



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**

Data di emissione: **19.10.2017**

Edizione N°: 01

N° di revisione: **02**

Pagina **1** di **14**

data 29/10/2022

classe **II C** – Liceo Linguistico

docente **MIRELLA ISAIA**

materia **Lingua e Civiltà Francese**

**Libro di testo: Pas à pas ed. Zanichelli**

### **Finalità e obiettivi specifici di apprendimento**

Nella seguente sezione sono riportate dapprima le competenze trasversali, successivamente gli esiti formativi generali e infine le competenze base a conclusione dell'obbligo dell'istruzione, in relazione all'asse Linguistico-comunicativo.

---

#### Competenze Trasversali

---

Agire in modo autonomo e responsabile

Interagire correttamente con l'insegnante e col gruppo classe (nei lavori di gruppo come nei lavori individuali)

Organizzare il proprio apprendimento adeguando tempi, strategie e metodo di studio

Comprendere messaggi di diverso genere (quotidiano, tecnico, scientifico, etc.)

Acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, elaborando argomentazioni coerenti, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti

Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, procedure, utilizzando linguaggi diversi e mediante diversi supporti

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le risorse adeguate, proponendo situazioni accettabili

---



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**

Data di emissione: **19.10.2017**

Edizione N°: 01

N° di revisione: **02**

Pagina **2** di **14**

L'insegnamento della Lingua Francese, come ogni altro intervento educativo-didattico, è un'attività finalizzata all'acquisizione di conoscenze e di sviluppo delle abilità inerenti al ragionamento da parte dell'alunno. Tenuto conto di queste finalità, gli obiettivi formativi generali sono i seguenti:

---

#### Esiti formativi generali

---

Portare gli studenti da un livello introduttivo (di scoperta) a un livello intermedio (di sopravvivenza) verso un livello autonomo (soglia) che consenta loro di proseguire la formazione linguistica su percorsi professionalmente orientati.

L'esperienza di apprendimento della lingua contribuirà al raggiungimento degli obiettivi trasversali suggeriti dal *Pecup - Profilo educativo, culturale e professionale* elaborato per i licei dal MPI .

---

Poiché al termine del primo biennio è necessario produrre la **certificazione delle competenze**, le attività didattiche terranno conto di quanto riportato nel *Documento Tecnico*; in particolare verrà posta l'attenzione sulle competenze relative all'asse Linguistico-comunicativo.

---

#### Competenze di base a conclusione dell'obbligo dell'istruzione

*(asse Linguistico-comunicativo)*

1. Comprendere in modo globale e dettagliato brevi messaggi orali in lingua standard, in presenza, su argomenti noti di vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara.
2. Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti (lettere personali, SMS, e/o messaggi telematici)
3. Riconoscere e utilizzare le funzioni linguistico-comunicative, le strutture grammaticali e il lessico necessari per mettere in atto le abilità del livello A2 (Sopravvivenza) su argomenti relativi alla quotidianità (Rif. QCER).
4. Produrre brevi testi orali e scritti su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando strumenti telematici.
5. Pronunciare correttamente singole parole e sequenze di parole.
6. Riferire in lingua italiana il contenuto di un breve scritto in lingua straniera.
7. Conoscere e riprodurre aspetti relativi alla cultura esplicita e implicita (telefonata, istruzioni, sfera del quotidiano, ecc.) in Lingua Francese.
8. Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o si leggerà.



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**Data di emissione: **19.10.2017**

Edizione N°: 01

N° di revisione: **02**Pagina **3** di **14**

9. Reperire nuovi significati e nuovi vocaboli, basandosi sul contesto e sulla somiglianza con altre lingue note.

### analisi della situazione di partenza della classe

La classe II C, composta da 26 alunni (4 maschi e 22 femmine), risulta piuttosto omogenea sia dal punto di vista comportamentale che in relazione alle attitudini e alle competenze disciplinari. Nel complesso si evidenziano una buona predisposizione degli alunni all'acquisizione delle conoscenze relative alla Lingua Francese, un discreto interesse verso le attività proposte e una partecipazione attiva. La frequenza alle lezioni è regolare. Tutto ciò costituisce uno stimolo positivo per lo svolgimento delle attività didattiche. La valutazione di partenza della classe, effettuata sulla base di verifiche orali dei contenuti pregressi, risulta nel suo complesso positiva.

