



---

I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

DATA : 29 OTTOBRE 2022

CLASSE: II A SCIENTIFICO

DOCENTE: ROSSANA MORELLO

MATERIA: LINGUA E CULTURA LATINA

### FINALITÀ E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

(CFR Indicazioni nazionali di cui al D.P.R 15 marzo 2010, n.89 - I BIENNIO)

Al termine del percorso lo studente ha acquisito una padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali. Al tempo stesso, attraverso il confronto con l'italiano e le lingue straniere note, ha acquisito la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per l'architettura periodale e per la padronanza del lessico astratto. Pratica la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.

Alla fine del biennio lo studente saprà

- Riconoscere le fondamentali strutture morfosintattiche e il lessico della lingua latina.
- leggere in modo scorrevole i testi latini
- comprendere e tradurre testi scritti di vario tipo.
- Sviluppare una maggiore padronanza della lingua italiana attraverso il continuo confronto tra le due lingue.
- Utilizzare la traduzione come strumento di conoscenza della civiltà latina

### ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe II A è composta attualmente da 21 studenti, 8 maschi e 13 femmine. Tutti sono regolarmente frequentanti. Le matrici sociali degli studenti sono eterogenee, buono è il livello di socializzazione, infatti la classe appare rispetto allo scorso anno, abbastanza coesa al suo interno. Gli studenti evidenziano una certa vivacità anche se sono educati e rispettosi delle regole di comportamento sia nei confronti degli ambienti che occupano sia, soprattutto, verso i docenti. Le capacità e il livello di apprendimento sono diversificati e, nel complesso, per buona parte dei discenti è attiva la partecipazione alla vita della classe. Pur tuttavia si nota che un gruppo di studenti, sia per eccessiva timidezza, sia perché non in possesso di adeguati prerequisiti, non interviene spontaneamente e necessita di particolari stimoli.



**I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"**

Dalle prime verifiche, dai colloqui informali su quanto svolto in questa prima fase dell'anno scolastico e dalle interrogazioni, si evidenzia che solo pochi studenti dimostrano di padroneggiare le abilità acquisite, hanno un metodo di studio costante e si esprimono in un linguaggio adeguato.

Un buon numero di studenti è in possesso di adeguati prerequisiti e padroneggia le strutture lessicali e morfo - sintattiche di base e, soprattutto, pur non avendo ancora acquisito piena consapevolezza del diverso metodo di applicazione nello studio, necessario per affrontare i nuovi argomenti e le nuove discipline. L'ultimo gruppo, pochissimi, ha una fragile preparazione di base, incontra difficoltà nella rielaborazione chiara dei contenuti, sia nello scritto e anche nell'analisi degli elementi di base delle frasi semplici, motivo per cui, in questa fase dell'anno scolastico, si cercherà di insistere sullo studio della morfosintassi. La buona volontà, tuttavia, che, nel complesso, gli studenti dimostrano, l'attenzione in classe durante le attività didattiche e le continue sollecitazioni da parte del docente fanno sicuramente sperare in un miglioramento generale e in un proficuo lavoro.

**OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE/ABILITA'/COMPETENZE**

<p align="center">CONOSCENZE <i>(SAPERI)</i> <i>suddivise per unità di apprendimento</i></p>	<p align="center">ABILITA'</p>	<p align="center">COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i></p>	<p align="center">TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i></p>
<p>U.D.A 1: Ripasso della morfo-sintassi del nome e del verbo studiata l'anno precedente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole che consentono una lettura corretta del testo latino;</li> <li>- Declinazione dei sostantivi e degli aggettivi.</li> <li>- pronomi personali, possessivi, relativi e riflessivi</li> </ul> <p><b>-Morfosintassi del verbo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutti i tempi del Modo Indicativo, cong. pres e imperf, supino, participio, forma attiva e passiva</li> </ul> <p><b>- Sintassi della frase</b></p>	<p><b>Abilità fonetiche e morfosintattiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente un testo latino, rispettando le leggi della fonetica</li> <li>- Riconoscere gli elementi strutturali delle parole (radice, tema, desinenza, affissi) - Riconoscere gli elementi morfologici e le strutture sintattiche nei testi in lingua</li> <li>- Analizzare e descrivere la sintassi della frase semplice</li> <li>- Padroneggiare la</li> </ul>	<p><b>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti in lingua latina</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla risoluzione di problemi anche complessi di comprensione e traduzione di testi in lingua</li> </ul> <p><b>Ricodificare e manipolare testi latini e trasferire messaggi da un sistema linguistico a un altro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-apprezzamento e curiosità culturale per le varie espressioni del fenomeno letterari</li> </ul>	<p align="center">SETTEMBRE- OTTOBRE</p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

