



DATA 28/10/2022

CLASSE V A SCIENTIFICO

DOCENTE **DANILO DI MARIA**

MATERIA **FILOSOFIA**

FINALITÀ E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

(CFR Indicazioni nazionali di cui al D.P.R. 15 marzo 2010, n.89 - I BIENNIO - II BIENNIO - VANNO)

- ⇒ Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere;
- ⇒ Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere soprattutto scientifico);
- ⇒ Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;
- ⇒ Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche in selezioni antologiche;
- ⇒ Sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
- ⇒ Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline;
- ⇒ Orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

Competenze di tipo culturale-cognitivo

- Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato;
- Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;
- Saper indicare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica;
- Saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale.

Competenze linguistico-espressive e terminologiche

- Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio;
- Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione storico-filosofica;
- Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo.

Competenze ermeneutico-critiche e metodologico-rielaborative

- Saper destrutturare per unità tematiche (analisi) e ristrutturare secondo un ordinamento gerarchico (sintesi) la linea argomentativa dei singoli pensatori;
- Saper analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia;
- Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati, sia in senso storico che teorico e metastorico;
- Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline;
- Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- Saper riconsiderare criticamente le teorie filosofiche studiate;
- Saper giudicare la coerenza e di un'argomentazione e comprenderne le implicazioni;
- Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad un medesimo problema;
- Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, propri pari, compagni);
- Saper approfondire personalmente un argomento (anche tramite ricerche bibliografiche, sitografiche etc.);
- Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate, grazie ad un ampliamento delle informazioni;
- Saper esporre in modo logico e argomentato le proprie tesi, accertandone la validità e comunicandole in modo efficace in forme diverse (orale, scritta).

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

La classe è composta da 22 studenti. Tutti gli studenti sono rispettosi delle regole della vita scolastica. Un buon gruppo di studenti è in possesso di competenze e abilità positive rispetto alla complessità e all'ampiezza dei temi filosofici da affrontare: essi sono in grado di rielaborare gli aspetti concettuali o problematici del pensiero filosofico anche attraverso indagini critiche ed approfondimenti. In seguito alle prime lezioni, si sono registrati nella classe buona disponibilità di applicazione nelle questioni filosofiche, e in molti casi, ottime capacità argomentativa e di rielaborazione concettuale. In questa prima fase di lavoro, non tutti giovani hanno mostrato attenzione costante e applicazione nella disciplina; seppure si registri una partecipazione attiva in classe, sarà necessario rinforzare il "momento di applicazione e restituzione" e valutare i livelli di applicazione individuale. Si cercherà di motivare gli studenti attraverso l'utilizzo di strategie laboratoriali (analisi di testi filosofici e approfondimento questioni, laboratorio filosofico LIM), e percorsi di "rimotivazione" e sintesi. Sarà compito del docente "traghetare" in un contesto disciplinare sempre più fondato i giovani studenti coinvolgendoli in dibattiti critici e nella problematizzazione delle questioni filosofiche. Si cercherà di motivare tutti gli studenti ad un maggiore impegno e all'approfondimento didattico.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE / ABILITÀ /COMPETENZE

Si fa riferimento al quadro delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente delineato dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 22 maggio 2018);

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multi linguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CONOSCENZE <small>(SAPERI)</small> <small>suddivise per unità di apprendimento</small>	ABILITÀ	COMPETENZE <small>con riferimento alle competenze di cittadinanza</small>	TEMPI <small>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</small>
<p>U.d.A. 1 Il Romanticismo e i fondatori dell'Idealismo</p> <p><i>Alla ricerca dell'immediatezza perduta:</i> -Il Romanticismo tra filosofia e letteratura (Il circolo di Jena, Sentimento-Arte-Religione-Natura-Assoluto-Infinito-Sehnsucht-Ironia-Titanismo-Amore-Storia, il Sublime). -Il dibattito sulla "cosa in sé" e il passaggio da Kant a Fichte.</p> <p><i>La filosofia come sistema:</i> -L'Idealismo etico di Fichte (la Dottrina della scienza e i suoi tre principi, la struttura dialettica dell'Io e la "scelta" tra idealismo e dogmatismo. I Discorso alla nazione tedesca. -L'idealismo estetico di Schelling (l'Assoluto, la filosofia della natura, l'idealismo trascendentale e il primato dell'arte, la filosofia dell'identità e il problema del passaggio dall'infinito al finito, la filosofia positiva)</p> <p>-Idealismo assoluto e sistema in Hegel (il giovane Hegel, i capisaldi del sistema hegeliano l'Assoluto come processo di auto-produzione dello Spirito, la dialettica triadica e l'identità di reale e razionale; la dialettica. -La Fenomenologia dello Spirito (la Fenomenologia dello spirito: un Bildungsroman. Il percorso di formazione della Coscienza per giungere al Sapere Assoluto; Coscienza: la</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica del Romanticismo tedesco e dell'Idealismo;</i> <i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i> <i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i> <i>-saper affrontare la questione "fondativa" dell'Idealismo secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi;</i> <i>-saper trasferire la questione della ragione dialettica dell'Idealismo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</i></p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistico-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo. Vedi indicazioni sopra</p>	<p>Settembre-ottobre-novembre: <u>Il Romanticismo e i fondatori dell'Idealismo.</u> 15 h.</p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

