, trasporto, internet, rete), il formato dei dati, la struttura degli indirizzi, le classi di indirizzi (A, B, C, D, E), il sistema dotted-decimal, la conversione dei numeri da binario a decimale e viceversa, gli operatori logici AND ed OR e le relative tabelle di verità;
- Indirizzamento IP e subnetting: il concetto di sottorete, IPv4 e IPv6, la subnet mask, il CIDR (utilità e formato della subnet mask, numero di host, numero di sottoreti, assegnazione degli indirizzi);

I seguenti argomenti alla data di sottoscrizione del presente documento non sono ancora stati trattati, ma lo saranno presumibilmente entro la conclusione dell'anno scolastico

- Indirizzi statici e dinamici, la configurazione di un PC, assegnazione manuale e mediante DHCP;
- I servizi di rete: architetture delle applicazioni (client-server, peer to peer, ibride), ampiezza di banda, sicurezza;
- Il Web: architettura (browser, URL, DNS), protocollo HTTP e HTTPS, il protocollo FTP;
- Servizi email: invio e ricezione posta, SMTP, POP3, IMAP

Mazara del vallo, li _____
Gli alunni

Il docente



Programma svolto di SCIENZE NATURALI

(Chimica organica, Biochimica e scienze della Terra)

Docente: Ferro Susanna

Libri di testo:

Pignocchino Feyles C. – *Scienze della Terra* – SEI

G. Valitutti, N. Taddei, G. Maga, M. Macario

Chimica organica, biochimica e biotecnologie - Zanichelli

SCIENZE DELLA TERRA

I MINERALI E LE ROCCE

Composizione chimica della litosfera.

Composizione dei minerali. Struttura dei minerali. Classificazione dei minerali. Minerali nativi: carbonio (diamante), ferro, oro, zolfo. Silicati femici e sialici. Genesi dei minerali. Giacimenti minerari in Italia.

Le rocce: corpi solidi formati da minerali

Struttura e composizione delle rocce magmatiche. Il porfido rosso nell'architettura e nella scultura. Il processo magmatico.

Struttura e caratteristiche delle rocce sedimentarie. Calcari nell'arte. Il processo sedimentario

Struttura e caratteristiche delle rocce metamorfiche. I marmi nell'arte. Il processo metamorfico.

Il ciclo litogenetico. Carta geologica italiana. Lezioni per la giornata della Terra. Conoscere l'ambiente come primo passo per salvaguardarlo

I FENOMENI VULCANICI

Fenomeni causati dall'attività endogena. Vulcani e plutoni. Corpi magmatici intrusivi. I vulcani e i prodotti della loro attività: la struttura, le eruzioni vulcaniche, le colate laviche, i piroclasti e i gas.

La struttura dei vulcani centrali, vulcani a scudo, stratovulcani (Etna) e coni di scorie.

Le diverse modalità di eruzione: hawaiano, stromboliano, vulcaniano (Vulcano, Vesuvio), peleano, freatiche, lineari.

Il vulcanesimo secondario. Distribuzione geografica dei vulcani. L'attività vulcanica in Italia (Etna, Eolie, isola Ferdinandea, Pantelleria). Il pericolo e il rischio vulcanico.

I FENOMENI SISMICI

I terremoti. Le cause dei terremoti. Distribuzione geografica dei terremoti tettonici. La teoria del rimbalzo elastico. Le faglie attive.

Le onde sismiche: onde P, onde S, onde L.

Il rilevamento delle onde sismiche: sismografi e sismogrammi. Intensità e magnitudo dei terremoti. La prevenzione sismica. Il rischio sismico in Italia.

Lezioni per la giornata della Terra. Conoscere l'ambiente come primo passo per salvaguardarlo

CHIMICA ORGANICA

COMPOSTI DEL CARBONIO

L'isomeria. Le caratteristiche dei composti organici: proprietà fisiche, reattività

IDROCARBURI

Alcani: formula molecolari, nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche, reazioni.

Cicloalcani: formula molecolare, isomeria, proprietà fisiche, conformazione, reazioni

Alcheni: formula molecolare e nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche, reattività.

Alchini: formula molecolare e nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e chimiche.

