

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA DELL'ARTE SCRITTA		
Indicatori	Descrittori	Punteggio
CONOSCENZE Possesso dei contenuti richiesti nella domanda (da 1 a 4 punti)	Mancata conoscenza degli argomenti richiesti o conoscenze estremamente frammentarie. Consegna compito non svolto in tutte le sue parti.	0,5
	Conoscenza parziale e superficiale degli argomenti richiesti nella domanda; presenza di errori e imprecisioni.	2
	Conoscenza essenziale degli argomenti richiesti.	2,5
	Conoscenza ampia degli argomenti richiesti nella domanda.	3
	Conoscenza ampia, approfondita e completa degli argomenti richiesti.	4
ABILITÀ Uso della lingua/linguaggi specifici; correttezza formale e lessicale; efficacia espressiva. (da 1 a 3 punti)	Esposizione confusa e stentata delle tematiche; povertà lessicale e uso scorretto o limitato dei linguaggi specifici. Errori grammaticali diffusi.	1
	Esposizione inadeguata delle tematiche, uso limitato e impreciso dei linguaggi specifici. Presenza di errori grammaticali.	1,5
	Trattazione essenziale delle tematiche proposte, con lievi imprecisioni ma con un adeguato utilizzo della terminologia corrente/specifica; efficacia espressiva.	2
	Trattazione e sviluppo delle tematiche appropriato. Esposizione chiara, efficacemente curata ed espressiva. Uso della terminologia specifica corretto e pertinente.	2,5
	Trattazione sicura delle tematiche proposte, con un linguaggio ricco, appropriato, fluido ed efficace.	3
COMPETENZE Aderenza alla traccia proposta; capacità di analisi, di sintesi e di operare collegamenti e/o confronti (da 0,5 a 3 punti)	Elaborato non rispondente alla traccia assegnata. Mancanza di un'impostazione coerente. Sviluppo frammentario e confuso.	0,5
	Comprensione difficoltosa della domanda, della traccia o del tema richiesto. Analisi non puntuale e sintesi inefficace.	1
	Comprensione corretta della traccia proposta, analisi essenziale delle tematiche; sufficiente capacità di sintesi.	1,5
	Buona comprensione della traccia; riflessione dettagliata sulle tematiche proposte. Efficace capacità di sintesi.	2
	Comprensione approfondita della traccia, analisi e riflessione puntuali con collegamenti pertinenti. Sintesi efficace ed arricchita da spunti personali.	3
VALUTAZIONE		

N.B. L'indicazione in grassetto riporta il livello della sufficienza