<p>dialettica della certezza sensibile: il qui e l'ora, percezione e intelletto; la costruzione dell'identità dell'Autocoscienza; la lotta tra autocoscienze e il riconoscimento; la servitù, il lavoro e lo stoicismo; lo scetticismo e la coscienza infelice; la Ragione e lo Spirito come storia ideale della civiltà umana.</p> <p>-L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio: la logica, la filosofia della natura, la filosofia dello spirito: spirito soggettivo e spirito oggettivo (diritto, moralità ed eticità).</p>	<p>Laboratorio filosofico (testi, questioni, dibattiti): la filosofia come sistema; Essenza ed esistenza. Il pensiero politico di Hegel.</p>		
---	---	--	--

CONOSCENZE (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	ABILITÀ	COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p>U.d.A. 2 Critica del sistema hegeliano</p> <p>-Schopenhauer: il <<velo di Maya>>, tutto è Volontà, il pessimismo, le vie di liberazione dal dolore (arte, etica ed asceti);</p> <p>-Kierkegaard: la biografia, il Singolo, l'esistenza come possibilità e fede, la critica all'hegelismo, gli stadi dell'esistenza: vita estetica ed etica, la vita religiosa. Angoscia, disperazione e fede.</p>	<p>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica dell'irrazionalismo ottocentesco e la reazione all'Idealismo;</p> <p>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</p> <p>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</p> <p>-saper affrontare le questioni dell'esistenza e della felicità dell'uomo secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi;</p> <p>-saper trasferire la questione del pessimismo e dell'esistenza da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</p> <p>Analisi del testo: La vita umana tra dolore e noia; Lo scandalo del cristianesimo.</p> <p>Questioni e dibattito: - Il pessimismo di Schopenhauer e di Leopardi</p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo;</p> <p>-Competenze linguistico-espressive e terminologiche;</p> <p>-Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.</p> <p>Vedi indicazioni sopra</p>	<p>Novembre-dicembre: <u>Critica del sistema hegeliano.</u></p> <p><u>7 h.</u></p>

CONOSCENZE (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	ABILITÀ	COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p>U.d.A. 3 Dallo Spirito all'uomo: Feuerbach e Marx.</p> <p>- La Destra e la Sinistra hegeliane: caratteri generali.</p> <p>-Feuerbach: la critica alla religione, la critica ad Hegel e il concetto di alienazione.</p>	<p>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica della reazione all'Idealismo, della nascita del materialismo e dell'affermazione del socialismo scientifico di Marx;</p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo;</p> <p>-Competenze linguistico-espressive e terminologiche;</p> <p>-Competenze di tipo ermeneutico-</p>	<p>Gennaio-febbraio: <u>Dallo Spirito all'uomo: Feuerbach e Marx. Scienza, progresso e reazione al positivismo.</u></p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

<p>-Marx: le caratteristiche generali del marxismo, la critica al misticismo logico di Hegel, la critica allo Stato moderno e al liberismo, la critica all'economia borghese, il concetto di alienazione, la concezione materialistica della storia (ideologia, struttura e sovrastruttura e dialettica della storia); il Manifesto del partito comunista: borghesia, proletariato e lotta di classe, la rivoluzione e la dittatura del proletariato; il Capitale: economia e dialettica, merce, lavoro e plus valore. Tendenze e contraddizione del capitalismo.</p>	<p><i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i> <i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i> <i>-saper affrontare le questioni politico-sociali dell'uomo (giustizia e uguaglianza), secondo modelli alternativi (filosofia, economia, politica, etc.), individuando i contributi dei vari filosofi;</i> <i>-saper trasferire le questioni poste dal marxismo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</i> Analisi del testo: <i>L'alienazione</i> <i>Classi e lotta tra classi.</i> Dibattito: <i>Marxismo e socialismo oggi.</i></p>	<p>critico, metodologico, rielaborativo. <i>Vedi indicazioni sopra</i></p>	<p><u>12 h.</u></p>
---	---	---	---------------------