Gli idrocarburi aromatici: il benzene, gli idrocarburi aromatici monociclici, reazioni di sostituzione elettrofila nel benzene idrocarburi aromatici policiclici, composti aromatici.

Utilizzo e tossicità dei composti aromatici

DERIVATI DEGLI IDROCARBURI

I gruppi funzionali.

Alogenuri alchilici: nomenclatura, classificazione, proprietà fisiche, utilizzo e tossicità degli alogeno derivati.

Alcoli e fenoli: nomenclatura e classificazione, proprietà fisiche e chimiche. Alcoli e fenoli di particolare interesse.

Aldeidi e chetoni: caratteristiche del gruppo carbonile, formula molecolare e nomenclatura, sintesi delle aldeidi e dei chetoni, reazioni di aldeidi e chetoni. I reattivi di Fehling e di Tollens Aldeidi e chetoni di uso comune.

Acidi carbossilici: formula molecolare e nomenclatura, sintesi, proprietà fisiche,

Derivati degli acidi carbossilici: esteri e ammidi

Ammine: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche.

BIOCHIMICA

CARBOIDRATI

Classificazione. Monosaccaridi aldosi e chetosi, proiezioni di Fischer, strutture cicliche, reazioni di riduzione e di ossidazione. Disaccaridi: lattosio, maltosio e saccarosio, strutture e sintesi. Polisaccaridi con funzione di riserva energetica: amido e glicogeno. Polisaccaridi con funzione strutturale: cellulosa e chitina. Zuccheri presenti negli alimenti. Ruolo e funzione degli zuccheri nella nutrizione umana. Apporto glucidico giornaliero di zuccheri nell'alimentazione equilibrata.

LIPIDI

Precursori lipidici: gli acidi grassi

Trigliceridi: struttura, reazioni di saponificazione. Lipidi con funzione strutturale: fosfogliceridi

Fosfolipidi. Glicolipidi. I terpeni, gli steroli e gli steroidi: colesterolo, acidi biliari, ormoni steroidei, vitamine liposolubili. Vitamina D e importanza per la salute. Alimenti di origine lipidica.

Ruolo dei lipidi nell'alimentazione umana, fabbisogno giornaliero, lipidi essenziali.

LE PROTEINE

Gli amminoacidi: struttura e chiralità degli amminoacidi, nomenclatura e classificazione, amminoacidi essenziali. Legame peptidico. Classificazione e funzione delle proteine. Struttura delle proteine. Proteine presenti negli alimenti. Ruolo e fabbisogno giornaliero delle proteine nell'alimentazione umana.

ACIDI NUCLEICI

Struttura del DNA. Struttura degli RNA. Cenni di sintesi del DNA e flusso dell'informazione genica.
Virus a RNA: cosa sono i corona virus, sintomi, trasmissione, prevenzione e trattamento. Caratteristiche dell'emergenza sanitaria internazionale da nuovo coronavirus SARS CoV-2.

LABORATORIO DI CHIMICA

Riconoscimento di un aldeide con il saggio di Tollens.
Ricerca degli zuccheri riducenti negli alimenti con il reattivo di Fehling

L'insegnante

Susanna Ferro

Gli alunni

***Programma svolto di Disegno e Storia dell'Arte
classe 5° sez. D Liceo Scientifico
a.s. 2019 – 2020
Docente: Michela Valentina Scavone***

Libro di testo: "Itinerario nell'Arte", Giorgio Cricco – Francesco Paolo Di Teodoro – Quarta Edizione - Zanichelli.

