



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE	I.I.S.S. “Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”	Codice del documento: DR.5 PR.7.5.1 Data di emissione: 14.10.2014 Edizione N°: 01 N° di revisione: 01 Pagina 1 di 9
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE		

DATA: **25/10/2022**

CLASSE: **IV D**

DOCENTE: **ELISABETTA MARINO**

MATERIA: **FILOSOFIA**

FINALITÀ E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

(CFR Indicazioni nazionali di cui al D.P.R 15 marzo 2010, n.89 - I BIENNIO - II BIENNIO - VANNO)

Lo studio della storia della filosofia ha una sua particolare importanza formativa. Infatti, essa consente di ripercorrere, attraverso i secoli l'itinerario ideologico e culturale caratteristico della civiltà. L'insegnamento della filosofia nei Licei mira così in modo specifico a far cogliere le radici materiali e ideali dei problemi filosofici e delle soluzioni via via proposte nel concreto divenire delle dinamiche culturali e sociali.

Inoltre la filosofia permette agli studenti di acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. Lo studio dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi lo metteranno in grado di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

La filosofia deve favorire lo sviluppo di una personalità dotata di:

- Capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme di sapere.
- Capacità di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica.
- Capacità di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.
- Capacità di elaborare interrogativi su di sé, per valorizzarsi ed orientarsi, recuperando il significato culturale del passato e della progettazione sul futuro, sulla base di conoscenze e scelte ponderate.
- Capacità di relativizzare il proprio pensiero e i sistemi di interpretazione della realtà, maturando lo spirito di tolleranza e collaborazione, fondando tutto ciò su scelte ragionate e responsabilmente valutate.
- Capacità di far fronte ai nuovi interrogativi posti dalla società scientifica e tecnologica, riflettendo su obblighi e doveri e, in generale, sulla globalità dell'esperienza.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe IV D è composta da 19 alunni, di cui 18 provenienti dalla classe III D e un'alunna ripetente della classe IV E Scienze Applicate. E' presente uno studente con disabilità ed è seguito da un docente di sostegno e dall'assistente alla comunicazione. Sotto il profilo disciplinare, il comportamento dei singoli è, allo stato, corretto e responsabile. La partecipazione all'attività didattica è risultata sempre attiva. Dalle prime verifiche e dai primi colloqui orali è emerso che quasi tutti sono dotati di spirito critico, di capacità logico-deduttive, di una sufficiente preparazione di base. Gli allievi nella maggior parte hanno dimostrato di voler apprendere e migliorare le loro conoscenze. Si sono inoltre impegnati con partecipazione ed interesse per i vari percorsi della disciplina, ponendo spesso domande e sollevando problematiche rilevanti per l'attività di apprendimento. Un buon numero di allievi ha mostrato di possedere un bagaglio di conoscenze adeguato ed ha pertanto acquisito i nuovi contenuti in modo autonomo, riuscendo a rielaborarli in modo personale. Altri allievi, pur possedendo sufficienti conoscenze di base, hanno bisogno di maggiori stimoli per fissare i contenuti in maniera più consona.

Liceo Classico “G.G. Adria” Via S. M. delle Giummare Tel. 0923941094 - Fax 0923673077 e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it web: www.liceomazara.gov.it	Liceo Scientifico “G.P. Ballatore” Via A. Oriani, 7 Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879 e-mail TPIS024002@istruzione.it web: www.liceomazara.gov.it
---	---



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
 Data di emissione: **14.10.2014**
 Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 2 di 9

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO - SECONDO BIENNIO**Competenze di tipo culturale-cognitivo**

- Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato;
- Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi;
- Saper indicare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica;
- Saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro “senso” in una visione globale.

Competenze linguistico-espressive e terminologiche

- Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio;
- Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione storico-filosofica;
- Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo.

