



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **19.10.2017**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **02**
Pagina 1 di 4

DATA 28/10/22

CLASSE 4^C LINGUISTICO

DOCENTE BONANNO VINCENZO MATERIA CONVERSAZIONE (INGLESE)

FINALITÀ E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

(CFR Indicazioni nazionali di cui al D.P.R 15 marzo 2010, n.89 - I BIENNIO - II BIENNIO - VANNO)

L'obiettivo essenziale da raggiungere per il docente esperto di conversazione è quello di consolidare l'apprendimento della lingua straniera rafforzando la competenza comunicativa e la capacità di interagire oralmente in maniera adeguata secondo le differenti situazioni di comunicazione, in vari ambiti sociali e situazioni professionali, integrando le abilità necessarie che prevedono delle subcompetenze: linguistica, sociolinguistica, discorsiva e strategica. L'alunno dovrà saper utilizzare per i principali scopi comunicativi ed operativi la lingua straniera ed aver adeguate conoscenze della cultura di cui questa lingua è l'espressione :

- Essere in grado di eseguire un'esposizione su un argomento conosciuto
- Essere in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e saperne ricavare anche il significato implicito
- Essere in grado di esprimersi oralmente in modo scorrevole e spontaneo, senza sforzo per cercare le parole su un'ampia gamma di argomenti;
- Essere in grado di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali
- Essere in grado di produrre esposizioni orali ben strutturati ed articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione
- Essere in grado di chiedere ulteriori chiarimenti riguardo ad argomenti in ambito personale, culturale, sociale, economico, turistico, professionale, e comprendere la risposta
- Essere in grado di prendere appunti mentre segue un discorso e riassumere i punti chiave degli appunti

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe è composta da 17 alunni, dei quali 15 di sesso femminile e 2 di sesso maschile; sotto l'aspetto disciplinare gli alunni mostrano un comportamento abbastanza corretto anche se, talvolta, l'eccessiva vivacità di un gruppo di alunni ostacola il regolare svolgimento della lezione. La classe, comunque, si mostra motivata all'apprendimento e abbastanza puntuale nello svolgimento dei compiti assegnati.

Da una prima osservazione, si evince come all'interno del gruppo classe siano presenti tre fasce di livello: sufficiente, buono e ottimo.



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **19.10.2017**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **02**
Pagina 2 di 4

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE / ABILITÀ /COMPETENZE

L'insegnamento della Lingua Inglese, costituisce un aspetto fondamentale dell'azione educativa della scuola e si colloca con la lingua italiana, nel più ampio quadro dell'educazione linguistica.

Insieme alle altre discipline promuove la formazione umana, sociale e culturale dell'allievo.

Come materia a sé, l'insegnamento della lingua inglese persegue l'acquisizione delle seguenti competenze:

- competenze linguistico-comunicative (conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento);
- competenza comunicativa della lingua che faciliti la circolazione di idee e la mobilità delle persone;
- formazione di una coscienza europea, indispensabile per l'acquisizione di una cultura che possa aiutare gli alunni a comprendere meglio le dinamiche della realtà europea e mondiale del XXI° secolo;
- comprendere e produrre messaggi in relazione alle varie situazioni comunicative e ai vari scopi, utilizzando le quattro abilità linguistiche (ascoltare, leggere, parlare e scrivere);
- saper analizzare un testo letterario (narrativo, poetico, teatrale) a diversi livelli: tematico, strutturale, linguistico e stilistico;
- arricchire e affinare le capacità espressive ed il senso estetico attraverso l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e la loro collocazione nel contesto storico-culturale di appartenenza.