CORRENTI	ARTISTI	OPERE ANALIZZATE
Neoclassicismo	Antonio Canova	<ul style="list-style-type: none"> • Le tre Grazie • Paolina Borghese • Amore e Psiche
	Jacques-Louis David	<ul style="list-style-type: none"> • La morte di Marat • Il giuramento degli Orazi
Il Romanticismo	Caspar David Frierich	<ul style="list-style-type: none"> • Il naufragio della Speranza • Viandante sul mare di nebbia
	Théodore Géricault	<ul style="list-style-type: none"> • La zattera della Medusa
	Eugène Delacroix	<ul style="list-style-type: none"> • La liberta' che guida il popolo
	Francesco Hayez	<ul style="list-style-type: none"> • Il bacio
Il realismo	Gustave Courbet	<ul style="list-style-type: none"> • Un funerale a Ornans
Il realismo in Italia – Il fenomeno dei macchiaioli	Giovanni Fattori	<ul style="list-style-type: none"> • Bovi al carro
L'impressionismo	Edouard Manet	<ul style="list-style-type: none"> • Colazione sull'erba
	Claude Monet	<ul style="list-style-type: none"> • Impressione sole nascente • La cattedrale di Rouen
	Edgar Degas	<ul style="list-style-type: none"> • La lezione di danza
Postimpressionismo	Paul Cézanne	<ul style="list-style-type: none"> • I bagnanti
	Georges Seurat	<ul style="list-style-type: none"> • Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte
	Paul Signac	<ul style="list-style-type: none"> • Il palazzo dei papi ad Avignone
	Paul Gauguin	<ul style="list-style-type: none"> • Il Cristo giallo
	Vincent van Gogh	<ul style="list-style-type: none"> • Mangiatori di patate • La Camera ad Arles • Campo di grano con volo di corvi • Girasoli • La notte stellata
Art Nouveau	Gustav Klimt	<ul style="list-style-type: none"> • Giuditta 1 • Ritratto di Adele Bloch-Bauer 1 • Il Bacio
	Antoni Gaudi'	<ul style="list-style-type: none"> • Sagrata Familia • Parco Guell • Casa Battlò • Casa Mila'

	Ernesto Basile	<ul style="list-style-type: none"> • Salone dell'Hotel Villa Igiea
I Fauves	Henry Matisse	<ul style="list-style-type: none"> • La danza
L'espressionismo	Edvard Munch	<ul style="list-style-type: none"> • Il grido
Il cubismo	Pablo Picasso	<ul style="list-style-type: none"> • Les demoiselles d'Avignon • Guernica
Il Futurismo	Umberto Boccioni	<ul style="list-style-type: none"> • Forme uniche della continuita' dello spazio
	Giacomo Balla	<ul style="list-style-type: none"> • Bambina che corre sul balcone
	Antonio Sant'Elia	<ul style="list-style-type: none"> • La citta' nuova
L'Astrattismo	Kandinski	<ul style="list-style-type: none"> • Senza titolo
	Mondrian	<ul style="list-style-type: none"> • Composizione con un grande quadrato rosso, giallo, nero, grigio e blu
Il dadaismo	Marcel Duchamp	<ul style="list-style-type: none"> • Fontana • L.H.O.O.Q • Ruota di bicicletta
Il surrealismo	Salvador Dali'	<ul style="list-style-type: none"> • La persistenza della memoria • Sogno causato dal volo di un'ape intorno a una melagrana un attimo prima del risveglio
La Metafisica	Giorgio De Chirico	<ul style="list-style-type: none"> • Ettore e Andromaca • Le Muse inquietanti • Canto d'amore
La Scuola di Parigi	Amedeo Modigliani	<ul style="list-style-type: none"> • Jeanne Hébuterne con maglione giallo
	Marc Chagall	<ul style="list-style-type: none"> • Io e il mio villaggio • Violinista Verde • La passeggiata
Neo-realismo	Renato Guttuso	<ul style="list-style-type: none"> • Vucciria
L'architettura del novecento: organica e razionale	Le Corbusier	<ul style="list-style-type: none"> • La cappella di Ronchamp • La villa Savoye
	Frank Lloyd Wright	<ul style="list-style-type: none"> • La casa sulla cascata
L'architettura fascista	Giuseppe Terragni e il razionalismo in Italia	<ul style="list-style-type: none"> • La casa del Fascio
L'arte informale	Jackson Polloch e la tecnica del Dripping	<ul style="list-style-type: none"> • I custodi del segreto
	Lucio Fontana e la tecnica dello Spazialismo	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto spaziale, attese
La Pop Art	Andy Warhol	<ul style="list-style-type: none"> • Marilyn Monroe
	Roy Lichtenstein	<ul style="list-style-type: none"> • M-Maybe