### obiettivi in termini di conoscenze / abilità /competenze

conoscenze <i>(saperi)</i> suddivise per unità di apprendimento	abilità	competenze <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	tempi <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<b>Unité 5</b> <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli articoli partitivi</li> <li>• il pronome <i>en</i></li> </ul> <i>Très o beaucoup</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la frase negativa (2)</li> <li>• <i>C'est / Il est</i> (2)</li> <li>• l'imperativo</li> </ul>	<b>Funzioni linguistiche</b> demander et dire le prix ; faire les achats ; expliquer une recette de cuisine	<b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali relativi agli acquisti e al cibo</li> <li>• interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche</li> </ul>	11 ore 4 settimane SETTEMBRE



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.

"Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

Codice del documento: DR.5 PR.7.5.1

Data di emissione: 19.10.2017

Edizione N°: 01

N° di revisione: 02

Pagina 4 di 14

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Il faut</i></li> <li>• i verbi <i>devoir, pouvoir, savoir, vouloir</i></li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la frutta</li> <li>• la verdura</li> <li>• gli alimenti</li> <li>• la quantità</li> <li>• negozi e commercianti</li> <li>• i servizi</li> <li>• i mezzi di pagamento</li> <li>• chiedere e dire il prezzo</li> </ul> <p><b>Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni [ã] / [ʔʔ]</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volume <i>Pas à pas culture:</i></li> <li>• <i>La France physique et politique</i></li> <li>• <i>Tous à table !</i></li> <li>• <i>Les produits du terroir</i></li> <li>• <i>Des recettes pour tous les goûts</i></li> </ul>		<p>adeguate allo scopo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere semplici testi su argomenti noti</li> <li>• collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi relativi alla vendita e all'acquisto</li> </ul> <p><b>Utilizzare testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto)</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>	
<p><b>Unité 6</b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>Les gallicismes;</p> <p>les pronoms personnels COI ; le pronom y ; La position des pronoms compléments ; les nombre</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p>Présenter ses voeux, souhaits et félicitations; inviter et répondre à une invitation ; écrire un message amical ;</p>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali relativi al tempo libero e all'abbigliamento</li> </ul>	<p>11 ore</p> <p>4 settimane</p> <p>OTTOBRE</p>



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**

Data di emissione: **19.10.2017**

Edizione N°: 01

N° di revisione: **02**

Pagina 5 di 14

<p>ordinaux ; les verbes écrire et voir</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Les sorties; les saisons ; les fêtes ; les messages</p> <p><b>Cultura</b></p> <p>Volume Psa à pas <i>culture</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Paris, le paradis de la mode</i></li> </ul>	<p>parler au téléphone</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• scrivere semplici testi su argomenti noti</li> <li>• parlare del proprio abbigliamento</li> </ul> <p><b>Utilizzare e produrre testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)</li> <li>• elaborare un semplice prodotto multimediale (video-ricetta) usando tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• progettare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul> <p>-</p>	
<p><b>Ed. Civica:</b></p> <p><b>Qui est mon moi virtuel ?;</b></p> <p><b>Qu'est-ce que la citoyenneté numérique ?</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DCgJPpub4EY">https://www.youtube.com/watch?v=DCgJPpub4EY</a></p>	<p>3h primo quadrimestre</p> <p>2h secondo quadrimestre</p>		



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.

"Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

Codice del documento: DR.5 PR.7.5.1

Data di emissione: 19.10.2017

Edizione N°: 01

N° di revisione: 02

Pagina 6 di 14

<p><b>Unité 7</b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la comparaison;</li> <li>• le passé composé;</li> <li>• Les verbes en <i>-cer</i> e <i>-ger</i></li> <li>• les verbes en <i>-yer</i> ; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les verbes <i>ouvrir</i> e <i>accueillir</i></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la città</li> <li>• i luoghi della città</li> <li>• i trasporti</li> <li>• i punti cardinali</li> <li>• le preposizioni di luogo (2)</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <p>Volume Pas à pas <i>culture</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Paris toujours</i></li> <li>• <i>Le tour de France</i></li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p>Demander et indiquer le chemin ;</p> <p>Demander des renseignements touristiques</p>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali relativi alle vacanze e alla descrizione di itinerari</li> <li>• preparare un itinerario turistico</li> <li>• chiedere delle informazioni turistiche</li> <li>• interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• scrivere semplici testi su argomenti noti</li> <li>• collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi relativi alla vita quotidiana</li> <li>• interagire con i compagni simulando dialoghi di tipo turistico (itinerari, richiesta di informazioni)</li> </ul> <p><b>Utilizzare testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di</b></p>	<p>6 ore</p> <p>2 settimane</p> <p>Dicembre/Gen naio</p>
--	---	---	--



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE	<b>I.I.S.S.</b> <b>“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”</b>	Codice del documento: <b>DR.5 PR.7.5.1</b> Data di emissione: <b>19.10.2017</b> Edizione N°: 01      N° di revisione: <b>02</b> Pagina <b>7</b> di <b>14</b>
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE		

		<b>cittadinanza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>	
<p><b>Unité 8</b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>L'imparfait; les pronoms relatifs qui et que ; la question inversée ; les verbes en -é_er et -e_er ; les adverbes de manière en -ment ; les verbes boire et recevoir.</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Les voyages; la gare et le train ; l'aéroport et l'avion ; l'hébergement ; le restaurant ; la table</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p>Réserver une chambre à l'hôtel ;</p> <p>Acheter un billet ;</p> <p>Au restaurant : réserver, commander et commenter</p>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali relativi alla descrizione di oggetti</li> <li>• interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• scrivere semplici testi su argomenti noti</li> <li>• collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi relativi alle attività quotidiane</li> </ul> <p><b>Utilizzare testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di</li> </ul>	<p>9 ore</p> <p>4 settimane</p> <p>Gennaio</p>



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.

"Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

Codice del documento: DR.5 PR.7.5.1

Data di emissione: 19.10.2017

Edizione N°: 01

N° di revisione: 02

Pagina 8 di 14

		<p>ascolto e filmati)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborare un semplice prodotto multimediale (brochure turistica della propria città per il sito della scuola) usando tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>progettare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> <li>-</li> </ul>	
<p><b>Unité 9</b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>Les articles: particularités; les adjectifs de couleur ; les adjectifs beau, nouveau, vieux ; les pronoms interrogatifs variables ; les pronoms démonstratifs ; les verbes vendre, mettre et produire</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Les vêtements; les accessoires ; les chaussures ; les matières et les motifs ; les matériaux ; les formes ; l'état des objets</p> <p><b>Cultura</b></p> <p>Volume Pas à pas culture:</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p>Demander et dire les mesures ;</p> <p>Décrire un objet ;</p> <p>Acheter, décrire un vêtement</p>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali riguardanti i mezzi di trasporto e l'hotel</li> <li>• interagire con i compagni esprimendo diversi tipi di auguri</li> <li>• interagire con i compagni per simulare l'acquisto di titoli di trasporto</li> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• scrivere semplici testi su argomenti noti</li> </ul> <p><b>Utilizzare testi</b></p>	<p>15 ore</p> <p>5 settimane</p> <p>GENNAIO-FEBBRAIO</p>



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.

"Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

Codice del documento: DR.5 PR.7.5.1

Data di emissione: 19.10.2017

Edizione N°: 01

N° di revisione: 02

Pagina 9 di 14

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La France en fête</i></li> </ul>		<p><b>multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• risolvere problemi</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul> <p>-</p>	
<p><b>Unité 10</b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>Les pronoms possessifs; les pronoms relatifs dont et où ; la phrase négative (3) ; les indéfinis négatifs : rien, personne, aucun ; les adjectifs et les pronoms indéfinis (1) ; les verbes dire et connaître</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Le logement; la maison; les pièces ; meubles et équipement ; les tâches ménagères</p>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <p>Décrire un logement;</p> <p>Louer, acheter un appartement</p>	<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere messaggi orali riguardanti la casa, i lavori domestici, la protesta, l'interesse, il disinteresse, l'indifferenza</li> <li>• interagire con i compagni per dialogare sulle attività domestiche e per esprimere interesse, disinteresse o indifferenza relativamente a situazioni conosciute</li> <li>• leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• scrivere semplici testi su</li> </ul>	<p>10 ore</p> <p>4 settimane</p> <p>Marzo</p>