Competenze ermeneutico-critiche e metodologico-rielaborative

- Saper destrutturare per unità tematiche (analisi) e ristrutturare secondo un ordinamento gerarchico (sintesi) la linea argomentativa dei singoli pensatori;
- Saper analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia;
- Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati, sia in senso storico che teorico e metastorico;
- Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline;
- Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute;
- Saper riconsiderare criticamente le teorie filosofiche studiate;
- Saper giudicare la coerenza e di un'argomentazione e comprenderne le implicazioni;
- Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad un medesimo problema;
- Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, propri pari, compagni);
- Saper approfondire personalmente un argomento (anche tramite ricerche bibliografiche, sitografiche etc.);
- Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate, grazie ad un ampliamento delle informazioni;
- Saper esporre in modo logico e argomentato le proprie tesi, accertandone la validità e comunicandole in modo efficace in forme diverse (orale, scritta).

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE / ABILITA' /COMPETENZE

CONOSCENZE (SAPERI) <i>suddivise per unità di apprendimento</i>	ABILITÀ	COMPETENZE <i>con riferimento alle competenze di cittadinanza</i>	TEMPI <i>di svolgimento della singola unità di apprendimento (ore...) e periodo di riferimento (sett-ott...)</i>
Modulo 1: Umanesimo e Rinascimento - <u>Le coordinate storiche generali.</u> - <u>La visione umanistico-rinascimentale dell'uomo e la critica della cultura medioevale.</u> - <u>Il naturalismo e la magia.</u> - <u>Cusano: Dio, il Mondo e</u>	Cogliere analogie e differenze tra le diverse interpretazioni filosofiche. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l' influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle	Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.	1° QUADRIMESTRE Settembre, ottobre

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giummare
 Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
 e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
 web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
 Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
 e-mail TPIS024002@istruzione.it
 web: www.liceomazara.gov.it



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
 Data di emissione: **14.10.2014**
 Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 3 di 9

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

<p><u>l'infinito.</u> - <u>Bruno e l'infinità dell'universo, l'etica.</u></p>	<p>idee. Saper collocare la questione dell'essere nell'orizzonte dell'analisi linguistica riferendola a modelli teorici divergenti ed alternativi.</p>	<p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</p>	
<p>Modulo 2: La rivoluzione scientifica <i>La rivoluzione scientifica</i> - <u>Le premesse della Rivoluzione scientifica.</u> - <u>Copernico e Keplero: la rivoluzione astronomica.</u> - <u>La Rivoluzione astronomica: Copernico ed il nuovo modello cosmico, Keplero e le tre leggi del moto planetario.</u> - <u>La nascita della scienza moderna e la rivoluzione scientifica.</u> - <u>Lo schema concettuale della scienza moderna: l'osservazione empirica, la formulazione di ipotesi esplicative e la verifica sperimentale.</u> - <u>Francesco Bacone: i pregiudizi della mente, il metodo induttivo, la teoria delle forme e i limiti del metodo baconiano, il fine pratico della scienza.</u> - <u>L'utopia della tecnica in</u></p>	<p>Cogliere analogie e differenze tra le diverse interpretazioni filosofiche. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.</p>	<p>Comprendere il carattere concettuale della conoscenza. <i>Questioni:</i> la Rivoluzione scientifica: il metodo galileiano e le finalità pratiche della scienza nella filosofia di Bacone. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper trasferire le questioni della scienza e del metodo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza critica. Saper affrontare la questione della</p>	<p>1° QUADRIMESTRE NOVEMBRE</p>

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giummare
Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
e-mail: TPIS024002@istruzione.it
web: www.liceomazara.gov.it



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **14.10.2014**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 4 di 9