<p><b>semplice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura della frase latina;</li> <li>- principali funzioni sintattiche dei casi e costrutti verbali di uso più comune.</li> </ul>	<p>flessione nominale e verbale</p> <p><b>Abilità traduttive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare le capacità di comprensione, interpretazione e traduzione di semplici testi latini</li> <li>- Possedere le procedure corrette per tradurre dal latino in una lingua italiana espressiva e scorrevole, fedele al testo originale</li> <li>- Saper usare strumenti e materiali didattici quali vocabolari, repertori grammaticali e sintattici per una corretta e autonoma ricerca dei significati e assunzione di informazioni</li> <li>- Affinare, nella pratica di traduzione, l'operazione di scelte lessicali appropriate</li> <li>- Potenziare, con la pratica di traduzione, le strutture morfologiche e sintattiche e l'arricchimento del lessico della lingua d'arrivo</li> </ul>		
<p><b>Sintassi della frase complessa</b></p>	<p><b>Abilità lessicali e semantiche</b></p>	<p><b>Cogliere il nucleo fondante della classicità per l'identità</b></p>	<p>NOVEMBRE</p>



**I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"**

<p>- proposizioni subordinate con l'indicativo: temporale, causale e concessiva; introduzione della proposizione relativa e finale.</p> <p><b>U.D.A. 2:</b> completamento dei modi finiti attivi e passivi -altri modi di tradurre la finale Cum narrativo</p>	<p>Riconoscere elementi di continuità e diversità tra latino e italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Possedere il lessico di base, organizzato per ambiti semantici</li> <li>- Prendere familiarità con testi semplici e adattati, radicando l'idea della centralità del testo come fonte primaria dello studio della lingua e della civiltà - Avere la coscienza del latino letterario e dei suoi processi evolutivi - Trarre dai testi degli autori scelti informazioni relative alla cultura e alla civiltà del mondo latino, indispensabili per la comprensione di aspetti della moderna cultura italiana ed europea</li> </ul>	<p><b>europea letteraria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- essere consapevoli dell'evoluzione dalla lingua e civiltà latina a quella italiana (e ad altre europee), cogliendo gli elementi di continuità e di alterità</li> <li>-. <b>Comprendere</b> lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina;</li> <li><b>Imparare a imparare</b></li> <li>-Saper organizzare il proprio lavoro utilizzando vari strumenti e risorse - Individuare la tecnica di studio più appropriata a seconda degli argomenti - Utilizzare gli appunti come importante risorsa per integrare le informazioni dei libri di testo - Individuare il significato delle parole ricorrendo innanzitutto alla comprensione del contesto, poi alla consultazione del vocabolario, alla etimologia e alla logica</li> </ul>	
<p><b>U.D.A 3:</b> gradi degli aggettivi, perifrastica attiva, pronomi e aggettivi dimostrativi, l'infinito e la proposizione infinitiva.</p>	<p><i>IBIDEM</i></p>	<p><b>Progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mettere bene a fuoco gli obiettivi, i tempi e le fasi del proprio apprendimento</li> </ul> <p><b>Comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare registro più idoneo, lessico e sintassi più opportune ai fini di giungere ad una ottimale traduzione in italiano del testo latino - Saper fornire risposte pertinenti alle richieste formulate.</li> </ul>	<p>DICEMBRE- GENNAIO</p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