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE	<b>I.I.S.S.</b> <b>“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”</b>	Codice del documento: <b>DR.5 PR.7.5.1</b> Data di emissione: <b>19.10.2017</b> Edizione N°: 01      N° di revisione: <b>02</b> Pagina <b>10</b> di <b>14</b>
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE		

		<p>argomenti noti</p> <p><b>Utilizzare testi multimediali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)</li> <li>• elaborare un semplice prodotto multimediale (annuncio per lo scambio di case) usando tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• progettare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>- • acquisire ed interpretare</li> </ul>	
--	--	---	--

### metodologie

Il metodo usato si ispira prevalentemente ad un approccio di tipo comunicativo, al fine di far acquisire agli studenti una competenza comunicativa. Un insegnamento che si proponga di mettere lo studente in grado di comunicare in modo efficace in contesti significativi non può certamente basarsi su un'assimilazione meccanica di frasi fatte tramite esercitazioni di tipo meramente manipolativo o attività di pura memorizzazione che non implicino la comprensione del contenuto da parte del discente. In tale ottica sono stati individuati i seguenti presupposti metodologici:

Riguardo l'eventuale modalità di gestione della DDI saranno effettuate lezioni a distanza mediante piattaforma g-suite e annessi applicativi. Saranno formate delle classi virtuali su Classroom, sarà generato link a cui gli studenti accederanno per le video lezioni e materiali didattici mediante l'utilizzo del registro elettronico (portale argo), l'interazione sarà mediata anche tramite whatsapp. Si promuoverà la visione di filmati, documentari, materiale autentico, mappe concettuali,



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE	<b>I.I.S.S.</b> <b>“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”</b>	Codice del documento: <b>DR.5 PR.7.5.1</b> Data di emissione: <b>19.10.2017</b> Edizione N°: 01      N° di revisione: <b>02</b> Pagina <b>11 di 14</b>
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE		

powerpoint, il libro di testo – parte digitale, schede, materiali prodotti dall’insegnante, you tube, video didattici delle case editrici dei libri di testo in adozione e non. Proporrò agli studenti diverse tipologie di attività anche attraverso l’utilizzo di piattaforme didattiche e/o classi virtuali come classroom

### **mezzi, strumenti e attività.**

Durante le lezioni verranno utilizzati i seguenti materiali didattici:

- libri di testo:  
Pas à pas ed. Zanichelli vol.1
- dispense e fotocopie
- materiali reperiti in Internet
- video
- LIM
- Piattaforme Meet e Classroom di Google
- software didattici vari
- relazioni

Gli **interventi didattici di recupero** saranno rivolti prevalentemente ad alunni che presentano difficoltà di apprendimento e si svolgeranno nei modi e nei tempi stabiliti dal Collegio dei Docenti.

Tali interventi risponderanno all’esigenza di sostenere gli alunni più deboli con interventi, qualora possibile, individualizzati volti a:

- ✓ rimotivare allo studio,
- ✓ rimuovere le lacune di base,
- ✓ attivare la flessibilità mentale,
- ✓ individuare i nuclei fondanti delle discipline,



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE	<b>I.I.S.S.</b> <b>“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”</b>	Codice del documento: <b>DR.5 PR.7.5.1</b>
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE		Data di emissione: <b>19.10.2017</b> Edizione N°: 01      N° di revisione: <b>02</b> Pagina <b>12</b> di <b>14</b>

- ✓ sviluppare competenze operative e soprattutto “*metacognitive*” (ottimizzare i tempi dello studio, imparare ad imparare, etc.).