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

<p><u>Bacone.</u> - <u>Galileo Galilei: l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità; le scoperte scientifiche e la distruzione della cosmologia aristotelico-tolemaica, il metodo della scienza: induzione e deduzione, il meccanicismo e il rifiuto del finalismo della natura.</u></p>		<p>rivoluzione scientifica secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi.</p>	
<p>Modulo 3: <i>Il Razionalismo e i suoi critici</i> - <u>Cartesio e il razionalismo.</u> - <u>Il metodo cartesiano e le sue regole.</u> - <u>Il dubbio metodico e la scoperta del cogito.</u> - <u>La dimostrazione dell'esistenza di Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane.</u> - <u>Il dualismo cartesiano: <i>res cogitans</i> e <i>res extensa</i>, il mondo fisico e la geometria.</u> - <u>La morale provvisoria. La biologia cartesiana: i corpi come macchine.</u> - <u>Pascal: valore e limiti della scienza. Grandezza e miseria dell'uomo.</u> - <u>La condizione umana. Tra il nulla e il tutto. Ragione e cuore. L'esprit de géométrie e l'esprit de finesse. Le contraddizioni dell'esistenza umana. Il divertissement.</u></p>	<p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l' influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.</p>	<p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. -Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper affrontare la questione gnoseologica secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi. Saper trasferire la questione del razionalismo e le sue implicazioni da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza critica.</p>	<p>1° E 2° QUADRIMESTRE Dicembre e Gennaio</p>

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giummare
Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
e-mail TPIS024002@istruzione.it
web: www.liceomazara.gov.it



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **14.10.2014**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 5 di 9

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

<p><u>Impotenza della filosofia. La scommessa. Le ragioni del cuore.</u></p> <p>- <u>Il razionalismo panteistico di Spinoza. Unicità, necessità e razionalità della sostanza: Dio. L'uomo. Le passioni e la conoscenza. Intelletto e volontà. Azioni e passioni. L'amore intellettuale di Dio.</u></p> <p>- <u>Leibnitz: la polemica anti-cartesiana.</u></p> <p>- <u>L'universo monadistico. La teodicea.</u></p> <p>- <u>Verità di ragione e verità di fatto. L'unità sostanziale e le monadi. La fisica.</u></p>			
<p>Modulo 4: Ragione ed esperienza</p> <p>- <u>Thomas Hobbes e la teorizzazione dell'assolutismo (programma di storia).</u></p> <p>- <u>Thomas Hobbes: calcolo e sistema, il corporeismo meccanicistico e la ragione come calcolo.</u></p> <p>- <u>John Locke, l'empirismo critico: le possibilità e i limiti della conoscenza.</u></p> <p>- <u>Le idee semplici e le idee complesse, la critica dell'idea complessa di sostanza, la critica all'innatismo cartesiano, i gradi della conoscenza e il rapporto tra idee e cose. Il Liberalismo politico (programma di storia).</u></p> <p>- <u>David Hume.</u></p>	<p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</p> <p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.</p>	<p><i>Questioni:</i> la nascita della ragione critica e il principio di causalità.</p> <p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</p> <p>Saper affrontare la questione gnoseologica e le sue implicazioni secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi.</p>	<p>2° QUADRIMESTRE</p> <p>Febbraio e Marzo</p>
<p style="text-align: center;">Liceo Classico “G.G. Adria” Via S. M. delle Giummare Tel. 0923941094 - Fax 0923673077 e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it web: www.liceomazara.gov.it</p>		<p style="text-align: center;">Liceo Scientifico “G.P. Ballatore” Via A. Oriani, 7 Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879 e-mail TPIS024002@istruzione.it web: www.liceomazara.gov.it</p>	



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
 “Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
 Data di emissione: **14.10.2014**
 Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
 Pagina **6** di **9**