L' insegnante

Michela Valentina Scavone

GLI ALUNNI

LICEO SCIENTIFICO
"G.P. BALLATORE"
MAZARA DEL VALLO

Programma di Educazione Fisica
Anno Scolastico 2019/2020
classe V[^] sez. D

Prof.ssa Fasino Vita

Potenziamento Fisiologico

Corsa, esercizio corpo libero, esercizi di respirazione, saltelli sul posto, saltelli laterali, saltelli avanti, slanci, piegamenti, flessioni busto avanti, laterali e indietro. Esercizi per gli addominali e dorsali, esercizi al suolo in decubito supino e prono. Esercizi di coordinazione neuro-muscolare, esercizi a coppie, esercizi di velocità con staffette a squadre. Esercizi di opposizione e resistenza. Esercizi posturali.

Rielaborazione degli schemi motori

Conoscenza dei piccoli e grandi attrezzi, esercizi con piccoli sovraccarichi, capovolte avanti, capovolte con rincorsa, capovolte con pedana elastica, volteggio alla Cavallina. Esercizi con la bacchetta. Esercizi alla spalliera e salto in alto.

Giochi di squadra

Pallavolo: regolamentazione fondamentali, palleggi, palleggi in bager, palleggi a coppia, mini partita di pallavolo.

Pallacanestro: regolamentazione fondamentali, palleggio, palleggio a coppia, tiro da fermo ed in sospensione, mini partita di pallacanestro.

Calcetto: regolamentazione e fondamentali.

Elementi di teoria: elementi di primo soccorso; le sostanze d'abuso: doping, alcolismo e tabagismo; malattie infettive: HIV, epatite.

Firma studenti

Firma docente

Vita Fasino

PROGRAMMA SVOLTO RELIGIONE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CLASSE VD

- Realizzare la propria autenticità
- Dalla riforma al cambiamento: Giovanni Paolo II, papa Francesco in riferimento all'espressione "Non avere paura".
- La sessualità, fra la dimensione biologica e quella sociale. Il cambiamento del ruolo della donna e il contesto sociale.
- Un valore indispensabile, la libertà. L'impegno per il bene comune. Il rispetto delle regole, l'assenza di valori.
- L'uomo, il padre e le relazioni che salvano la vita nascente, il ritorno del padre.
- Contro la violenza di genere. Un'etica per la vita: legittima difesa. La violenza estrema: il terrorismo.
- Abramo: l'alleanza con Dio, la sua fede.
- L'arte e la musica espressioni della religione.
- Amore e famiglia: la vocazione dell'amore, la responsabilità del legame matrimoniale. La persona umana al centro: salvaguardare la persona umana. Il senso della vita.
- Attraverso Sofocle e in riferimento al pensiero teologico: l'intelletto umano e la sua evoluzione, soluzioni e impotenza intellettuale.
- Stesura di una mappa concettuale in riferimento ad argomenti trattati in precedenza: Abramo e il senso della vita, il rispetto delle regole, un'etica per la vita, la violenza estrema, la persona umana al centro, l'arte e la musica espressioni della religione.
- Dal video "I Dieci Comandamenti" di Benigni, analisi di un comandamento, a scelta, in riferimento alla realtà sociale attuale.

ALUNNI

DOCENTE

Prof.ssa Sciacca Tommasa

Tale documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 15 maggio 2020 con la clausola che sarà integrata ulteriore documentazione dopo la pubblicazione dell'O. M.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA/E	DOCENTE	FIRMA
Lingua e letteratura italiana	Rugulo Maria Angela	_____
Lingua straniera: Inglese	Asaro Maria Giuseppa	_____
Storia e Filosofia	Scavone Francesca	_____
Scienze	Ferro Susanna	_____
Matematica	Basone Rosa	_____
Fisica	Dattolo Giovanni Maria	_____
Informatica	Ancona Umberto Gaspare	_____
Disegno e Storia dell'Arte	Scavone Michela Valentina	_____
Scienze Motorie	Fasino Vita	_____
IRC	Sciacca Tommasa	_____
AD00	Mauro Angela	_____

IL COORDINATORE

Prof.ssa Maria Giuseppa Asaro

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Silvana Rosa Maria Lentini