<p><b>U.D.A 4</b> : pronomi e aggettivi interrogativi, la prop. interrogativa, gli indefiniti, la prop. subordinata consecutiva.</p> <p><b>U.D.A 5</b>: i numerali ( cardinali, ordinali, distributivi), compl. età, distanza, misura, estensione. Cenni alla datazione romana. Verbi deponenti, semideponenti. Ablativo assoluto</p>	<p><b>Abilità metodologiche</b> - Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo - Usare correttamente gli strumenti di studio e il materiale didattico - Consultare correntemente e correttamente il vocabolario Prendere appunti e rielaborare in forma chiara le informazioni</p>	<p><b>Collaborare e partecipare</b> -Interagire in gruppo - Progettare le attività in comune - Individuare le strategie in comune e portare il proprio contributo al lavoro collettivo - Rispettare i punti di vista altrui senza rinunciare al proprio - Saper mediare gli eventuali conflitti - Mantenere un atteggiamento curioso</p>	<p>GENNAIO- FEBBRAIO</p>
<p><b>U.D.A 6</b>: gerundio e gerundivo -la costruzione col gerundio e gerundivo - tutti i modi per tradurre la prop. finale</p>	<p><i>IBIDEM</i></p>	<p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> -Rispettare il punto di vista altrui - Saper argomentare e sostenere il proprio parere con validi argomenti e saper controbattere le idee altrui</p> <p><b>Risolvere problemi</b> -Utilizzare approcci e strategie diversificate a seconda del tipo di problema da affrontare - Utilizzare risorse adeguate</p>	<p>MARZO-APRILE</p>
<p><b>U.D.A 7</b> : i verbi atematici e difettivi: eo – volo, nolo, malo. Fero e i suoi composti</p>		<p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b> -Saper contestualizzare i testi letti nel panorama storico e culturale in cui sono stati</p>	<p>MAGGIO</p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

		<p>prodotti - Individuare analogie e differenze in merito a tematiche, testi e concetti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b></p> <p>-Leggere, comprendere e interpretare testi latini di vario contenuto - Chiarire termini e concetti servendosi del dizionario e della comprensione globale del contesto - Comprendere le parole chiave e i campi semantici -</p> <p>- Comprendere bene il testo latino e analizzarlo.</p>	
--	--	---	--

<p align="center"><b>EDUCAZIONE CIVICA *</b></p> <p align="center"><b>L' ORBIS ROMANUS: IDENTITÀ E ALTERITÀ. LA COSTRUZIONE DELL'ALTRO NELL'ANTICA ROMA.</b></p> <p align="center"><b>CIVIS ROMANUS ET PEREGRINUS</b></p>			
TEMATICA	OBIETTIVI	COMPETENZA	TEMPI
<p>Scansione argomenti</p>			
<p><i>"Educare al rispetto: per la parità tra i sessi, la prevenzione della violenza di genere e di tutte le forme di discriminazione".</i></p> <p><i>ORBIS ROMANUS</i></p> <p><b>IDENTITÀ E ALTERITÀ</b></p> <p><i>CIVIS ROMANUS ET PEREGRINUS</i></p> <p><i>CONSTITUTIO ANTONINIANA</i></p> <p><b>PASSI SCELTI IN TRADUZIONE (SALLUSTIO, CESARE, TACITO...)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto dell'altro, conoscenza di diritti/doveri del cittadino democratico;</li> <li>- valorizzazione degli atteggiamenti collaborativi, cooperativi.</li> <li>- Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condividere il dettato della Costituzione italiana, al fine della tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche e tra aree geografiche e culturali.</li> </ul>	<p><b>3 H PER CIASCUN QUADRIMESTRE.</b></p>



## **ATTIVITÀ**

La classe sarà invitata a svolgere quotidianamente le varie attività programmate, dai compiti per casa alle verifiche sia scritte che orali, da svolgere in classe e fondamentali per potere valutare il grado di apprendimento raggiunto da ciascuno. A tali attività ne saranno affiancate altre, come la visione di DVD, inerenti la programmazione didattica, le visite guidate, finalizzate al potenziamento delle conoscenze culturali, nonché la partecipazione ad incontri culturali, dibattiti e conferenze programmate dall'Istituto o da Enti esterni. Per migliorare la competenza linguistica ed esegetica, sarà portata avanti un'azione preliminare di recupero, consolidamento e completamento degli argomenti di grammatica svolti negli anni precedenti, attraverso attività di traduzione e ripasso con la classe.

## **METODOLOGIE**

Priorità assoluta sarà data alla lettura diretta dei testi, da svolgere sempre in classe e alla conseguente produzione di testi semplici, attività che costituiscono il fondamento per la formazione di un lettore autonomo e consapevole, capace di riflettere sulla forma del testo; inoltre, si cercherà di promuovere negli studenti una autonoma capacità di valutazione critica e di affinare la loro sensibilità estetica. Il metodo dialogico spingerà i discenti ad un lavoro di partecipazione-scambio che non li ponga nella condizione di fruitori passivi, ma consapevoli del lavoro scolastico, che sarà sempre motivato, in modo da metterli al corrente della utilità ai fini della loro crescita; a tal fine, sarà dato ampio spazio alle conversazioni e ai dibattiti.

Non sarà sottovalutata la lezione frontale, che rappresenta il primo approccio informativo sui contenuti da studiare. Saranno coinvolti gli studenti nella visione di film e di sussidi audiovisivi e si inviteranno a partecipare ad eventi organizzati dalla scuola e non e a prendere parte ai progetti d'Istituto e alle eventuali uscite didattiche.

## **MEZZI E STRUMENTI**

Strumenti privilegiati, in questo iter didattico, saranno i libri di testo, che verranno integrati sia con le spiegazioni della docente, sia con schede di approfondimento, ricerca individuali e/o di gruppo. Tutti gli studenti saranno sollecitati ad usare il vocabolario della lingua italiana. Strumenti privilegiati, in questo iter didattico, saranno i libri di testo, che verranno integrati sia con le spiegazioni della docente, sia con schede di approfondimento, ricerca individuali e/o di gruppo. Tutti gli studenti saranno sollecitati ad usare il vocabolario della lingua italiana. Saranno utilizzati, a seconda delle necessità e delle opportunità, video, giornali, rete informatica e visite guidate.

I libri in adozione sono i seguenti:

GRAMMATICA: SERGIO NICOLA, LILIANA GARCIEL, LAURA TORNIELLI, **CODEX**, DEA SCUOLA- PETRINI, VOLL.1-2.



## VERIFICHE

*(indicazioni generali con riferimento alle verifiche formative e sommative)*

La verifica tenderà essenzialmente a valutare il rapporto insegnamento – apprendimento, pertanto si procederà attraverso: verifiche di percorso, frequenti e tempestive, al fine di verificare l'efficacia dell'azione didattica e di mettere in moto, se necessario, strategie di recupero; verifiche sintetiche di più unità al fine di verificare il livello cognitivo raggiunto. Le verifiche orali si svolgeranno attraverso interrogazioni. Le modalità di composizione e somministrazione sono determinate dai singoli obiettivi di apprendimento e, in generale, le tipologie di verifica possono consistere in prove strutturate, in interrogazioni orali di tipo tradizionale, in verifiche scritte di traduzione dal latino all'italiano, in test/questionari sulle conoscenze e sulle competenze linguistiche. Strumenti di verifica formativa sono domande orali, interventi sollecitati, correzione collettiva di esercizi assegnati e/o controllo a campione e periodico di compiti domestici ed individuali. Strumenti di verifica sommativa sono invece test e prove strutturate, questionari a risposta aperta, traduzioni scritte e orali, colloqui orali (almeno due per quadrimestre). Le verifiche scritte saranno di numero non inferiore a tre per ciascun quadrimestre e saranno corrette, valutate e fatte visionare agli allievi nel più breve tempo possibile e, comunque, prima della verifica successiva. Tutte le prove di verifica saranno valutate seguendo le griglie valide per tutte le classi e stabilite dal Dipartimento di lettere.

## VALUTAZIONE

La valutazione costituisce un elemento fondamentale e integrante della programmazione didattica, costantemente presente in tutte le fasi del processo di insegnamento-apprendimento. La valutazione terrà sempre conto del modo in cui i contenuti sono espressi, del grado di approfondimento dei singoli argomenti, oltre che del livello di partenza di ogni singolo studente, per accertarne anche la minima "crescita". Inoltre, si valuterà la costanza, l'impegno nello studio, la partecipazione al dialogo educativo, il grado di maturità raggiunto e la capacità di rielaborare i contenuti in modo personale e critico.

*Il Docente*

*Rossana Morello*





## ALLEGATO 1

### Didattica Digitale Integrata (DDI)

LA MODALITÀ DI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI) È UNA MODALITÀ DIDATTICA COMPLEMENTARE CHE INTEGRA LA TRADIZIONALE ESPERIENZA DI SCUOLA IN PRESENZA, RAPPRESENTA LO "SPOSTAMENTO" IN MODALITÀ VIRTUALE DELL'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO. È UNA METODOLOGIA INNOVATIVA DI INSEGNAMENTO-APPRENDIMENTO RIVOLTA A TUTTI GLI STUDENTI E PREVEDE UN EQUILIBRATO BILANCIAMENTO TRA ATTIVITÀ SINCRONE E ASINCRONE.

IL PRESENTE PIANO TIENE CONTO DEL CONTESTO E ASSICURA LA SOSTENIBILITÀ DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE E UN GENERALE LIVELLO DI INCLUSIVITÀ; ESSO HA VALIDITÀ PERMANENTE, SALVO REVISIONI PROPOSTE E APPROVATE DAGLI ORGANI COLLEGIALI.

#### COMPETENZE

Riguardo le competenze disciplinari e trasversali nessuna di esse sarà esclusa, ma le stesse saranno riferite agli obiettivi minimi.

#### CONOSCENZE [(SAPERI)]

Relativamente alle UDA proposte, verranno svolte quelle previste per la didattica in presenza. I contenuti programmati saranno sviluppati in chiave meno approfondita ma tale che, seppur nella sua essenzialità, sia garanzia di un agevole sviluppo del curriculum per un sereno svolgimento degli esami di Stato. ( Es. autore, epoca, poetica, opere fondamentali; studio dei movimenti letterari per linee generali; selezione di testi da 1 a 2 brani).

#### MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI

Libri di testo, Libri di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dai docenti, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani, video didattici delle case editrici dei libri di testo in adozione e non, SketchUp, Derive, Geogebra, ecc.

#### TIPOLOGIA DI GESTIONE DELLE INTERAZIONI CON GLI ALUNNI

Chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, Classroom, classi virtuali, whatsapp web, altro.

#### PIATTAFORME STRUMENTI CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

E-mail, aule virtuali del RE Argo, didattica del RE Argo, Bacheca del RE Argo - Google education, WhatsApp web, Telegram, Edmodo, Zoom, Weschool, Classroom, Hub scuola, Hangout, Zanichelli, Pearson, Dea, Google Meet.

#### STRATEGIE

Al fine di conseguire gli obiettivi, saranno adottate le seguenti metodologie di lavoro: approccio induttivo, approccio deduttivo, *problem solving*, didattica breve, didattica a distanza, imparare facendo, didattica modulare, lezione interattiva.

#### MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA

Restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Meet, Zoom, Hangout, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test e verifiche interattive *on line*, ecc.

Per le discipline che prevedono lo svolgimento di verifiche scritte, sarà possibilmente svolta una sola verifica scritta per tutto il periodo della DDI; si svolgeranno brevi colloqui, compatibilmente col rispetto dei tempi di collegamento, non devono essere superiori ai **40 minuti** per ciascuna lezione (a cui aggiungere **20 minuti** di attività asincrona). Per ogni ulteriore precisazione si rimanda al **Piano Scolastico della DDI** approvato in Collegio nella seduta del 14 settembre 2020.

Il Docente

*Rossana Morollo*



---

*I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"*