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

<p>dall'empirismo _____ al <u>scetticismo</u>: la critica al <u>principio di causalità e lo</u> <u>scetticismo</u>, l'<u>abitudine e</u> <u>la credenza</u> come <u>strumenti che consentono</u> <u>all'uomo di orientarsi</u> <u>nella vita pratica.</u></p>		<p>Saper trasferire la questione dell'empirismo da un contesto storico- conoscitivo a un livello di consapevolezza critica.</p>	
<p>Modulo 5: Il criticismo di Kant - <u>Kant: il criticismo come</u> <u>«filosofia del limite», la</u> <u>Critica della ragion pura,</u> <u>la Critica della ragion</u> <u>pratica e la Critica del</u> <u>giudizio.</u> - <u>La Critica della Ragion</u> <u>Pura: oltre lo scetticismo</u> <u>di Hume: i giudizi</u> <u> sintetici a priori e la</u> <u> rivoluzione copernicana</u> <u> di Kant, fenomeno e</u> <u> noumeno, le forme pure</u> <u> della sensibilità,</u> <u> l'intelletto e le 12</u> <u> categorie, la deduzione</u> <u> trascendentale e l'Io</u> <u> penso, la ragione e le tre</u> <u> idee di anima, mondo e</u> <u> Dio, la critica alla</u> <u> psicologia razionale, alla</u> <u> cosmologia razionale e</u> <u> alla teologia razionale,</u> <u> l'impossibilità della</u> <u> metafisica come scienza.</u> - <u>La Critica della Ragion</u> <u>Pratica: i principi pratici:</u> <u>massime ed imperativi,</u> <u>la legge morale e le sue</u> <u>caratteristiche,</u> _____ <u>la</u> <u>peculiare natura del</u> <u>postulato della libertà,</u> <u>l'autonomia dell'etica</u> <u>kantiana e la critica alle</u></p>	<p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l' influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.</p>	<p>Saper collocare nel tempo e nello spazio l'esperienza filosofica kantiana. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper affrontare la questione gnoseologico secondo modelli alternativi, individuando i contributi del criticismo. Saper trasferire la questione della ragione critica e pratica kantiana da un contesto storico- conoscitivo a un livello di consapevolezza meta- cognitiva.</p>	<p>Aprile e Maggio</p>

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giunmere
 Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
 e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
 web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
 Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
 e-mail TPIS024002@istruzione.it
 web: www.liceomazara.gov.it



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **14.10.2014**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 7 di 9

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

<p><u>morali eteronome,</u> <u>l’antinomia della ragione</u> <u>pratica e la sua</u> <u>soluzione, i postulati</u> <u>religiosi dell’immortalità</u> <u>dell’anima e</u> <u>dell’esistenza di Dio, il</u> <u>primato della ragione</u> <u>pratica.</u> <u>- La Critica del Giudizio:</u> <u>giudizio riflettente e</u> <u>determinante.</u> <u>L’Analitica del bello. Il</u> <u>sublime.</u></p>			
<p>Modulo 6: Il Romanticismo e i fondatori dell’Idealismo <u>- Il dibattito sulla “cosa in sé” e il passaggio da Kant a Fichte.</u> <u>- Introduzione alla filosofia come sistema.</u> <u>- L’Idealismo etico di Fichte (la Dottrina della scienza e i suoi tre principi, la struttura dialettica dell’Io e la “scelta” tra idealismo e dogmatismo. I Discorsi alla nazione tedesca.</u> <u>- L’idealismo estetico di Schelling (l’Assoluto, la filosofia della natura, l’idealismo trascendentale e il primato dell’arte, la filosofia dell’identità e il problema del passaggio dall’infinito al finito, la filosofia positiva)</u> <u>- Hegel: introduzione all’Idealismo assoluto e al sistema.</u></p>	<p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper cogliere l’ influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale.</p>	<p>Saper collocare nel tempo e nello spazio l’esperienza filosofica del Romanticismo tedesco e dell’Idealismo. Saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. Saper affrontare la questione “fondativa” dell’Idealismo secondo modelli alternativi, individuando i contributi dei vari filosofi. Saper trasferire la questione della ragione dialettica dell’Idealismo da un contesto storico-conoscitivo a un livello di consapevolezza meta-cognitiva.</p>	<p>Giugno</p>

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giummare
Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
e-mail: TPIS024002@istruzione.it
web: www.liceomazara.gov.it



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **14.10.2014**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 8 di 9

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

ATTIVITÀ

Lettura ed analisi di testi. Esercitazioni. Dialogo-Confronto. Lavoro di gruppo.

OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE SECONDO BIENNIO		
Conoscere <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e della Costituzione Italiana - Conoscere principi, valori, diritti e doveri che si evincono dai modelli costituzionali. - Comprendere le dimensioni multiculturali e socio-economiche della società globale. - Conoscenza critica filosofica e storico-politica dei diversi modelli socio-economici, delle condizioni dei lavoratori, dell'evoluzione del diritto del lavoro 	Sapere <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, dimostrare tolleranza, esprimere e comprendere i diversi punti di vista. - Riconoscere le funzioni di base dello stato delle regioni e degli enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati - Promuovere iniziative di vita sociale, per motivare i ragazzi a vivere la cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'altro, dell'ambiente e delle risorse naturali - Conoscere i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e i diritti civili

METODOLOGIE

Il ritmo con cui s'intende condurre la lezione dovrà essere tale da permettere anche agli alunni più lenti di poterne seguire lo sviluppo. Per ottimizzare il processo di insegnamento – apprendimento si farà ricorso alle metodologie e alle tecniche che possono maggiormente suscitare l'interesse degli allievi e contribuire al conseguimento degli obiettivi didattici. A tal fine si ritiene opportuno seguire una metodologia che: a) preveda un linguaggio semplice e chiaro, per offrire a tutti la possibilità di comprendere le spiegazioni; b) inviti al ragionamento e alla riflessione chiamando in prima persona gli alunni ad esprimere il proprio parere e/o i dubbi e le perplessità in modo che non si sentano semplici recettori passivi di nozioni e concetti, ma soggetti che partecipano e che possono organizzare in modo personale i contenuti disciplinari offerti; c) faccia un frequente ricorso ad esempi che possono in qualche modo stimolare la curiosità, maturare la classe e creare un clima sereno.

MEZZI E STRUMENTI

Gli allievi saranno indotti ad usare, più appropriatamente, i libri di testo e, per l'eventuale approfondimento, saranno sollecitati a consultare enciclopedie, audiovisivi, quotidiani, internet, ecc.

VERIFICHE

Le verifiche si articoleranno secondo una serie diversificata di approcci che saranno scelti dall'insegnante secondo gli argomenti trattati: la tradizionale interrogazione, il dialogo e la partecipazione alla discussione organizzata, le prove strutturate, i questionari. La valutazione sarà rivolta all'accertamento delle capacità dell'alunno di rielaborare in modo personale, di comunicare idee, modelli e valori attraverso l'uso di un linguaggio specifico pertinente. Lo strumento di valutazione per le interrogazioni, i colloqui e alcune delle prove scritte previste (saggio breve, prove semistrutturate) sarà il voto numerico, attribuito facendo riferimento ai

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giunmere
Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
e-mail: TPIS024002@istruzione.it
web: www.liceomazara.gov.it



DOCUMENTO DI REGISTRAZIONE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I.I.S.S.
“Liceo G. G. Adria - G. P. Ballatore”

Codice del documento: **DR.5 PR.7.5.1**
Data di emissione: **14.10.2014**
Edizione N°: 01 N° di revisione: **01**
Pagina 9 di 9

criteri tassonomici approvati dal Collegio dei Docenti (vedi griglia di valutazione). Per la valutazione delle prove strutturate si utilizzerà il punteggio in centesimi poi tradotto in decimi. Per la valutazione finale (quadrimestrale e di fine anno) si terrà conto non soltanto degli elementi di verifica raccolti in itinere, ma anche della situazione di partenza, delle capacità, dell'impegno, della diligenza, della partecipazione, del livello di conoscenze raggiunto, allo scopo di rilevare il graduale avvicinamento agli obiettivi generali preventivamente fissati.

Percorso pruridisciplinare di educazione civica

Etica ambientale tra valori e utilità: “Abitare il pianeta Terra” (si rimanda per la declinazione della tematica al piano di lavoro della classe).

Il Docente
MARINO ELISABETTA

Liceo Classico “G.G. Adria”

Via S. M. delle Giummare
Tel. 0923941094 - Fax 0923673077
e-mail: liceoclassico@istitutoadriamazara.it
web: www.liceomazara.gov.it

Liceo Scientifico “G.P. Ballatore”

Via A. Oriani, 7
Tel. 0923-934095 – Fax 0923-670879
e-mail TPIS024002@istruzione.it
web: www.liceomazara.gov.it