Qualora non fosse possibile l’organizzazione dei corsi di recupero in orario pomeridiano, il docente, secondo le modalità deliberate nel Collegio dei Docenti, dedicherà le ore che verranno stabilite al recupero curricolare. In questa fase di “*pausa didattica*”, saranno ripresi in considerazione i principali argomenti trattati, dopo aver ascoltato attentamente le esigenze dei discenti che presentano delle lacune. In questa fase, verranno coinvolti gli allievi che non necessitano di questa tipologia di intervento in attività di *tutoring didattico* per gli alunni che hanno registrato le insufficienze, oppure verranno progettati appositamente per loro delle attività di approfondimento inerenti a contenuti già affrontati nell’arco del quadrimestre.

### **verifiche e valutazione.**

Si utilizzeranno le seguenti tipologie di prove:

- ✓ verifiche orali (semplici domande dal posto o interventi spontanei durante lo svolgimento delle lezioni, interventi alla lavagna, tradizionali interrogazioni);
- ✓ brevi produzioni scritte riguardanti le eventuali attività di laboratorio;
- ✓ test a risposta multipla o quesiti a risposta aperta.

Durante i due quadrimestre, oltre alle verifiche orali saranno proposte verifiche scritte in forma oggettiva (prove strutturate o semi-strutturate con questionari e test di vario tipo), il cui risultato sarà riportato con un voto in decimi sul registro, secondo i parametri di valutazione fissati in sede di Dipartimento Disciplinare, che concorrerà alla valutazione periodica complessiva del livello di preparazione dei singoli alunni.

Le **verifiche scritte** saranno **almeno due a quadrimestre** e verranno valutate tramite i descrittori della valutazione ripresi dal P.T.O.F. e inseriti nella griglia di valutazione per le prove scritte approvate in sede di Dipartimento dell’Area Linguistica.

Le **verifiche orali**, **almeno due a quadrimestre**, tenderanno ad accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva. Esse verranno valutate tramite i descrittori della valutazione ripresi dal P.T.O.F. e inseriti nella griglia di valutazione per le prove orali approvate in sede di Dipartimento dell’Area Linguistica.

In generale, nella valutazione delle eventuali prove scritte, verranno prese in considerazione conoscenza e correttezza d’uso dei seguenti fattori:

- strutture morfo-sintattiche e funzioni comunicative;
- lessico;
- ortografia e punteggiatura;
- argomentazione.



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**

Data di emissione: **19.10.2017**

Edizione N°: 01

N° di revisione: **02**

Pagina **13** di **14**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno verranno presi in esame i fattori interagenti:

- il comportamento, inteso come capacità di relazionarsi con gli altri nel rispetto della convivenza civile e democratica;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso (valutazione di tempi e qualità del recupero, dello scarto tra conoscenza-competenza-abilità in ingresso ed in uscita);
- i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura dei materiali, le capacità organizzative;
- quant'altro il consiglio di classe riterrà che possa concorrere a stabilire una valutazione oggettiva.

In DDI si procederà come di seguito riportato : brevi colloqui via meet, correzione del materiale digitale, prodotto durante le videolezioni e inviato dagli alunni al docente, tramite classroom nella cartella “ lavori del corso” o via mail. Si potrà svolgere una verifica scritta secondo le tipologie ritenute più idonee; a guisa d'esempio, si citano: questionari/quiz con google moduli, prove strutturate e semistrutturate, produzioni secondo le tipologie della prima prova d'esame di stato, etc. Ogni forma di verifica assumerà pertanto un valore diagnostico e formativo.

### Valutazione

La valutazione dell'attività svolta pertanto va intesa come restituzione, chiarimento, individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti dal collegio docenti, in apertura del corrente anno scolastico, ma assicurando la necessaria flessibilità dettata dalla nuova modalità didattica. In merito agli indicatori di valutazione, si potrà tenere conto anche dei seguenti criteri:

- puntualità della consegna dei compiti on-line (salvo problemi segnalati all'insegnante);
- contenuti dei compiti consegnati;
- partecipazione alle videoconferenze;
- interazione nelle eventuali attività sincrone

*La Docente*

Mirella Isaia



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**I.I.S.S.**  
**"Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"**

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**

Data di emissione: **19.10.2017**

Edizione N°: 01

N° di revisione: **02**

Pagina **14** di **14**

Anne Marie Mezzo