CONOSCENZE <i>(SAPERI)</i> <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	ABILITÀ	COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p>U.d.A. 4 Scienza, progresso e reazione al positivismo - Il Positivismo: caratteri generali. -Comte: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze. -la filosofia sociale in Francia: Saint Simon, Fourier e Proudhon. -Il positivismo utilitaristico inglese: Malthus, Ricardo e Bentham. J. S. Mill. -Lo spiritualismo: caratteri generali, Bergson (il concetto di tempo e durata).</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica del positivismo e dello spiritualismo;</i> <i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i> <i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</i></p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI -Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistico-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo. <i>Vedi indicazioni sopra</i></p>	<p><u>febbraio</u> <u>4 h.</u></p>

CONOSCENZE <i>(SAPERI)</i> <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	ABILITÀ	COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
<p>U.d.A. 5 La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche F. Nietzsche: la</p>	<p>Approfondimento: <i>La memoria pg. 440.</i> Analisi del testo:</p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI -Competenze di tipo culturale-cognitivo;</p>	<p><u>marzo: La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche.</u></p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

<p>demistificazione delle illusioni della tradizione: vita ed opere; le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche, le fasi del filosofare nietzscheano.</p> <p>-Il periodo giovanile: tragedia e filosofia, storia e vita.</p> <p>- Il periodo "illuministico" (metodo genealogico, filosofia del mattino, la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche</p> <p>-Il periodo di Zarathustra e l'ultimo Nietzsche (il superuomo, l'eterno ritorno, la volontà di potenza.</p> <p>-Nichilismo e prospettivismo.</p>	<p>" Il superuomo e la fedeltà alla terra" da Così parlò Zarathustra.</p> <p>Approfondimento: <i>Il sospetto.</i></p>	<p>-Competenze linguistico-espressive e terminologiche;</p> <p>-Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.</p> <p><i>Vedi indicazioni sopra</i></p>	<p><u>10 h.</u></p>
--	--	---	---------------------

<p>CONOSCENZE (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i></p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i></p>	<p>TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i></p>
<p>U.d.A. 6 La crisi dei fondamenti e la nascita della psicoanalisi</p> <p>-La crisi dei fondamenti fisico-matematici (accenni)</p> <p>La rivoluzione psicoanalitica: Freud, dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi, la realtà dell'inconscio e le vie per accedervi, la prima e la seconda Topica, i sogni, gli atti mancati e la nevrosi, la teoria della sessualità e il complesso edipico. Il disagio della civiltà.</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica della reazione alla cultura positivista tra la fine dell'800 e il Novecento;</i></p> <p><i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i></p> <p><i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i></p> <p><i>-saper affrontare le questioni "fondative" di nuove epistemologie della scienza e del soggetto), secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi;</i></p> <p><i>-saper trasferire le questioni poste dalle nuove epistemologie da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</i></p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo;</p> <p>-Competenze linguistico-espressive e terminologiche;</p> <p>-Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo.</p> <p><i>Vedi indicazioni sopra</i></p>	<p><i>Marzo-aprile</i></p> <p><u><i>La crisi dei fondamenti e la nascita della psicoanalisi.</i></u></p> <p>6 h.</p>

<p>CONOSCENZE (SAPERI)</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di</i></p>	<p>TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di</i></p>
---------------------------------------	-----------------------	--	--



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

suddivise per unità di apprendimento		cittadinanza	apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)
<p>U.d.A. 7 L'Esistenzialismo -M. Heidegger: Essere ed esistenza, l'essere nel mondo, l'esistenza in autentica e l'esistenza autentica, la temporalità; -J. P. Sartre: esistenza e libertà, dalla <<nausea>> all'<<impegno>>.</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica dell'Esistenzialismo cogliendo le coordinate storiche e teoretiche;</i> <i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i> <i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i> <i>-saper affrontare le questioni del soggetto, della tecnica nel Novecento, individuando i contributi dei vari filosofi;</i> <i>-saper trasferire le questioni poste dall'Esistenzialismo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</i></p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistico-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo. <i>Vedi indicazioni sopra</i></p>	<p>maggio: <u>L'Esistenzialismo. Filosofia ed epistemologia ed etica nel '900.</u> <u>6</u></p>

CONOSCENZE (SAPERI) suddivise per unità di apprendimento	ABILITÀ	COMPETENZE con riferimento alle competenze di cittadinanza	TEMPI di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)
<p>U.d.A. 8 Filosofia ed epistemologia ed etica nel '900. -K. Popper: il problema della demarcazione e il principio di falsificabilità, le asserzioni di base e la precarietà della scienza, l'asimmetria tra verificabilità e falsificabilità e la teoria della corroborazione. -H. Jonas: l'etica della responsabilità e l'eco-filosofia. -J. Rawls: il principio di giustizia.</p>	<p><i>-Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica del Novecento nel dibattito epistemologico sulla nuova scienza, nel tema ambientale e nella questione dei diritti e dell'uguaglianza.;</i> <i>-Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</i> <i>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</i> <i>-saper affrontare le questioni analizzando modelli alternativi e individuando i contributi dei vari filosofi;</i> <i>-saper trasferire le questioni poste da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</i> Approfondimento: <i>H. Jonas: dall'etica dell'intenzione al principio</i></p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>-Competenze di tipo culturale-cognitivo; -Competenze linguistico-espressive e terminologiche; -Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo. <i>Vedi indicazioni sopra</i></p>	<p><u>maggio 3 h.</u></p>



I.I.S.S. "Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore"

	<i>di responsabilità</i>	
--	--------------------------	--

*09 ore programmate, 3 ore altre attività tra cui recupero e potenziamento.

ATTIVITÀ

Analisi storico-critica del testo filosofico, mappe concettuali, lavori di gruppo: *learning by doing e cooperative learning*. *Antologia filosofica, podcast*.

METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione interattiva, costruzione di scalette logiche e di mappe concettuali, lettura e analisi guidata di brani tratti da testi classici della tradizione filosofica, dibattito collettivo e redazione di schede lessicali. *Drammatizzazione delle questioni filosofiche e giochi di ruolo*. Didattica multimediale: ascolto e produzione di podcast, ppt e lab. LIM, video.

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo, brani tratti da testi classici della tradizione filosofica, pagine di letteratura secondaria selezionate dal docente e vocabolario filosofico. Pagine critiche e schede di analisi. Riviste specialistiche e siti di qualità. LIM e laboratorio multimediale.

VERIFICHE

Verifiche orali individuali ed eventuali prove scritte (prove semistrutturate, saggi filosofici, questionari a risposta sintetica, analisi di testi filosofici rilevanti, relazioni). La valutazione delle prove orali si baserà sui seguenti criteri: completezza dell'informazione, padronanza delle competenze linguistiche di base e del lessico specialistico, coerenza dell'argomentazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, impegno nello studio. In considerazione dello statuto epistemologico e delle finalità della disciplina, particolare attenzione verrà riservata all'accertamento della competenza logico-argomentativa. Per ciò che riguarda le prove di verifica, il docente apposite griglie di valutazione strutturate in base alla tipologia della prova e alle indicazioni della scuola. I e II quadrimestre: verifiche orali; prova semi-strutturata o saggio filosofico; simulazioni terza prova esami di Stato; analisi del testo filosofico e laboratorio sul testo; Lavori di gruppo ed individuali di approfondimento; ppt, testi e percorsi critici; produzione e presentazione di materiali anche multimediali (podcast. Mappe concettuali, schemi, etc.)

VALUTAZIONE

La valutazione, trasparente e tempestiva, avrà per oggetto il processo di apprendimento e il rendimento scolastico complessivo degli studenti. La valutazione concorrerà, con la sua finalità anche formativa, e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo. Nel valutare lo studente, il docente, ispirandosi ai principi del PTOF triennale e del PdM dell'Istituto, assume come indicatori significativi: l'assimilazione delle conoscenze e il trasferimento di queste in competenze e capacità. Si farà riferimento ai livelli minimi di base; all'impegno profuso da ciascun alunno coerentemente con le proprie capacità; alla reale crescita rispetto al livello di partenza, con particolare attenzione ai fattori cognitivi e metodologici dell'apprendimento e al vissuto dell'allievo (di carattere psico-fisico, ambientale e familiare); all'adesione alle finalità generali e al dialogo educativo. La valutazione si configurerà dunque come un processo in fieri, scandagliato nei tre fondamentali di valutazione iniziale, in itinere e finale. Si terrà conto anche dei livelli raggiunti in termini di competenze e capacità trasversali di cittadinanza, con particolare riguardo alle aree logico-argomentative, linguistico-comunicative e alle competenze di cittadinanza e Costituzione.

Il Docente
Daniilo Di Maria