CONOSCENZE E ABILITÀ

- Conoscere i suoni caratteristici della lingua
- Conoscere le regole fonetiche
- Conoscere l'alfabeto, compitare
- Conoscere i numeri
- Conoscere il lessico studiato, essere in grado di capirlo
- Conoscere sinonimi
- Conoscere le regole grammaticali utili a formulare frasi semplici
- Saper leggere (saper usare le regole fonetiche),
- Saper leggere i numeri, capirli, saper fare calcoli
- Saper comunicare in situazioni comuni usando frasi semplici ed essenziali
- Saper comprendere domande semplici e dare risposte appropriate
- Saper produrre testi semplici e coerenti su argomenti che le siano familiari o che siano di suo interesse
- Saper comprendere l'essenziale di un messaggio chiaro espresso oralmente in lingua standard su argomenti familiari normalmente affrontati (famiglia, tempo libero, scuola,...)
- Saper riassumere oralmente un testo semplice, un evento, usando strutture e lessico in modo appropriato
- Descrivere una situazione, un sogno, un avvenimento, una speranza
- Esporre e/o sostenere un'opinione e spiegare l'essenziale di un progetto
- Dare spiegazioni su opinioni e progetti
- Affrontare una situazione ordinaria che coinvolge dei "nativi"
- Capire e rispondere a domande su cose/avvenimenti presenti, passati, futuri
- Parlare di cosa piace e non piace e spiegare il perché
- Sostenere l'esposizione orale di un argomento preparato in 5/10 minuti usando correttamente le principali strutture della L2 ed un lessico appropriato



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **19.10.2017**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **02**
Pagina 3 di 4

TEMPISTICA

La programmazione per le classi quarte , anno scolastico 2022/2023 sarà suddivisa secondo quanto disposto all'interno della progettazione dell'attività didattica di dipartimento

TESTI: SPIAZZI MARINA PERFORMER B2 - PERFORMER B2 seconda edizione

CONOSCENZE E ABILITÀ

Funzioni comunicative

- Parlare di salute
- Dare e ricevere consigli
- Parlare di attività fisiche
- Parlare di luoghi geografici
- Descrivere persone, posti e cose dando informazioni dettagliate
- Parlare di situazioni ipotetiche
- Esprimere desideri
- Parlare di paure e fobie
- Parlare di abitudini passate
- Parlare ed esprimere opinioni sui generi cinematografici
- Descrivere oggetti giornalieri
- Parlare di notizie ed eventi
- Organizzare eventi
- Descrivere eventi passati
- Parlare di condizioni passate
- Riportare eventi e richieste
- Discutere di problemi sociali
- Parlare di se stessi e fare confronti.

ATTIVITÀ

Pair-work, Group-work, Role-play, Listening to songs, Watching videos.

METODOLOGIE

Communicative Approach, PPP (Presentation, Practice and Production), Task-Based Approach;



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE	I.I.S.S. “Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”	Codice del documento: DR.5 PR.7.5.1 Data di emissione: 19.10.2017 Edizione N°: 01 N° di revisione: 02 Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE		

Sviluppo delle quattro abilità integrate: *Listening – Speaking - Reading and Writing*.

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, LIM, Laboratorio Linguistico, CD Audio, Dizionario Monolingue (suggerito l'*OXFORD Advanced Dictionary*).

VERIFICHE

(indicazioni generali con riferimento alle verifiche formative e sommativie)

La verifica è continua. Sono elementi essenziali : l'interesse, la partecipazione (possibili relazioni orali di ricerche individuali o di gruppo), gli interventi spontanei (relazione di un contenuto interdisciplinare), espressione argomentata ed autonoma di un proprio parere.

Verranno eseguite alcune prove di tipologia varia ad esempio:

- Verifica di un'esposizione precedentemente preparata (esposizione guidata)
- Verifica di un'esposizione spontanea (esposizione libera), interazione con i compagni e l'insegnante
- Correzione degli appunti presi in classe durante le discussioni
- Test d'ascolto
- La verifica è sistematica e continua così come la valutazione. Le prove consistono ad esporre oralmente un argomento preparato (5/10 minuti) **e/o** ad esprimersi spontaneamente per sostenere un parere, una conversazione.

Per la produzione orale, l'insegnante verifica la pronuncia, l'intonazione, la correzione e la ricchezza lessicale, grammaticale, la fluidità del discorso, la pertinenza, l'originalità, l'autonomia.

Il Docente

VINCENZO BONANNO