



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

I.I.S.S. "LICEO G. G. ADRIA - G. P. BALLATORE"

Via A. Oriani, 7 – 91026 Mazara del Vallo (TP) TEL. 0923-564319

C.F. 91030860810 – cod. meccanografico: TPIS024002

e-mail - tpis024002@istruzione.it / tpis024002@pec.istruzione.it / web: www.liceomazara.edu.it

I.I.S.S. "G.G. ADRIA-G.P. BALLATORE"-MAZARA DEL VALLO
Prot. 0002228 del 06/03/2023
IV (Uscita)

Circolare n.210

**Ai Docenti
Agli Studenti
Al D.S.G.A
Sito web**

OGGETTO: Uscita didattica Classi Triennio Classico – Linguistico.

Si comunica che, mercoledì 08 Marzo p.v., le classi in indirizzo, come deliberato nei rispettivi C.d.C., si recheranno in uscita didattica presso il centro storico della città di Mazara Del Vallo con visita guidata dei monumenti più rappresentativi della città.

Il programma delle attività previste è il seguente:

- ore 08:30 raduno presso le scalinate di piazza Mokarta;
- ore 8:45 direzione resti del castello Normanno (Arco Normanno), a seguire: Basilica Cattedrale, Museo Diocesano, Collegio dei Gesuiti, Museo del Satiro, Chiesa del Carmine, Teatro Garibaldi;
- ritorno previsto ore 13:15 in piazza della Repubblica.

Gli studenti saranno accompagnati dai seguenti insegnanti: Danilo Di Maria (guida), Fichera Giuliana 3" C linguistico, Ciotta Davide 4" C linguistico, Gioglio Grazia 5" C Linguistico, 3"A classico Marino Maria, 4"A classico/4"D linguistico Giacalone Giovanna, 5" A Classico Piazza Annamaria.

Le autorizzazioni saranno consegnate ai rispettivi accompagnatori il giorno dell'uscita didattica. L'esibizione e la conseguente apposita autorizzazione firmata dai genitori è "condicio sine qua non" per la partecipazione all'uscita didattica. Gli studenti che non partecipano svolgeranno regolarmente lezione. Conclusi le attività previste, come da programma sopra indicato, le classi saranno licenziate.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Silvana Rosa Maria Lentini

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa