



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

DATA **29/10/2022**

CLASSE **IV B SCIENTIFICO**

DOCENTE **DAMIANI BARTOLOMEO**

MATERIA **FILOSOFIA**

**FINALITÀ E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

(*CFR* Indicazioni nazionali di cui al D.P.R 15 marzo 2010, n.89 - I BIENNIO - II BIENNIO – V ANNO)

- ⇒ Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere;
- ⇒ Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere soprattutto scientifico);
- ⇒ Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;
- ⇒ Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche in selezioni antologiche;
- ⇒ Sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
- ⇒ Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline;
- ⇒ Orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.
  
- ⇒ **Competenze di tipo culturale-cognitivo**
- ⇒ - Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato;
- ⇒ - Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;
- ⇒ - Saper indicare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica;
- ⇒ - Saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale.
- ⇒ **Competenze linguistico-espressive e terminologiche**
- ⇒ - Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio;
- ⇒ - Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione storico-filosofica;
- ⇒ - Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo.
- ⇒ **Competenze ermeneutico-critiche, metodologiche e rielaborative**
- ⇒ - Saper destrutturare per unità tematiche (analisi) e ristrutturare secondo un ordinamento gerarchico (sintesi) la linea argomentativa dei singoli pensatori;
- ⇒ - Saper analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia;
- ⇒ - Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati, sia in senso storico che teorico e metastorico;
- ⇒ - Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline;
- ⇒ - Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- ⇒ - Saper riconsiderare criticamente le teorie filosofiche studiate;
- ⇒ - Saper giudicare la coerenza e di un'argomentazione e comprenderne le implicazioni;
- ⇒ - Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad un medesimo problema;
- ⇒ - Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, propri pari, compagni);
- ⇒ - Saper approfondire personalmente un argomento (anche tramite ricerche bibliografiche, sitografiche etc.);
- ⇒ - Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate, grazie ad un ampliamento delle informazioni;



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

⇒ - Saper esporre in modo logico e argomentato le proprie tesi, accertandone la validità e comunicandole in modo efficace in forme diverse (orale, scritta).

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE**

*La classe è composta da ventisei (26) studenti. Tutti studenti sono rispettosi delle regole della vita scolastica. Essi sono in possesso di competenze e abilità positive rispetto alla complessità e all'ampiezza dei temi filosofici da affrontare; molti presentano una buona/ottima capacità di rielaborare gli aspetti concettuali o problematici del pensiero filosofico. In seguito alle prime lezioni, si sono registrate negli allievi buone/ottime capacità argomentative e di individuazione dei nodi concettuali della disciplina. Alcuni giovani contribuiscono allo svolgimento delle lezioni attraverso uno studio costante e partecipazione attiva che, spesso, si arricchisce di contributi pertinenti; alcuni di essi hanno invece mostrato difficoltà attribuibili ed una scarsa applicazione iniziale. Sarà compito del docente “traghetare” in un contesto disciplinare sempre più fondato i giovani studenti, coinvolgendo essi in percorsi didattici guidati, dibattiti critici, problematizzazione e attualizzazione di temi e questioni filosofiche.*

**OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE / ABILITÀ /COMPETENZE**

<b>CONOSCENZE</b> (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b> <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	<b>TEMPI</b> <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p><b>U.d.A. 1</b></p> <p><b>Ragione e fede</b></p> <p>-Ripasso: il pensiero greco (epicureismo, stoicismo, scetticismo);</p> <p>-Agostino d’Ippona: il contesto storico-culturale, la ricerca filosofica come dialogo interiore con se stessi e con Dio, la teoria dell’illuminazione divina;</p> <p>-S. Anselmo e la prova ontologica dell’esistenza di Dio;</p> <p>-Tommaso d’Aquino: il contesto storico-culturale, le prove dell’esistenza di Dio e l’armonia tra fede e ragione;</p> <p>-Guglielmo di Ockham: il primato dell’esperienza, la frattura tra fede e ragione e l’indimostrabilità delle verità di fede.</p>	<p><i>-Saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</i></p> <p><i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse</i></p> <p><i>-saper “mettere in questione” le diverse concezioni del tempo e del male, mediante l’analisi delle loro genesi storiche e mediante l’analisi delle loro strategie argomentative e della loro validità;</i></p> <p><i>-saper trasferire le questioni del tempo e del male da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni a un livello di consapevolezza critica;</i></p> <p><i>-saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull’esistenza e sulla natura di Dio.</i></p> <p><b><u>Laboratorio filosofico</u></b></p> <p><b>Testi, questioni, approfondimenti e dibattiti</b></p> <p><b>Questioni:</b> <i>Il problema del “male”. L’esistenza di Dio. Il tempo. Analisi del testo (Agostino (De vera religione), Anselmo, Tommaso). Approfondimento, dibattiti (es. “Dio esiste? – Agostino-Dostoevskij) e schede di supporto.</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo;</p> <p>-Competenze linguistico-espressive e terminologiche;</p> <p>-Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.</p> <p><i>Vedi indicazioni sopra</i></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicare: comunicazione nella madrelingua/Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>-Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>-Competenza digitale</p> <p>-Imparare ad imparare</p> <p>-Competenze sociali e civiche</p> <p>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>-Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p><i>99 ore monte ore annuale. 6 Uda di 15 ore e 9 ore altre attività (recupero e potenziamento)</i></p> <p><i>15 h.</i></p> <p><i>Settembre-ottobre-novembre</i></p> <p><b><u>Ragione e fede</u></b></p>



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

	<p>-Agostino, <i>De vera religione.</i> -<i>l'esistenza di Dio;</i> -<i>il problema del “male”;</i> -<i>il tempo.</i></p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CONOSCENZE (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	ABILITÀ	COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p><b>U.d.A. 2 Scienza, natura e metodo</b></p> <p><b>Umanesimo e Rinascimento</b> -le coordinate storiche generali; -la visione umanistico-rinascimentale dell'uomo e la critica della cultura medioevale; -il naturalismo e la magia; -<b>Cusano</b>: Dio, il Mondo e l'infinito; -<b>Bruno</b> e l'infinita' dell'universo, l'etica.</p> <p><b>La rivoluzione scientifica</b> -Le premesse della Rivoluzione scientifica; -Copernico e Keplero: la rivoluzione astronomica; -La Rivoluzione astronomica: Copernico ed il nuovo modello cosmico, Keplero e le tre leggi del moto planetario. La nascita della scienza moderna e la rivoluzione scientifica; -Lo schema concettuale della scienza moderna: l'osservazione empirica, la formulazione di ipotesi esplicative e la verifica sperimentale; -<b>Francesco Bacone</b>: i pregiudizi della mente, il metodo induttivo, la teoria delle forme e i limiti del metodo baconiano, il fine pratico della scienza. - L'utopia della tecnica in Bacone; -<b>Galileo Galilei</b>: l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità; le scoperte scientifiche e la distruzione della cosmologia aristotelico-tolemaica, il metodo della scienza: induzione e deduzione, il meccanicismo e il rifiuto del finalismo della natura.</p>	<p>-<i>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;</i> -<i>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i> -<i>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i> -<i>saper trasferire le questioni della scienza e del metodo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza critica;</i> -<i>saper affrontare la questione della rivoluzione scientifica secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi.</i></p> <p><b><u>Laboratorio filosofico</u></b> <b>Questioni:</b> <i>l'Infinito, la grazia, il libero arbitrio, la politica, l'utopia e la distopia.</i> <b>Questioni:</b> <i>la Rivoluzione scientifica: il metodo galileiano e le finalità pratiche della scienza nella filosofia di Bacone.</i> <b>Analisi del testo e approf.:</b> -<i>Cusano e l'Infinito;</i> -<i>Bruno, testo.</i> <b>Questioni:</b> <i>Il problema del metodo in età moderna.</i> <b>Analisi del testo:</b> <i>Galileo Galilei: “La</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistiche-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo. <i>Vedi indicazioni sopra</i></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicare: comunicazione nella madrelingua/Comunicazione nelle lingue straniere -Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia -Competenza digitale -Imparare ad imparare -Competenze sociali e civiche -Spirito di iniziativa e imprenditorialità -Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>15 h.</p> <p><i>novembre-dicembre</i> <u>Scienza, metodo e natura</u></p>



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

	<i>razionalità e la semplicità dell'Universo” da Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.</i>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>CONOSCENZE</b> (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b> <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	<b>TEMPI</b> <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p><b>U.d.A. 3</b></p> <p><b>Il Razionalismo e i suoi critici</b>  <b>-Cartesio e il razionalismo:</b>            -Il metodo cartesiano e le sue regole;            -Il dubbio metodico e la scoperta del cogito;            -La dimostrazione dell'esistenza di Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane;            -Il dualismo cartesiano: <i>res cogitans e res extensa</i>, il mondo fisico e la geometria;            -La morale provvisoria. La biologia cartesiana: i corpi come macchine.  <b>Pascal : valore e limiti della scienza.</b>            Grandezza e miseria dell'uomo.            -La condizione umana. Tra il nulla e il tutto. Ragione e cuore. L'esprit de géométrie e l'esprit de finesse. Le contraddizioni dell'esistenza umana. Il divertissement. Impotenza della filosofia. La scommessa. Le ragioni del cuore.  <b>-Il razionalismo panteistico di Spinoza:</b>            Unicità, necessità e razionalità della sostanza: Dio. L'uomo. Le passioni e la conoscenza. Intelletto e volontà. Azioni e passioni. L'amore intellettuale di Dio.  <b>-Leibniz:</b> la polemica anti-cartesiana.            -L'universo monadistico. La teodicea.            -Verità di ragione e verità di fatto. L'unità sostanziale e le monadi. La fisica.</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;</i>  <i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i>  <i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i>  <i>-saper affrontare la questione gnoseologica secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi.</i>  <i>-saper trasferire la questione del razionalismo e le sue implicazioni da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza critica.</i>  <b><u>Laboratorio filosofico</u></b>  <b>Questioni:</b>  <i>-il metodo;</i>  <i>-il rapporto mente-corpo;</i>  <i>-il soggetto;</i>  <i>-il calcolo infinitesimale.</i>  <i>-il concetto di Sostanza.</i>  <i>-La conquista dell'infinito: Cusano, Bruno, Cartesio.</i>  <i>- Dio e lo “scandalo” del male</i>  <b>Questioni:</b> <i>la filosofia nell'età della scienza: il razionalismo cartesiano. Il soggetto: implicazioni filosofiche.</i>  <b>Questioni:</b> <i>il calcolo infinitesimale.</i>  <b>Analisi del testo:</b>  <i>Pascal: “La scommessa” da Frammenti.</i>  <i>-Approfondimenti e dibattiti sulla filosofia di Spinoza e Leibniz.</i></p>	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo;            -Competenze linguistico-espressive e terminologiche;            -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.  <i>Vedi indicazioni sopra</i></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicare: comunicazione nella madrelingua/Comunicazione nelle lingue straniere            -Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia            -Competenza digitale            -Imparare ad imparare            -Competenze sociali e civiche            -Spirito di iniziativa e imprenditorialità            -Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>15 h.            dicembre-gennaio-febbraio: <u>Il razionalismo e i suoi critici</u></p>



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
I.I.S.S.  
"Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

<b>CONOSCENZE</b> (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b> <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	<b>TEMPI</b> <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p><b>U.d.A. 4</b></p> <p><b>Ragione ed esperienza</b></p> <p>- <b>Thomas Hobbes e la teorizzazione dell'assolutismo</b> (programma di storia); - <b>Thomas Hobbes</b>: calcolo e sistema, il corporeismo meccanicistico e la ragione come calcolo. - <b>John Locke, l'empirismo critico: le possibilità e i limiti della conoscenza</b>; - Le idee semplici e le idee complesse, la critica dell'idea complessa di sostanza, la critica all'innatismo cartesiano, i gradi della conoscenza e il rapporto tra idee e cose. Il Liberalismo politico (programma di storia). - <b>David Hume, dall'empirismo allo scetticismo</b>: la critica al principio di causalità e lo scetticismo, l'abitudine e la credenza come strumenti che consentono all'uomo di orientarsi nella vita pratica.</p> <p><b>Questioni</b>: la nascita della ragione critica e il principio di causalità.</p> <p><i>*I caratteri generali dell'Illuminismo (Vedi programma di storia: la trattazione filosofica dell'Illuminismo è stata svolta in uno specifico modulo storico)</i></p>	<p>-Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati; -Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee; -Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse; -saper affrontare la questione gnoseologica e le sue implicazioni secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi. -saper trasferire la questione dell'empirismo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza critica.</p> <p><b>Questioni</b>: -la tradizione empiristica inglese: le teorie gnoseologiche di Locke e Hume. -La nascita della ragione critica e la causalità; -La conoscenza si fonda sulla ragione o sull'esperienza</p> <p><b>Analisi del testo</b>: Hobbes: "I caratteri del potere sovrano" dal Leviatano. Hume: "La critica al concetto di causa" da Trattato sulla natura umana.</p>	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistico-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo. <i>Vedi indicazioni sopra</i></p> <p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicare: comunicazione nella madrelingua/Comunicazione nelle lingue straniere -Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia -Competenza digitale -Imparare ad imparare -Competenze sociali e civiche -Spirito di iniziativa e imprenditorialità -Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>15 h.</p> <p>febbraio-marzo:<u>Ragione ed esperienza</u></p>

<b>CONOSCENZE</b> (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b> <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	<b>TEMPI</b> <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p><b>U.d.A 5. Il criticismo di Kant</b></p> <p>Kant: il criticismo come «filosofia del limite», la Critica della ragion pura, la Critica della ragion pratica e la Critica del giudizio; -<b>La Critica della Ragion Pura</b>: oltre lo scetticismo di Hume: i giudizi sintetici a priori e la rivoluzione copernicana di Kant, fenomeno e noumeno, le forme pure della sensibilità, l'intelletto e le 12</p>	<p>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica kantiana; -Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee; -Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra</p>	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistico-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.</p>	<p>15 h.</p> <p>aprile-maggio:<u>La filosofia dei lumi e la svolta critica Kantiana, dell'idealismo</u></p>



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

<p>categorie, la deduzione trascendentale e l'Io penso, la ragione e le tre idee di anima, mondo e Dio, la critica alla psicologia razionale, alla cosmologia razionale e alla teologia razionale, l'impossibilità della metafisica come scienza.</p> <p><b>-La Critica della Ragion Pratica:</b> i principi pratici: massime ed imperativi, la legge morale e le sue caratteristiche, la peculiare natura del postulato della libertà, l'autonomia dell'etica kantiana e la critica alle morali eteronome, l'antinomia della ragione pratica e la sua soluzione, i postulati religiosi dell'immortalità dell'anima e dell'esistenza di Dio, il primato della ragione pratica;</p> <p><b>-La Critica del Giudizio:</b> giudizio riflettente e determinante. L'Analitica del bello. Il sublime.</p>	<p><i>prospettive filosofiche diverse;</i></p> <p><i>-saper affrontare la questione gnoseologico secondo modelli alternativi, individuando i contributi del criticismo</i></p> <p><i>-saper trasferire la questione della ragione critica e pratica kantiana da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</i></p> <p><b>Analisi di testi dalle opere di Kant:</b></p> <p><i>-Critica della Ragion Pura 1781/87;</i></p> <p><i>-Critica della ragion pratica 1788.</i></p> <p><b>Approfondimenti e dibattiti:</b></p> <p><i>-Spazio e tempo tra realtà fisica e soggettività</i></p> <p><b>Questione:</b></p> <p><i>-Il bene consiste nell'utile o nel dovere?</i></p> <p><b>Schede didattiche.</b></p> <p><b>Questioni:</b> <i>l'epistemologia kantiana.</i></p>	<p>Vedi indicazioni sopra</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicare: comunicazione nella madrelingua/Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>-Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>-Competenza digitale</p> <p>-Imparare ad imparare</p> <p>-Competenze sociali e civiche</p> <p>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>-Consapevolezza ed espressione culturale</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>CONOSCENZE</b> (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b> <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	<b>TEMPI</b> <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p><b>U.d.A. 6</b></p> <p><b>Il Romanticismo e i fondatori dell'Idealismo</b></p> <p><i>-Alla ricerca dell'immediatezza perduta</i></p> <p><i>-La filosofia tedesca di fine Settecento (Hamann, Herder, Jacobi, Schiller, Goethe e Humboldt).</i></p> <p><i>-Il Romanticismo tra filosofia e letteratura (Il circolo di Jena, Sentimento-Arte-Religione-Natura-Assoluto-Infinito-Sehnsucht-Ironia-Titanismo-Amore-Storia, il Sublime). Hölderlin, Friedrich von Schlegel, Tieck, Novalis, Schleiermacher.</i></p> <p><i>-Il dibattito sulla "cosa in sé" e il passaggio da Kant a Fichte.</i></p> <p><i>-Introduzione alla filosofia come sistema</i></p> <p><b>-L'Idealismo etico di Fichte</b> (la Dottrina della scienza e i suoi tre</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica del Romanticismo tedesco e dell'Idealismo;</i></p> <p><i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i></p> <p><i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i></p> <p><i>-saper affrontare la questione "fondativa" dell'Idealismo secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi;</i></p> <p><i>-saper trasferire la questione della ragione dialettica dell'Idealismo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo;</p> <p>-Competenze linguistico-espressive e terminologiche;</p> <p>-Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.</p> <p><i>Vedi indicazioni sopra</i></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p> <p>-Comunicare: comunicazione nella madrelingua/Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>-Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>-Competenza digitale</p> <p>-Imparare ad imparare</p> <p>-Competenze sociali e civiche</p>	<p>15 h.</p> <p><u>maggio:</u></p> <p><u>Il Romanticismo</u></p> <p><u>e i fondatori</u></p>



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

<p>principi, la struttura dialettica dell'Io e la “scelta” tra idealismo e dogmatismo. I Discorsi alla nazione tedesca.</p> <p><b>-L’idealismo estetico di Schelling</b> (l’Assoluto, la filosofia della natura, l’idealismo trascendentale e il primato dell’arte, la filosofia dell’identità e il problema del passaggio dall’infinito al finito, la filosofia positiva)</p> <p><b>-Hegel: introduzione all’Idealismo assoluto e al sistema.</b></p>	<p><i>consapevolezza meta-cognitiva.</i></p> <p><b>Lavoro didattico introduttivo al Romanticismo filosofico e all’Idealismo.</b></p>	<p>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>-Consapevolezza ed espressione culturale</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### ATTIVITÀ

Analisi storico-critica del testo filosofico, mappe concettuali, lavori di gruppo: *learning by doing e cooperative learning*. Lezione laboratorio LIM. Ascolto e produzione podcast. Didattica multimediale: riferimenti a filmografia; ppt e video; cortometraggio. Didattica breve: sintesi, mappe concettuali, cartine, video e podcast. Laboratorio filosofico.

### METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione interattiva, costruzione di scalette logiche e di mappe concettuali, lettura e analisi guidata di brani tratti da testi classici della tradizione filosofica, dibattito collettivo e redazione di schede lessicali. *Drammatizzazione delle questioni filosofiche e giochi di ruolo.*

### MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo, brani tratti da testi classici della tradizione filosofica, pagine di letteratura secondaria selezionate dal docente e vocabolario filosofico. Pagine critiche e schede di analisi. Riviste specialistiche e siti di qualità. LIM e laboratorio multimediale.

### VERIFICHE

*(indicazioni generali con riferimento alle verifiche formative e sommative)*

Verifiche orali individuali ed eventuali prove scritte (prove semi-strutturate, testi argomentativi filosofici, questionari a risposta sintetica, analisi di testi filosofici rilevanti, relazioni). La valutazione delle prove orali si baserà sui seguenti criteri: completezza dell’informazione, padronanza delle competenze linguistiche di base e del lessico specialistico, coerenza dell’argomentazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, impegno nello studio. In considerazione dello statuto epistemologico e delle finalità della disciplina, particolare attenzione verrà riservata all’accertamento della competenza logico-argomentativa. Per ciò che riguarda le prove di verifica, il docente apposite griglie di valutazione strutturate in base alla tipologia della prova e alle indicazioni della scuola.

Verifiche e prove scritte da concordare con la classe e *riadattare* agli argomenti svolti.

### VALUTAZIONE

La valutazione, trasparente e tempestiva, avrà per oggetto il processo di apprendimento e il rendimento scolastico complessivo degli studenti. La valutazione concorrerà, con la sua finalità anche formativa, e attraverso l’individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo. Si farà riferimento ai livelli minimi di base; all’impegno profuso da ciascun alunno coerentemente con le proprie capacità; alla reale crescita rispetto al livello di partenza, con particolare attenzione ai fattori cognitivi e metodologici dell’apprendimento e al vissuto dell’allievo (di carattere psico-fisico, ambientale e familiare); all’adesione alle finalità generali e al dialogo educativo. La valutazione si configurerà dunque come un processo in fieri, scandagliato nei tre fondamentali di valutazione iniziale, in itinere e finale. Si terrà conto anche dei livelli raggiunti in termini di competenze e capacità trasversali di cittadinanza, con particolare riguardo alle aree logico-argomentative, linguistico-comunicative e alle competenze di cittadinanza e Costituzione.



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
**I.I.S.S.**  
**“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”**

**EDUCAZIONE CIVICA**

**STORIA**

**ABITARE IL PIANETA TERRA**

*"Indagine storica sulle molteplici dimensioni della Sostenibilità: ambientale, economica, demografica, sociale, geografica e culturale"*

**FILOSOFIA**

**ABITARE IL PIANETA TERRA**

*Indagine sulla dimensione filosofica della Sostenibilità (dall'antropocentrismo all'ecosofia, ecologia profonda e principio di responsabilità)*

*-I quadrimestre: 2 filosofia, 1 storia; II quadrimestre: 2 storia; 1 filosofia*

*Il Docente*  
**Damiani Bartolomeo**